



# ZONGULDAK TURİZM MASTER PLANI



ZONGULDAK VALİLİĞİ

ZONGULDAK İL ÖZEL İDARESİ

2015, ANKARA



# İÇİNDEKİLER

|          |                                                                            |           |
|----------|----------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>1</b> | <b>GİRİŞ .....</b>                                                         | <b>7</b>  |
| 1.1      | ÇALIŞMANIN AMACI VE KAPSAMI .....                                          | 7         |
| 1.2      | TURİZME İLİŞKİN STRATEJİ BELGELERİNİN İNCELENMESİ .....                    | 7         |
| <b>2</b> | <b>PLANLAMA ALANININ ÖZET ANALİZİ .....</b>                                | <b>9</b>  |
| 2.1      | ZONGULDAK İLİNE İLİŞKİN GENEL BİLGİLER.....                                | 9         |
| 2.1.1    | ZONGULDAK İLİNİN KRONOLOJİK TARİHİ .....                                   | 10        |
| 2.1.2    | ZONGULDAK İLİNİN İDARİ YAPISI .....                                        | 11        |
| 2.1.3    | ZONGULDAK İLİNİN COĞRAFİ ÖZELLİKLERİ .....                                 | 13        |
| 2.1.4    | ZONGULDAK İLİNİN İKLİMİ VE BİTKİ ÖRTÜSÜ .....                              | 14        |
| 2.2      | ZONGULDAK İLİNİN TARİHİ VE KÜLTÜREL VARLIKLARI .....                       | 14        |
| 2.2.1    | ZONGULDAK İLİ GENELİNDEKİ SİT ALANLARI VE TAŞINMAZ KÜLTÜR VARLIKLARI ..... | 14        |
| 2.2.2    | ZONGULDAK MERKEZ.....                                                      | 18        |
| 2.2.3    | KARADENİZ EREĞLİ İLÇESİ .....                                              | 20        |
| 2.2.4    | ÇAYCUMA İLÇESİ .....                                                       | 26        |
| 2.2.5    | DEVREK İLÇESİ .....                                                        | 31        |
| 2.2.6    | GÖKÇEBEY İLÇESİ.....                                                       | 33        |
| 2.2.7    | ALAPLI İLÇESİ .....                                                        | 34        |
| 2.3      | ZONGULDAK İLİNİN ÇEVRESEL VE DOĞAL DEĞERLERİ.....                          | 34        |
| 2.3.1    | ZONGULDAK İLİNİN FLORA VE FAUNASI .....                                    | 34        |
| 2.3.2    | MAĞARALAR .....                                                            | 35        |
| 2.3.3    | ŞELALELER .....                                                            | 43        |
| 2.3.4    | DENİZ VE SAHİLLER.....                                                     | 46        |
| 2.3.5    | YAYLALAR .....                                                             | 50        |
| 2.3.6    | TABİAT ALANLARI VE ORMANLAR.....                                           | 51        |
| 2.3.7    | TERMAL KAYNAKLAR.....                                                      | 54        |
| 2.3.8    | YABAN HAYATI .....                                                         | 54        |
| <b>3</b> | <b>TURİZM ALTYAPISININ ANALİZİ .....</b>                                   | <b>56</b> |
| 3.1      | FİZİKİ ALTYAPI .....                                                       | 56        |
| 3.1.1    | ULAŞIM ALTYAPISI.....                                                      | 56        |
| 3.1.2    | KONAKLAMA ALTYAPISI .....                                                  | 60        |
| 3.1.3    | İNSAN KAYNAKLARI ALTYAPISI .....                                           | 64        |
| 3.1.4    | YEME-İÇME ALTYAPISI.....                                                   | 65        |
| 3.2      | KÜLTÜREL ALTYAPI.....                                                      | 68        |
| 3.2.1    | YÖRESEL SANATLAR .....                                                     | 68        |
| 3.2.2    | YÖRESEL YİYECEKLER.....                                                    | 71        |
| 3.2.3    | FESTİVALLER VE ETKİNLİKLER.....                                            | 77        |
| 3.2.4    | HİKAYELER VE EFSANELER.....                                                | 84        |
| 3.2.5    | GÖRSEL YAPIMLAR .....                                                      | 88        |

|            |                                                                               |            |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>3.3</b> | <b>HİZMET ALTYAPISI.....</b>                                                  | <b>89</b>  |
| 3.3.1      | TURİZM ENFORMASYON NOKTALARI .....                                            | 89         |
| 3.3.2      | TURİST REHBERLERİ.....                                                        | 89         |
| 3.3.3      | YEREL SEYAHAT ACENTALARI .....                                                | 90         |
| 3.3.4      | MEVCUT TURLAR.....                                                            | 91         |
| <b>3.4</b> | <b>İLGİLİ KURULUŞLAR .....</b>                                                | <b>95</b>  |
| 3.4.1      | KAMU KURUMLARI .....                                                          | 95         |
| 3.4.2      | SİVİL TOPLUM KURULUŞLARI .....                                                | 96         |
| <b>4</b>   | <b>TURİZM DURUM VE TALEP ANALİZİ.....</b>                                     | <b>96</b>  |
| <b>4.1</b> | <b>ZİYARETÇİ NİTELİKLERİ.....</b>                                             | <b>96</b>  |
| 4.1.1      | GEÇMİŞE DÖNÜK VERİLERİN ANALİZİ .....                                         | 96         |
| <b>4.2</b> | <b>ZONGULDAK İLİNİN ALTERNATİF TURİZM TÜRLERİ POTANSİYELİ.....</b>            | <b>100</b> |
| 4.2.1      | KONGRELER.....                                                                | 101        |
| 4.2.2      | TERMAL TURİZM .....                                                           | 101        |
| 4.2.3      | SPOR TURİZMİ .....                                                            | 102        |
| 4.2.4      | KIŞ SPORLARI TURİZMİ .....                                                    | 103        |
| 4.2.5      | DAĞCILIK .....                                                                | 103        |
| 4.2.6      | AV TURİZMİ .....                                                              | 103        |
| 4.2.7      | YAYLA VE DOĞA TURİZMİ.....                                                    | 104        |
| 4.2.8      | AKARSU TURİZMİ .....                                                          | 108        |
| 4.2.9      | TARIM TURİZMİ .....                                                           | 109        |
| 4.2.10     | GASTRONOMİ TURİZMİ.....                                                       | 110        |
| <b>5</b>   | <b>YENİ TURİZM TÜRLERİNİN GELİŞMESİ İÇİN POTANSİYEL TAŞIYAN ALANLAR .....</b> | <b>110</b> |
| <b>5.1</b> | <b>DOĞA VE MACERA TURİZMİ .....</b>                                           | <b>111</b> |
| 5.1.1      | ZONGULDAK İLİNİN DOĞA VE MACERA TURİZMİ POTANSİYELİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ..... | 113        |
| 5.1.2      | DOĞA VE MACERA TURİZMİ ÜRÜNLERİ VE PAZARLAMA STRATEJİLERİ .....               | 117        |
| <b>6</b>   | <b>YENİ TURİSTİK ÜRÜN VE DEĞERLER GELİŞTİRİLMESİ İÇİN ÖNERİLER .....</b>      | <b>118</b> |
| <b>6.1</b> | <b>UNESCO DÜNYA MİRASI İÇİN DEĞERLENDİRİLEBİLECEK FIRSATLAR .....</b>         | <b>118</b> |
| <b>6.2</b> | <b>GELİŞTİRİLMESİ ÖNERİLEN TURİZM ÜRÜNLERİ.....</b>                           | <b>121</b> |
| 6.2.1      | YENİLİKÇİ VE BÖLGEYE MÜNHASIR ETKİNLİKLER .....                               | 121        |
| <b>7</b>   | <b>ZONGULDAK TURİZM MASTER PLANI STRATEJİLERİ.....</b>                        | <b>128</b> |
| 7.1        | PLANLAMA, TANITIM VE BİLİNÇLENDİRME STRATEJİLERİ .....                        | 128        |
| 7.2        | FİZİKİ VE HİZMET ALTYAPISI STRATEJİLERİ .....                                 | 128        |
| 7.3        | KÜLTÜREL ALTYAPI STRATEJİLERİ .....                                           | 128        |
| <b>8</b>   | <b>ZONGULDAK TURİZM MASTER PLANI EYLEM PROGRAMI .....</b>                     | <b>129</b> |
| <b>9</b>   | <b>KAYNAKÇA .....</b>                                                         | <b>161</b> |
| <b>10</b>  | <b>EKLER.....</b>                                                             | <b>164</b> |

## TABLolar

|                                                                                              |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Tablo 1: İlçelere Göre Nüfus Dağılımı .....                                                  | 9   |
| Tablo 2: Zonguldak'ın Tarihi Dönemleri .....                                                 | 11  |
| Tablo 3: Zonguldak'ın İlçeleri, Merkez İlçe ile İlçelere Bağlı Belediye Başkanlıkları.....   | 13  |
| Tablo 4: Sit Alanları ve Konumları .....                                                     | 18  |
| Tablo 5: Yüzülebilecek Koylar ve Plajlar .....                                               | 47  |
| Tablo 6: Dalış Noktaları ve Koordinatları .....                                              | 49  |
| Tablo 7: Batık isimleri ve Dalınan Derinlikler .....                                         | 49  |
| Tablo 8: Zonguldak Yaylaları .....                                                           | 50  |
| Tablo 9: Zonguldak'a ve Zonguldak'tan Diğer İllere Sefer Düzenleyen Otobüs Firmaları.....    | 58  |
| Tablo 10: Çaycuma Havaalanı Dış Hat Seferleri .....                                          | 59  |
| Tablo 11: Turizm Belgeli Tesisler .....                                                      | 62  |
| Tablo 12: Belediye Belgeli Tesisler .....                                                    | 63  |
| Tablo 13: Lisans Öncesi Mesleki Eğitim Kurumları.....                                        | 64  |
| Tablo 14: Lisans Programları .....                                                           | 65  |
| Tablo 15: Turizm Bakanlığı Belgeli Yeme-İçme Tesisleri .....                                 | 66  |
| Tablo 16: Yerel Yönetim Belgeli Yeme-İçme Tesisleri .....                                    | 68  |
| Tablo 17: Festivaller ve Etkinlikler .....                                                   | 78  |
| Tablo 18: Görsel Yapımlar .....                                                              | 89  |
| Tablo 19: Zonguldak'da Kayıtlı Rehberler .....                                               | 90  |
| Tablo 20: Yerel Seyahat Acentaları .....                                                     | 91  |
| Tablo 21: Zonguldak ve Çevre İllerinden Geçen Turlar .....                                   | 94  |
| Tablo 22: Turist Sayıları ve Ortalama Kalış Süreleri .....                                   | 98  |
| Tablo 23: Zonguldak İli İşletme ve Belediye Belgeli Tesislerin Doluluk Oranları.....         | 99  |
| Tablo 24: Zonguldak İlinde Avlanmasına İzin Verilen Türler .....                             | 104 |
| Tablo 25: Macera Turizmi Gelişmişlik Endeksi Türkiye - Zonguldak Karşılaştırma Tablosu ..... | 116 |

## ŞEKİLLER

|                                                                                |     |
|--------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Şekil 1: İşletme ve Belediye Belgeli Tesislere Geliş ve Geceleme Sayıları..... | 99  |
| Şekil 2: İşletme ve Belediye Belgeli Tesislerin Doluluk Oranı.....             | 100 |

## RESİMLER

|                                                           |    |
|-----------------------------------------------------------|----|
| Resim 1: Yeni Camii.....                                  | 18 |
| Resim 2: Kozlu Kilisesi .....                             | 19 |
| Resim 3: Tahir Karuğuz Müzesi .....                       | 19 |
| Resim 4: Maden Haritacılığı Müzesi.....                   | 19 |
| Resim 5: Biyoloji Müzesi .....                            | 20 |
| Resim 6: Denizcilik Müzesi .....                          | 20 |
| Resim 7: Karadeniz Ereğli Müzesi (Halil Paşa Konağı)..... | 21 |

|                                                                |    |
|----------------------------------------------------------------|----|
| Resim 8: Karadeniz Ereğli Kent Müzesi .....                    | 22 |
| Resim 9: Gazi Alemdar Gemisi Müzesi .....                      | 23 |
| Resim 10: Çeştepe Fener Kulesi .....                           | 23 |
| Resim 11: Herakles Sarayı .....                                | 24 |
| Resim 12: Orhan Gazi Camii .....                               | 24 |
| Resim 13: Rum Kilisesi .....                                   | 25 |
| Resim 14: Uzun Mehmed Anıtı - 1 .....                          | 25 |
| Resim 15: Uzun Mehmed Anıtı - 2 .....                          | 25 |
| Resim 16: Fetih Çınarları .....                                | 26 |
| Resim 17: Çaycuma .....                                        | 26 |
| Resim 18: Antik Tiyatro .....                                  | 30 |
| Resim 19: Kadioğlu Köyü Mozaik Kalıntıları .....               | 30 |
| Resim 20: Akçahatipler Köyü Merkez Camii .....                 | 31 |
| Resim 21: Karakoçulu Beylik Mezarı .....                       | 32 |
| Resim 22: Devrek Bastoncular Çarşısı .....                     | 32 |
| Resim 23: Çanakçılar Arkeoloji ve Etnografya Özel Müzesi ..... | 33 |
| Resim 24: Veysioğlu Köyü Anıt Ağacı .....                      | 33 |
| Resim 25: Cehennemagzı Mağaralar - 1 .....                     | 36 |
| Resim 26: Cehennemagzı Mağaraları - 2 .....                    | 36 |
| Resim 27: Gökgöl Mağarası - 1 .....                            | 37 |
| Resim 28: Gökgöl Mağarası - 2 .....                            | 37 |
| Resim 29: Kızılelma Mağarası-1 .....                           | 38 |
| Resim 30: Kızılelma Mağarası-2 .....                           | 38 |
| Resim 31: Cumayanı Mağarası - 1 .....                          | 39 |
| Resim 32: Cumayanı Mağarası-2 .....                            | 39 |
| Resim 33: Sofular Mağarası - 1 .....                           | 39 |
| Resim 34: Sofular Mağarası - 2 .....                           | 39 |
| Resim 35: İnağzı Mağarası - 1 .....                            | 40 |
| Resim 36: İnağzı Mağarası-2 .....                              | 40 |
| Resim 37: Çayırköy Mağarası - 1 .....                          | 40 |
| Resim 38: Çayırköy Mağarası - 2 .....                          | 40 |
| Resim 39: Erçek Mağarası-1 .....                               | 41 |
| Resim 40: Erçek Mağarası-2 .....                               | 41 |
| Resim 41: Ilıksu Mağarası .....                                | 42 |
| Resim 42: Harmankaya Şelaleleri .....                          | 43 |
| Resim 43: Madencioğlu Şelaleleri .....                         | 44 |
| Resim 44: Hacı Musa Deresi ve Şelaleler .....                  | 44 |
| Resim 45: Güneşli Şelaleleri .....                             | 45 |
| Resim 46: Kayalidere Şelalesi 1 .....                          | 45 |
| Resim 47: Kayalidere Şelalesi 2 .....                          | 45 |
| Resim 48: Kayalidere Şelalesi 3 .....                          | 46 |
| Resim 49: Ereğli Belediye Plajı .....                          | 47 |
| Resim 50: Göbü Sahili .....                                    | 48 |
| Resim 51: Türkali Sahili .....                                 | 48 |

|                                                           |    |
|-----------------------------------------------------------|----|
| Resim 52: Danaağzı Koyu .....                             | 48 |
| Resim 53: Bölüklü Yaylası.....                            | 51 |
| Resim 54: Bacaklı Yaylası.....                            | 51 |
| Resim 55: Zonguldak Kent Ormanı.....                      | 51 |
| Resim 56: Gümeli'de Bir Yayla .....                       | 52 |
| Resim 57: Porsuk Ağacı .....                              | 52 |
| Resim 58: Bostandüzü Ormanıçı Dinlenme Alanı .....        | 53 |
| Resim 59: Danaağzı Tabiat Parkı - 1 .....                 | 54 |
| Resim 60: Danaağzı Tabiat Parkı – 2 .....                 | 54 |
| Resim 61 Filyos Kuş Cenneti - 1.....                      | 55 |
| Resim 62: Filyos Kuş Cenneti - 2 .....                    | 55 |
| Resim 63: Yeşilöz Yaban Hayatı Geliştirme Sahası - 1..... | 56 |
| Resim 64: Yeşilöz Yaban Hayatı Geliştirme Sahası - 2..... | 56 |
| Resim 65: Zonguldak Merkez - Kanaviçe İşlemesi.....       | 68 |
| Resim 66 Zonguldak Merkez Tel Kırma İşlemesi .....        | 68 |
| Resim 67 Alaplı Çekmen Bezi .....                         | 69 |
| Resim 68: Bir Devrek Baston Atölyesi ve Mağazası .....    | 69 |
| Resim 69 Devrek'de Baston Yapımı .....                    | 69 |
| Resim 70 Karadeniz Ereğli Elpek Bezi Dokuması .....       | 70 |
| Resim 71 Karadeniz Ereğli Elpek Bezi Örneği.....          | 70 |
| Resim 72: Uğmaç Çorbası.....                              | 72 |
| Resim 73: Kızılıcak (Kiren) Çorbası .....                 | 72 |
| Resim 74: Göce Çorbası .....                              | 73 |
| Resim 75: Tıntış Çorbası .....                            | 73 |
| Resim 76: Bakla Çorbası .....                             | 73 |
| Resim 77: Pürtüklü Bambam Çorbası.....                    | 73 |
| Resim 78: Pırasa Çorbası .....                            | 73 |
| Resim 79: Pum Pum Çorbası .....                           | 73 |
| Resim 80: Çöpele.....                                     | 73 |
| Resim 81: Kara Lahana Sarması .....                       | 73 |
| Resim 82: Kavşak Fasulye.....                             | 74 |
| Resim 83: Zılbit (Ispıt, Hodan, Kaldirik).....            | 74 |
| Resim 84: Soğan Dolması .....                             | 74 |
| Resim 85: Beddam Mancar Yemei .....                       | 74 |
| Resim 86: Pırasa Mancarı.....                             | 74 |
| Resim 87: Çükündür Mancarı.....                           | 74 |
| Resim 88: Tirit .....                                     | 74 |
| Resim 89: İçli Tavuk.....                                 | 74 |
| Resim 90: Tenekede Tavuk .....                            | 75 |
| Resim 91: Kıymalı Islama.....                             | 75 |
| Resim 92: Cevizli Kömeç.....                              | 75 |
| Resim 93: Cizleme .....                                   | 75 |
| Resim 94: Ereğli Pidesi .....                             | 75 |
| Resim 95: Devrek Simidi.....                              | 75 |

|                                                                             |     |
|-----------------------------------------------------------------------------|-----|
| Resim 96 Kartlaç.....                                                       | 75  |
| Resim 97: Malay.....                                                        | 75  |
| Resim 98: Cevizli Erişte .....                                              | 76  |
| Resim 99: Kabaklı Börek.....                                                | 76  |
| Resim 100: Beyaz Baklava .....                                              | 76  |
| Resim 101: Cevizli Dolma .....                                              | 76  |
| Resim 102: Sütlü Armut .....                                                | 76  |
| Resim 103: Hüppülü (Höbbeli) Tatlısı.....                                   | 76  |
| Resim 104: Kestane Reçeli .....                                             | 76  |
| Resim 105: Beyaz Helva .....                                                | 76  |
| Resim 106: Baklaç Tatlısı .....                                             | 77  |
| Resim 107: Kestaneli El Böreği.....                                         | 77  |
| Resim 108: Osmanlı Çileği.....                                              | 78  |
| Resim 109: Kurtuluş Günü Etkinlikleri.....                                  | 79  |
| Resim 110: Kültür ve Sanat Festivali .....                                  | 79  |
| Resim 111: Kilimli Festivali.....                                           | 80  |
| Resim 112: Uluslararası Sevgi, Barış ve Dostluk Festivali.....              | 80  |
| Resim 113: Uluslararası Devrek Baston ve Kültür Festivali.....              | 81  |
| Resim 114: Uluslararası Alaplı Fındık Kültür Turizm ve Spor Festivali ..... | 81  |
| Resim 115: Hamsi Festivali.....                                             | 82  |
| Resim 116: Uluslararası Kömür Kongresi .....                                | 82  |
| Resim 117: Çaycuma Yoğurt ve Kültür Festivali.....                          | 83  |
| Resim 118: Bölüklü Yayla Şenliği.....                                       | 83  |
| Resim 119: Yağlı Güreş Şenliği .....                                        | 84  |
| Resim 120: Alemdar Gemisi.....                                              | 85  |
| Resim 121: Uzun Mehmet Anıtı .....                                          | 86  |
| Resim 122: Alısamus Dağı .....                                              | 86  |
| Resim 123: Kara Salih Dağı.....                                             | 87  |
| Resim 124: Kızlar Deresi.....                                               | 88  |
| Resim 125: Filyos Kuşları.....                                              | 105 |
| Resim 126: Filyos Kuşları.....                                              | 105 |
| Resim 127: Zonguldak Kuşları (Kitap).....                                   | 106 |
| Resim 128: Zonguldak'da Bir Trekking Etkinliği .....                        | 107 |
| Resim 129: Dirgine Çayı Rafting .....                                       | 109 |
| Resim 130: Güllüç Irmağı Rafting.....                                       | 109 |
| Resim 131: Gastronomi Turizmi.....                                          | 110 |
| Resim 132 Karadeniz Ereğli Buharlı Tren .....                               | 122 |
| Resim 133 Karadeniz Ereğli Buharlı Tren - 2 .....                           | 122 |
| Resim 134 Yenice Orman Yolları Rotası .....                                 | 124 |
| Resim 135: Küre Dağları.....                                                | 124 |

# 1 GİRİŞ

## 1.1 ÇALIŞMANIN AMACI VE KAPSAMI

Zonguldak Turizm Master Planı raporu ile Zonguldak mevcut turizm altyapısı analiz edilerek Zonguldak'ın turizm alanında gelişmesine yönelik stratejiler belirlenmiş, bu stratejiler doğrultusunda hedefler oluşturulmuş ve eylem programı hazırlanmıştır. Kıyı şeridi bulunmasına rağmen deniz turizmi imkanlarının kısıtlı olduğu Zonguldak'ta birçok alternatif turizm için potansiyel bulunmaktadır. Bu bağlamda Zonguldak için turizm stratejileri geliştirilirken ve öneriler getirilirken kültür turizmi, doğa turizmi ve macera turizmi üzerine yoğunlaşmıştır.

## 1.2 TURİZME İLİŞKİN STRATEJİ BELGELERİNİN İNCELENMESİ

Turizme ilişkin Onuncu Kalkınma Planı, Türkiye Turizm Stratejisi 2023 ve Batı Karadeniz Bölge Planı belgeleri incelenmiştir.

Türkiye'nin genel kalkınma stratejilerini belirleyen Onuncu Kalkınma Planı'nda turizm alanında aşağıdaki tespit yapılmıştır.

*“Dünyadaki eğilimler, bireylerin eğitim ve refah düzeyindeki yükselmenin artarak devam edeceğini ve turizmde deneyimli gezgin grubunun büyüyeceğini göstermektedir. Turist tercihleri kutuplaşacak, yenilik ve çeşitlilik talebi artmaya devam edecek, konfor ve macera motifleri ağırlıklı hale gelecektir. Bu kapsamda, turizmin çeşitlenmesi ve hizmet kalitesinin yükseltilmesi önem taşımaktadır. Türkiye'nin mevcut tarih, doğa ve kültür varlığını; sağlık turizmi, kongre turizmi, kış turizmi, kruvaziyer turizmi ve kültür turizmiyle bütünleştirerek turizm sektörünü geliştirme potansiyeli bulunmaktadır.”*

Bu bağlamda Zonguldak Turizm Master Planı'nda macera, doğa ve kültür turizmine yönelik proje ve yatırım stratejileri, hedefleri ve eylem önerileri sunulmuştur.

Onuncu Kalkınma Planı'nda turizme yönelik amaçlardan bazıları aşağıda belirtilmiştir.

- *“Pazardaki ve müşteri profilindeki gelişmeler sürekli izlenerek dış tanıtım faaliyetleri etkinleştirilecektir.*
- *Turizm hareketlerinin yoğunlaştığı bölgelerde yerel yönetimlerin, STK'ların ve halkın turizmle ilgili kararlara katılımı artırılacaktır.*
- *Turizm sektöründe işgücü kalitesi artırılarak, nitelikli turizm personeliyle turiste daha yüksek standartlarda hizmet sunumuna önem verilecektir. “*

Bu amaçlar doğrultusunda, Zonguldak Turizm Master Planı'nda pazardaki trendlere bağlı olarak turizm yatırım ve tanıtım önerileri belirtilmiştir. Turizm planlama ve uygulama süreçlerinde yerel yönetimlerin, sivil toplum kuruluşlarının, halkın ve özel sektörün sürekli iletişimi ve işbirliğini teşvik eden eylem önerileri sunulmuştur. Ayrıca, turizmde insan kaynağının eğitimi ve istihdamına yönelik proje önerileri getirilmiştir.

Türkiye Turizm Stratejisi 2023 Türkiye'nin doğal, kültürel, tarihi ve coğrafi değerlerini koruma-kullanma dengesi içinde kullanmayı ve turizm alternatiflerini geliştirerek ülkenin turizmden alacağı payı arttırmayı hedef almaktadır.



Türkiye Turizm Stratejisi 2023 ilkeleri arasında aşağıdaki iki madde Zonguldak'ın turistik gelişimine katkı sağlayacak alternatif turizm türleri ile doğrudan ilgilidir.

- *“Sürdürülebilir turizmin tanıtılarak eko-turizm, kırsal turizm ve agro-turizm konularında kamu, özel ve sivil toplum kuruluşlarının bilinçlendirilmesi,*
- *Yöreyle özgü farklı turizm türlerinin birbirine entegrasyonunu sağlayarak çok çeşitli turizm imkanlarını sağlık, eğitim vb. farklı sektörel kullanımlarla bir arada sunulabilen alternatif turizm odaklı (sağlık ve termal, golf, kış sporları, doğa turizmi vb.) turizm kentlerinin oluşturulması”*

Zonguldak Turizm Master Planı bu ilkeler doğrultusunda turizm planlaması ve alternatif turizm yatırım önerileri getirmiştir.

Zonguldak ili Türkiye Turizm Stratejisi'nin 2023 yılı hedefleri kapsamında öncelikle eko-turizmin geliştirileceği bölgeler arasında gösterilmiştir. Zonguldak ilinde eko turizm gibi alternatif turizm alanlarında yatırımlar yapılmasına yönelik eylem önerileri Zonguldak Turizm Master Planı'na dahil edilmiştir.

Batı Karadeniz Kalkınma Ajansı tarafından hazırlanmış olan Batı Karadeniz Bölge Planı'nda “Sürdürülebilir Sosyal Kalkınma” ve “Yenilikçilik ve Girişimcilikle Desteklenen Sektörel Çeşitlilik Olmak” üzere iki temel gelişme eksenleri belirlenmiştir. Bu eksenlere bağlı oluşturulan önceliklerin arasında “*Turizmin Çeşitlendirilerek Geliştirilmesi*” de yer almaktadır. Belirtilen öncelik altında aşağıdaki hedefler belirlenmiştir.

- *“Turizm bölgeleri arasında tematik rotaların belirlenmesi*
- *Kalifiye personel eksikliğinin giderilmesi*
- *Konaklamada kalite, kapasite ve çeşitliliğin artırılması*
- *Tanıtım ve markalaşma becerilerinin sağlanması”*

Bu bağlamda, bölgede turizmin çeşitlendirilerek geliştirilmesi için alternatif turizm önerileri içeren master planlarının ve eylem programlarının hazırlanması Bölge Planı'nın belirlediği hedeflere ulaşılması için kritik öneme sahiptir. Zonguldak Turizm Master Planı ile Zonguldak için tematik tur rotaları belirlenmiştir. Turizm alanında insan kaynağının eğitimi ve istihdamına yönelik öneriler getirilmiştir. Konaklama ve yeme-içme tesislerinin turistik kalkınmaya katkı sağlaması, Zonguldak ilinin turistik bir marka haline getirilmesi için eylem önerileri getirilmiştir.

Sözkonusu öneriler, stratejiler, hedefler ve eylemler raporun dördüncü, beşinci, altıncı ve yedinci başlıkları altında yer almaktadır.

## 2 PLANLAMA ALANININ ÖZET ANALİZİ

### 2.1 ZONGULDAK İLİNE İLİŞKİN GENEL BİLGİLER

Zonguldak, Batı Karadeniz Bölgesi'nde, Karadeniz'e batı ve kuzeyden kıyısı olan bir ildir. 3.310 km<sup>2</sup>lik yüzölçümüyle Türkiye topraklarının binde altısını kaplar. Karadeniz kıyılarından başlayan il toprakları, kuzeyden Karadeniz, kuzeydoğudan Bartın, doğudan Karabük, güneyden Bolu, batıda Düzce illeriyle çevrilidir.

Zonguldak yönetsel anlamda Merkez İlçe, Alaplı, Çaycuma, Devrek, Gökçebey ve Karadeniz Ereğli, Kilimli ve Kozlu ilçelerinden oluşmuştur. İlçeler bazında nüfus dağılımı şu şekildedir:

| ZONGULDAK İLİNİN NÜFUS DAĞILIMI |                |                |                |
|---------------------------------|----------------|----------------|----------------|
|                                 | TOPLAM         | ŞEHİR          | KÖY            |
| <b>Merkez</b>                   | 126.864        | 108.213        | 18.651         |
| <b>Alaplı</b>                   | 44.470         | 19.736         | 24.734         |
| <b>Çaycuma</b>                  | 92.205         | 26.424         | 65.781         |
| <b>Devrek</b>                   | 55.889         | 25.061         | 15.940         |
| <b>Karadeniz Ereğli</b>         | 174.151        | 113.063        | 61.088         |
| <b>Gökçebey</b>                 | 21.978         | 7.436          | 14.542         |
| <b>Kilimli</b>                  | 39.098         | 25.158         | 15.940         |
| <b>Kozlu</b>                    | 44.141         | 36.819         | 7.322          |
| <b>GENEL TOPLAM</b>             | <b>598.796</b> | <b>359.910</b> | <b>238.886</b> |

Tablo 1: İlçelere Göre Nüfus Dağılımı

Zonguldak ilde bulunan doğal kaynakların yönlendirdiği bir ekonomik yapı göstermektedir. İl tarım dışı kesimlerin ağırlık kazandığı bir kaç ilden biridir.

Zonguldak, yeraltı kaynakları açısından zengin illerden biridir. Zonguldak' ta taşkömüründen başka, alüminyum (boksit), demir, manganez, barit, dolomit, kalker, kuvarsit, şiferton yatakları bulunmaktadır. Bunlardan manganez, kalker ve şiferton yatakları işletilmektedir.

Madencilikle beraber Zonguldak ekonomisinin en önemli unsuru demir çelik endüstrisidir. 15 Mayıs 1965te üretime başlayan Erdemir, bugün ulaştığı 3 milyon 500 bin ton/yıl düzeyinde ham çelik üretim kapasitesi ile halen Türkiye'nin en büyük demir çelik kuruluşu ve tek entegre yassı çelik üreticisidir.

Zonguldak'ta ağırlık kazanan diğer endüstriler orman ürünleri, tuğla, seramik, çimento, gemi inşaatı ve iplik olarak sıralanabilir. Zonguldak il ve ilçelerinin geneline yayılmış bir turizm sektörü mevcut değildir.

### 2.1.1 ZONGULDAK İLİNİN KRONOLOJİK TARİHİ

Zonguldak'ın bilinen tarihi M.Ö. 1.200 yılına uzanır. Orta Anadolu genelinde egemen olan Hitit İmparatorluğu, Ege Göç Kavimleri hareketi ile ortadan kalkarken, çoğunluğunu Frig boylarının oluşturduğu göç toplulukları yörenin ilk sakinleri olmuştur. Yörenin tarihteki ilk halkı M.Ö. 1200 yılında Ege'den İç Anadolu'ya göç eden Frig boylarından Bythin, Mariandyn ve Migdonlar'dır. Devlet yapılanması oluşturmaksızın birkaç yüzyıl boyunca bölgede ikamet etmişlerdir. Bu süreç M.Ö. 676 yılında Kimmer işgaliyle son bulmuştur.

Kimmerlerin bölgeyi M.Ö. 6. Yüzyılda terk etmesiyle Lidyalılar bu bölgede hakimiyet kurmuşlardır. Batı Anadolu'da başlayan kolonileşme sürecinde Batı Anadolu kıyılarında yaşayan Megaralılar ve Boityalılar bugünkü adıyla Filyos, Amasra, Ereğli gibi yerlerde kıyısında, ekonomik faaliyetçe gelişmiş ticaret kolonileri kurmuşlardır. Bunlardan Heraklia (Ereğli), elverişli hinterlandı ve güçlü bir donanma kurmasını sağlayan zengin orman kaynakları sayesinde hızla gelişerek Karadeniz ticari faaliyetlerini denetim altına başlıca merkezlerinden biri haline gelmiştir. Lidyalıların hakimiyeti Persler'in M.Ö. 555 yılındaki işgaliyle son bulmuştur. MÖ 334'e kadar Perslerin egemenliğinde kalan bölge, bu tarihte Makedonyalıların eline geçmiş; ancak yöre halkının isyanı sonucu kısa bir süre bağımsız bir yönetime kavuşmuştur. Romalılar M.Ö. 70 yılında Ereğli'den Samsun'a kadar olan kıyı şeridini ele geçirmiş; Heraklia, Romalılar tarafından ele geçirilince limanı yıkılmış ve ticaret merkezi olmaktan çıkarak bölgedeki diğer merkezlerle beraber siyasal ve ekonomik önemini kaybetmiştir. Bölge, MÖ 27'de Roma İmparatorluğuna, 395 yılında ise imparatorluğun ikiye ayrılması sonucu Doğu Roma İmparatorluğuna bağlanmıştır.

Selçuklular'ın Anadolu'ya yerleşmesiyle bölge Doğu Roma ve Selçuklular arasında el değiştirmiştir. 1084 yılında Selçuklu Komutanı Emir Karatekin önderliğinde düzenlenen akınlar ile Selçuklular bölgeyi hakimiyetleri altına almışlardır. 1086'da bölge tekrar Doğu Roma egemenliği altına girmiş, daha sonra Danışmendliler tarafından işgal edilmiş, ancak Anadolu Selçuklu Devleti 1186'da yöreyi yeniden ele geçirmiştir. 1204 yılında Latin istilasından kaçan Doğu Romalılar'ın kurduğu İznik-Bizans İmparatorluğu bölgede hakimiyet kurmuştur. 13. Yüzyılın ortalarında, IV. Haçlı Seferi'nden sonra Doğu Roma dağılma, Anadolu Selçuklu Devleti ise çöküş sürecini yaşarken, Cenovalı denizcilerin bölgeyi ele geçirmesiyle Doğu Roma egemenliği son bulmuş, bölgenin kıyı şeridi Cenevizlilerce alınmış; iç kesimlerde ise Candaroğulları Beyliği egemen olmuştur. 1335 yılında Candaroğulları bağımsızlığını ilan edip bölgeyi kontrol altına almıştır.

Bölgede Osmanlı hakimiyeti Yıldırım Bayezit ile başlamış, 1380'de Karadeniz Ereğli, 1392'de de Zonguldak ve çevresi Osmanlı topraklarına katılmış, kıyı şeridindeki ticari yaşam ise yine Cenevizlilere bırakılmıştır. Daha sonra bölgenin güney kesimini Çelebi Mehmet Osmanlı topraklarına katmıştır. 1460 yılında Fatih Sultan Mehmet Amasra'yı alarak bölgede Osmanlı hakimiyetini kesinleştirmiş, yöredeki Hristiyan bezirganlar İstanbul'a göç etmiş; yöre Osmanlıların ilgisini çekmeyince de, 1654 yılında Kazak korsanlarca, daha sonra da korsanlara karşı halkı korumak amacıyla bölgeye gelen yeniçerilerce yağmalanmıştır. Yörenin ekonomik ve ticari önemini yitirmesi ve devletin yeterince sahip çıkmaması sonucu, eşkıyalar ve ayanların baskısı halkı göçe zorlamıştır.

Bölge 1829 yılına kadar Osmanlıların ilgisini çekmemiştir. 19. yüzyılda Çaycuma Bucağı'nın Gaca Köyüne bağlı Kokaksu Deresinin ağzında bir mahalle olan Zonguldak, Uzun Mehmet'in 1829 yılında Ereğli ilçesi Kestaneci Köyü'nde taşkömürünü bulması ve 1848 yılında yörede kömür işletmeciliğine geçilmesi ile

birlikte büyümeye başlamıştır. Kömür ile yeniden önem kazanan bölgede 1848'de ilk kömür ocakları kurulmuş; 19. yüzyılın sonuna doğru İngiliz, Fransız, Belçika, Rus şirketleri taşkömürü üretimi yapmak üzere yöreye akın etmiştir. Yöredeki şirketlerin haklarını korumak ve üretimi artırmak bahanesiyle Fransızlar önce Zonguldak'ı, ardından da Karadeniz Ereğli'yi işgal etmiş (1919); ancak, Zonguldak ve çevresinde oluşturulan Müdafaa-i Hukuk Cemiyetlerine bağlı milis güçlerinin karşı koymasıyla 18.06.1920'de Karadeniz Ereğli'den, 21.06.1920'de ise Zonguldak'tan çekilmek zorunda kalmışlardır.

### ZONGULDAK'IN KRONOLOJİK TARİHİ

| DÖNEM ADI                            | TARİH                       |
|--------------------------------------|-----------------------------|
| <b>Frigyalılar Dönemi</b>            | M.Ö. 1200 – 676             |
| <b>Kimmer Dönemi</b>                 | M.Ö. 676 – 5-6. Yüzyıl      |
| <b>Lidya Kolonileri Dönemi</b>       | M.Ö. 7. Yüzyıl – 555        |
| <b>Pers İmparatorluğu Dönemi</b>     | M.Ö. 555 – 333              |
| <b>Makedon İmparatorluğu Dönemi</b>  | M.Ö. 333 – 1. Yüzyıl        |
| <b>Roma İmparatorluğu Dönemi</b>     | M.Ö. 70 – M.S. 395          |
| <b>Bizans İmparatorluğu Dönemi</b>   | M.S. 4. Yüzyıl – 13. Yüzyıl |
| <b>Candaroğulları Beyliği Dönemi</b> | 1335 – 1460                 |
| <b>Osmanlı İmparatorluğu Dönemi</b>  | 1460 – 1920                 |
| <b>Türkiye Cumhuriyeti Dönemi</b>    | 1920 -                      |

Tablo 2: Zonguldak'ın Tarihi Dönemleri

#### 2.1.2 ZONGULDAK İLİNİN İDARİ YAPISI

1920 yılına kadar kaza olarak yönetilen Zonguldak 1 Nisan 1924'te il olmuştur. Böylece Cumhuriyet sonrası kurulan ilk il olma özelliğini elde etmiştir. 1927 yılında Safranbolu kazası, 1944 yılında ilçe olan Çaycuma ve Ulus, 1953'te Karabük ve Eflani, 1957'de Kurucaşile, 1987'de Alaplı, Amasra ve Yenice kasabaları, 1990'da ilçe olan Gökçeşey Zonguldak'a bağlanmıştır. 28.08.1991 tarihinde Bartın'ın il olması sonucu Bartın'ın yanı sıra Amasra, Ulus, Kurucaşile, 06.06.1995 tarihinde ise Karabük'ün il olmasıyla Eflâni, Safranbolu ve Yenice ilçeleri Zonguldak'tan ayrılmıştır. 1990'lı yıllara kadar bu üç ili bünyesinde barındıran ve Merkez, Karadeniz Ereğli, Devrek, Safranbolu, Çaycuma, Devrek, Ulus, Karabük, Eflani, Kurucaşile, Amasra, Yenice ve Gökçeşey olmak üzere onüç ilçesi ile Kuzeybatı Anadolu'nun büyükçe bir ili iken belirtilen illerin ve ilçelerin ayrılmasıyla Zonguldak'ın ilçe sayısı beşe düşmüştür. Zonguldak bugün idari

anlamda Merkez İlçe, Alaplı, Çaycuma, Devrek, Gökçebey ve Karadeniz Ereğli İlçelerinden oluşmakta, merkez ilçeler ve ilçelere bağlı toplam 31 belediyesi ve 371 köyü bulunmaktadır.

#### ZONGULDAK'IN İLÇELERİ, MERKEZ İLÇE İLE İLÇELERE BAĞLI BELEDİYE BAŞKANLIKLARI

|         | ZONGULDAK         |
|---------|-------------------|
|         |                   |
| Merkez  | Kozlu             |
|         | Sivriler          |
|         | Elvanpazarcık     |
|         | Çatalağzı         |
|         | Gelik             |
|         | Kilimli           |
|         | Muslu             |
|         | Beycuma           |
|         | Karaman           |
| Alaplı  | Alaplı            |
|         | Gümeli            |
| Çaycuma | Çaycuma           |
|         | Saltukova         |
|         | Hisarönü (Filyos) |
|         | Karapınar         |
|         | Perşembe          |
|         | Nebioğlu          |
| Devrek  | Devrek            |
|         | Çaydeğirmeni      |

|                  |             |
|------------------|-------------|
|                  | Eğerci      |
| Gökçebey         | Gökçebey    |
|                  | Hacımusca   |
|                  | Bakacakkadı |
|                  | Ereğli      |
| Karadeniz Ereğli | Armutçuk    |
|                  | Gülüç       |
|                  | Gökçeler    |
|                  | Ormanlı     |
|                  | Çaylıoğlu   |
|                  |             |

Tablo 3: Zonguldak'ın İlçeleri, Merkez İlçe ile İlçelere Bağlı Belediye Başkanlıkları

### 2.1.3 ZONGULDAK İLİNİN COĞRAFI ÖZELLİKLERİ

Zonguldak, Batı Karadeniz Bölgesi'nde, Karadeniz'e 46 deniz mili kıyısı olan, dağların Karadeniz'e paralel üç sıra halinde uzandığı eğimli ve engebeli bir ildir. Zonguldak kent merkezinde arazi yapısı oldukça sarp ve bozuktur. Tüm Karadeniz Bölgesi'nde olduğu gibi burada da dağlar ve tepeler denize paralel yükselmektedir; ancak diğer yerlerden farklı olarak Zonguldak'ta topografya hemen deniz kıyısından itibaren sarp bir şekilde yükselmektedir. Bu yerleşime elverişsiz topografya nedeniyle yakın tarihe kadar Zonguldak kent merkezinin kurulu olduğu coğrafyada herhangi bir yerleşim birimi oluşumuna rastlanmamıştır. İl alanının % 56'sı dağlarla, % 31'i platolarla, % 13'ü ovalarla kaplıdır. İlin topraklarının sadece % 29'u % 20'den az eğimli olup kentsel yerleşime ve tarıma uygundur. Kentleşme ve tarım açısından güçlük oluşturan diğer bir husus da arazi örtüsünün yoğun ormanlarla kaplı olmasıdır. Zonguldak, Türkiye'nin en ormanlık üçüncü ilidir. Öyle ki ormanlık alanlar çoğu yerde kıyı çizgisine kadar ulaşmaktadır.

Dağların yükseklikleri kuzey kesimlerinde 1000 metreyi bulmazken, orta kesimlerde 1200 metreyi aşmakta, güneyde ise yer yer 2000 metreye kadar ulaşmaktadır. Dağlar kıyıya paralel üç sıra oluşturulduğundan kıyı ile iç kesimler arasında ulaşım güçleşir. Altyaylası Tepesi (710 m), Göladağı (771 m), Kantar Tepe (905 m), Orhan Tepe (920 m), Baba Dağı (1120 m), Soğukoluk Tepesi (1268 m), Kızıl Tepe/Kızıldağ (1468 m), Bacaklıyayla (1637 m) Karatepe (1517 m) Gökdirentepe (1128 m) İl'in bilinen yükseltileridir. Kıyıya yakın yükseltilerin oluşturduğu dağ sırasının altında zengin taşkömürü yatakları vardır.

Zonguldak toprakları sık bir vadi ağıyla parçalanmış olup bu vadiler kimi kesimlerde genişleyerek düzlükler oluştururlar. İlin en büyük ve en önemli vadisi olup Filyos Çayı boyunca uzanan ve genişliği yer yer 300-400 metreyi bulan Filyos Çayı Vadisidir. Bu vadi Çaycuma ilçe merkezinde Çaycuma Düzlüğünü,

Saltukova/Kokaksu-Hisarönü mevkiinde Filyos Düzlüğü'nü oluşturur. İlin ikin büyük vadisi yer yer 600-700 metre genişleyen ve kıydan 14-15 kilometre kadar içeriye giren Alaplı Irmağı Vadisidir. Geniş tabanlı bir vadi olan Alaplı Irmağı Vadisi, Alaplı Irmağının sık yatak değıştirmesiyle zaman zaman taşkına uğrar. Zonguldak kentinin yamaçlarında kurulduğu ve bu nedenle Zonguldak Vadisi olarak da adlandırılan Üzülmmez Deresi Vadisi güneyden kuzeye doğru Üzülmmez Deresi etrafında yer alır. Bölgedeki birçok derenin Karadeniz Ereğli ilçe merkezinde genişlemesi ile ortaya çıkan Güllüç Irmağı Vadisi ise Karadeniz Ereğli düzlüğünü oluşturur.

Bölgedeki vadiler kimi kesimlerde genişleyerek düzlükler oluşturmalarına karşın, ilde büyük ova ve yayla yoktur. Ancak her mevsim yağış olması ve arazinin eğimi nedeniyle sele elverişli alanlarda küçük ovalar oluşmuştur. İldeki ova ve yaylalar genellikle, akarsuların denize döküldüğü kesimlerde kıyı boyunca yer yer daralıp genişleyen kıyı ovaları şeklinde alçak düzlüklerle, dağların eteklerinde ve aralarında geniş bir alana yayılmış yüksek düzlüklerden oluşur.

Sürekli ve bol yağış alan Zonguldak, akarsular bakımından oldukça zengindir. İldeki akarsular kış, bahar aylarında bol su taşır ve bu suların tümü Karadeniz'e dökülür. Zonguldak'taki akarsu havzalarının toplam su potansiyeli 3.664 hm/yıl olup, bu akarsuların oluşturduğu toplam yağış alanı 15.942 kilometrekaredir. Bölgenin en önemli akarsuyu 228 km. uzunluğunda olan ve 9 derenin bağlı olduğu Filyos Çayı'dır. Bunun dışında Güllüç Çayı, Devrek ve Alaplı nehirleri ile Üzülmmez, Kozlu, Ulutan dereleri diğer önemli akarsulardır. Ayrıca her biri akarsuların denize döküldüğü yer anlamına gelen Küçükağzı, Ömerağzı, Çatalağzı, İnağzı, Değirmenağzı, Çavuşağzı, Alacaağzı, Köseağzı, Mevrekçağzı ve İncivezağzı gibi ağızlara irili ufaklı pek çok dere akmasına karşın, yaz mevsiminde bu derelerin oluşturduğu kanyonların suyu azalmaktadır. İl sınırları içinde doğal göl bulunmamaktadır. Karadeniz Ereğli'de Kızılcapınar ve Güllüç; Zonguldak Merkez'de Ulutan baraj gölleri ve Çatalağzı Dereköy Göleti ilin yapay gölleridir.

#### **2.1.4 ZONGULDAK İLİNİN İKLİMİ VE BİTKİ ÖRTÜSÜ**

Zonguldak ilinde Karadeniz iklimi hüküm sürmektedir. Bölge, Balkanlar üzerinden gelen soğuk hava akımlarına açık olduğundan Doğu Karadeniz bölgesine nazaran kışlar daha soğuk geçer. Ortalama yağış miktarı yıllık 1250 mm'dir. Her mevsim yağışlıdır. Kıydan içlere gidildikçe yağış azalır. Karadeniz'in en serin bölgesidir. Sıcaklık -8°C ile +40,5°C arasında seyreder.

Zonguldak ili bitki örtüsü bakımından çok zengin sayılmaktadır. İl topraklarının % 65'i orman ve fundalıklarla, % 32'si ekili-dikili alanlarla, % 3'ü çayır ve meralarla kaplıdır. Yüksek yerlerdeki ormanlar iğne yapraklı, daha alçaklardaki ormanlar ise yayvan yapraklı ağaçlardan oluşur. Kuzeydeki ormanlarda kayın, güneydeki ormanlarda ise köknar, karaçam, kayın ve meşe çoğunluktadır. Ormanaltı bitkileri bakımından kızılcık, alıç, ahlat, üvez, çayır otları, sarmaşık, çalısupürgesi, ormangülü, kuş üvezi, eğreltiotları, fındık, ısırgan, karayemiş, çoban püskülü ve böğürtlen olmak üzere çok zengin bir bitki örtüsüne sahiptir.

### **2.2 ZONGULDAK İLİNİN TARİHİ VE KÜLTÜREL VARLIKLARI**

#### **2.2.1 ZONGULDAK İLİ GENELİNDEKİ SİT ALANLARI VE TAŞINMAZ KÜLTÜR VARLIKLARI**

##### **2.2.1.1 Sit Alanları**

Zonguldak'ta arkeolojik ve kentsel sit alanları bulunmaktadır. Sit alanları Merkez, Karadeniz Ereğli ve Çaycuma bölgeleri etrafına dağılmıştır.

### TESCİLLENMİŞ SİT ALANLARI LİSTESİ

| ARKEOLOJİK SİT ALANLARI                                                                    |                    |                                         |                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------|
| ADI                                                                                        | İLÇESİ             | ADRESİ                                  | AÇIKLAMA                             |
| Hisartep (Tision) ve civarı                                                                | Çaycuma            | Filyos (Hisarönü) Bucağı                | 2. Derece Arkeolojik Sit Alanı       |
| Kaletepe Sit Alanı                                                                         | Karadeniz Ereğlisi | Ereğli İlçe Merkezi                     | 1. Derece Arkeolojik Sit Alanı       |
| İslam Mezarlığı                                                                            | Karadeniz Ereğlisi | Göztepe yolu üzerinde                   | 1. Derece Arkeolojik Sit Alanı       |
| Sümerbank Ateş Tuğla Fabrikası dışında kalan kısım                                         | Çaycuma            | Filyos Bucağı                           | 1.Derece Arkeolojik Sit Alanı        |
| Fabrika alanı sınırı                                                                       | Çaycuma            | Hisarönü (Filyos) Bucağı                | 2. Derece Arkeolojik Sit Alanı       |
| Heraklius Sarayı ve çevresi                                                                | Karadeniz Ereğlisi | Kayabaşı Mevkii                         | 3. Derece Arkeolojik Sit Alanı       |
| Putunburnu Höyüğü                                                                          | Çaycuma            | Filyos Vadisi Hacılar Köyü              | 1. ve 3. Derece Arkeolojik Sit Alanı |
| Maltepe Yerleşme Yeri                                                                      | Çaycuma            | Aşağı Sarmaşık Köyü                     | 3. Derece Arkeolojik Sit Alanı       |
| Antik Acheron Vadisi                                                                       | Karadeniz Ereğlisi | Süleymanlar Mahallesi                   | 1. ve 3. Derece Arkeolojik Sit Alanı |
| Heroon Antik Yapı Kalıntısı                                                                | Karadeniz Ereğlisi | Süleymanlar Mahallesi                   | 1. Derece Arkeolojik Sit Alanı       |
| Bizans Dönemi'ne ait mezarlar ve mezarların 200 metre batısında bulunan kilise kalıntıları | Devrek             | Ataköy Hocaoğlu Mahallesi Kilise Mevkii | 1. Derece Arkeolojik Sit Alanı       |



|                                                                               |                    |                                                          |                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| <b>Asartepe Antik Yerleşimi</b>                                               | Merkez             | Karadere Köyü<br>Asartepe mevkii                         | 1. Derece Arkeolojik<br>Sit Alanı       |
| <b>Tümülüs ve etrafındaki<br/>mezarlık</b>                                    | Devrek             | Kurudere Köyü,<br>Çaylak Camii Gavur<br>Mezarlığı mevkii | 1. Derece Arkeolojik<br>Sit Alanı       |
| <b>Bizans Dönemi'ne ait tuğla<br/>pişirme fırınlarının<br/>bulunduğu alan</b> | Çaycuma            | Güdüllü Köyü<br>Karaağaç Mevkii                          | 1. Derece Arkeolojik<br>Sit Alanı       |
| <b>Mezar Odası ve yakın çevresi</b>                                           | Devrek             | Özbağı Beldesi<br>Madencioğlu<br>Mahallesi               | 1. Derece Arkeolojik<br>Sit Alanı       |
| <b>Hisartepe Arkeolojik Sit<br/>Alanı</b>                                     | Merkez             | Kilimli Beldesi                                          | 1. Derece Arkeolojik<br>Sit Alanı       |
| <b>Pazarlıoğlu Köyü Obruk<br/>Mevkii</b>                                      | Gökçebey           | Pazarlıoğlu Köyü<br>Obruk Mevkii                         | 1. Derece Arkeolojik<br>Sit Alanı       |
| <b>Kadioğlu Nekropolü</b>                                                     | Gökçebey           | Bakacakadı Beldesi                                       | 1. Derece Arkeolojik<br>Sit Alanı       |
| <b>Tümülüs</b>                                                                | Gökçebey           | Özmece Köyü, Kışla<br>mevkii                             | 1. Derece Arkeolojik<br>Sit Alanı       |
| <b>Bizans Dönemi'ne ait<br/>buluntular</b>                                    | Çaycuma            | Velioğlu Mahallesi                                       | 3. Derece Arkeolojik<br>Sit Alanı       |
| <b>Mezar ve kemerli yapı</b>                                                  | Merkez             | Karaman Beldesi,<br>Kalaycıbaşı Mevkii                   | 1. ve 3. Derece<br>Arkeolojik Sit Alanı |
| <b>Akarca Mahallesi, Kayabaşı<br/>Mevkii Özbay Beldesi</b>                    | Karadeniz Ereğlisi | Akarca Mahallesi,<br>Kayabaşı Mevkii                     | 1. Derece Arkeolojik<br>Sit Alanı       |
| <b>Su Sarnıcı ve Kalıntıları</b>                                              | Devrek             | Madencioğlu Köyü,<br>Hüseyinbeyler<br>Mahallesi          | 1. Derece Arkeolojik<br>Sit Alanı       |

|                                                                                   |                    |                                                |                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------|------------------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>Hisarönü Beldesi, Çömlekçi ve Derecikören Köyü</b>                             | Çaycuma            | Hisarönü Beldesi, Çömlekçi ve Derecikören Köyü | 1. Derece Arkeolojik Sit Alanı       |
| <b>Kürkükler Köyü, Esentepe Mahallesi</b>                                         | Alaplı             | Kürkükler Köyü, Esentepe Mahallesi             | 1. Derece Arkeolojik Sit Alanı       |
| <b>Filyos Antik Kenti<br/>Kale, Antik Liman, Kilise, Tiyatro, Su Kemer, Tünel</b> | Çaycuma            | Filyos                                         | 1. ve 2. Derece Arkeolojik Sit Alanı |
| <b>Ormanlı Beldesi, Uludağ Köyü</b>                                               | Karadeniz Ereğlisi | Ormanlı Beldesi, Uludağ Köyü                   | 1. Derece Arkeolojik Sit Alanı       |
| <b>Beylik kalesi</b>                                                              | Devrek             | Alparslan Köyü                                 | 1. Derece Arkeolojik Sit Alanı       |
| <b>Kocaali Köyü</b>                                                               | Karadeniz Ereğlisi | Kocaali Köyü                                   | 1. Derece Arkeolojik Sit Alanı       |
| <b>Filyos Nehri, Üçburgu Mevkii</b>                                               | Gökçebey           | Filyos Nehri, Üçburgu Mevkii                   | 1. Derece Arkeolojik Sit Alanı       |
| <b>Saz Köyü</b>                                                                   | Çaycuma            | Saz Köyü                                       | 3. Derece Arkeolojik Sit Alanı       |
| <b>Aşağısarmaşık Köyü, Ahmetler Mahallesi</b>                                     | Çaycuma            | Aşağısarmaşık Köyü, Ahmetler Mahallesi         | 3. Derece Arkeolojik Sit Alanı       |
| <b>Çomranlı Köyü</b>                                                              | Çaycuma            | Çomranlı Köyü                                  | 3. Derece Arkeolojik Sit Alanı       |
| <b>Mezar Baş Taşı, Ayakucu, Sandık tipi Mezar</b>                                 | Devrek             | Çağlar Köyü, Mezarlıkbaşı Mevkii               | 1. Derece Arkeolojik Sit Alanı       |
| <b>Çukur Köyü, Karahatipler Mahallesi</b>                                         | Gökçebey           | Çukur Köyü, Karahatipler Mahallesi             | 1. Derece Arkeolojik Sit Alanı       |

|                          |                    |                         |                                |
|--------------------------|--------------------|-------------------------|--------------------------------|
| <b>Tümölüs</b>           | Karadeniz Ereğlisi | İskenderli Köyü         | 1. Derece Arkeolojik Sit Alanı |
| <b>Kaya Mezarı</b>       | Merkez             | Türkali Köyü            | 1. Derece Arkeolojik Sit Alanı |
| <b>KENTSEL SİT ALANI</b> |                    |                         |                                |
| <b>ADI</b>               | <b>İLÇESİ</b>      | <b>ADRESİ</b>           | <b>AÇIKLAMASI</b>              |
| <b>Kentsel Sit Alanı</b> | Merkez             | Yayla (Fener) Mahallesi | -                              |

Tablo 4: Sit Alanları ve Konumları

Kaynak: T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü

### 2.2.1.2 Taşınmaz Kültür Varlıkları

Zonguldak ili sınırları içinde tescil edilmiş 500 kadar Taşınmaz kültür varlığı bulunmaktadır. Bu varlıklar ağırlıklı olarak sivil ve idari binalardan, mezarlık ve mezar taşlarından, antik yapıların kalıntılarından oluşmaktadır. Zonguldak ili taşınmaz kültür varlıklarının detaylı listesi Ek 1’de verilmektedir.

## 2.2.2 ZONGULDAK MERKEZ

Zonguldak Merkez ilçesi 19. yüzyılın sonlarında kurulmuş bir yerleşim alanıdır. Osmanlılar zamanında ve öncesinde burada önemli bir yerleşim olmamıştır. Bu bakımdan ilçede tarihi yapılar azdır.

### 2.2.2.1 Yeni Camii

20. yüzyıl başlarında yapılmıştır. 2 katlı, taş-tuğladan inşa edilmiş olan yapının üzeri sıvalıdır. Üç girişi bulunan yapının ana girişinin hemen altında üzeri açık şadırvan vardır. Girişin tam karşısında mihrap onun solunda minber yer almaktadır. Mihrap ve minber ile alt kattaki duvarların bir kısmı bitkisel ve geometrik desenlerle süslü çinilerle kaplıdır. Tavan ahşap olup, caminin hemen sağında tek şerefeli bir minare vardır.



Resim 1: Yeni Camii

#### 2.2.2.2 Kozlu Kilisesi

Kozlu ilçesi Merkez mahallesinde bulunan kilise, Hristiyan Ortodoks cemaatine aittir. 19. yüzyılın sonlarına doğru inşa edildiği anlaşılan kilisenin restorasyonu için çalışmalara başlanılmıştır.



Resim 2: Kozlu Kilisesi

#### 2.2.2.3 Bülent Ecevit Üniversitesi Tahir Karauğuz Müzesi

Müze, 4 Haziran 2012 yılında Bülent Ecevit Üniversitesi Tahir Karauğuz Konferans Salonu'nda açılmıştır. Müzede Zonguldak'ın ilk gazetecilerinden ve "Karaelmas" ismini ilk kullanan kişi olan Karauğuz'a ait kişisel eşyalar, kullandığı daktilolar, fotoğraflar, Zonguldak Gazetesi ve Karaelmas Dergisi'nin nüshaları sergilenmektedir. Müze şehrin basın alanındaki değişimini ve gelişimini yansıtmaktadır.



Resim 3: Tahir Karauğuz Müzesi

#### 2.2.2.4 Bülent Ecevit Üniversitesi Maden Haritacılığı Müzesi

Bülent Ecevit Üniversitesi Geomatik (Jeodezi ve Fotogrametri) Mühendisliği Bölümü tarafından oluşturulan müze 25 Temmuz 2013 tarihinde Prof. Dr. Arif Amirov Konferans Salonu Fuaye alanında ziyarete açılmıştır. Müzede Zonguldak madenciliği ile ilgili haritalar, bu alanda kullanılan aletler, teçhizatlar, belgeler, planlar sergilenmektedir. Şehrin 150 yıllık madencilik geçmişine ilişkin diğer eserler de müzede yer almaktadır.



Resim 4: Maden Haritacılığı Müzesi

#### 2.2.2.5 Bülent Ecevit Üniversitesi Biyoloji Müzesi

Bülent Ecevit Üniversitesi Biyoloji Bölümü tarafından hazırlanan müze, 1 Haziran 2011 tarihinde ziyarete açılmıştır. Müzede çeşitli hayvan ve bitki örnekleri korunmakta ve sergilenmektedir. Müzede omurgasız ve omurgalı gruplarına ait 200’den fazla türe ait 1000’den fazla canlı örneği bulunmaktadır. Müzenin temel amacı canlı çeşitliliğini yansıtmaktır. Müze aynı zamanda 12 binin üzerinde memeli hayvan örneği ile Türkiye’nin en büyük memeli hayvan koleksiyonuna sahiptir.



Resim 5: Biyoloji Müzesi

#### 2.2.2.6 Bülent Ecevit Üniversitesi Denizcilik Müzesi

Müze Bülent Ecevit Üniversitesi Denizcilik Fakültesi’nde 31 Mayıs 2011 tarihinde açılmıştır. Müzede denizcilik tarihine ilişkin pek çok malzeme ve belge yer almaktadır.



Resim 6: Denizcilik Müzesi

### 2.2.3 KARADENİZ EREĞLİ İLÇESİ

Karadeniz Ereğli, tarihsel kökleri M.Ö. 2000’li yıllara uzanan çok eski bir yerleşim yeridir. Tarihsel veriler, ilçenin İyon’lardan Türk devletlerine kadar çok sayıda Anadolu uygarlığını barındırdığını, bu şekilde bir uygarlıklar mozaği oluşturduğunu göstermektedir. Ereğli Batı Karadeniz’deki iki doğal limandan birisine sahiptir. Bu nedenle, tarih boyunca çeşitli uygarlıklar için cazip bir bölge olmuştur. Doğal liman özelliğine rağmen Ereğli’yi iç bölgelere bağlayan karayollarının yetersizliği nedeniyle, bölgede kıyı ticareti beklenen düzeyde olmamıştır. 1848 yılında işletmeye açılan taşkömürü madeni ile 1965’te işletmeye alınan Ereğli Demir ve Çelik Fabrikaları ile bölge sanayi ve ticaret açısından gelişmeye başlamıştır. Bu dönemden itibaren sınaî kentleşme sürecine giren ilçe, coğrafi yapısının da elverişli olması nedeniyle, giderek Batı

Karadeniz'in ağır sanayi merkezlerinden birisi haline gelmiştir. Ereğli'deki kültürel ve ören yerler aşağıda başlıklar altında belirtilmiştir.

#### **2.2.3.1 Karadeniz Ereğli Müzesi (Halil Paşa Konağı)**

Karadeniz Ereğli Müzesi, zemin + 3 katlı, orta sofalı plan tipinde ve kargir olan yapı, 19. yüzyıl sonlarına doğru kentin ileri gelenlerinden Halil Paşa Karamahmutoğlu tarafından yaptırılmış ve antik spoli malzemelerden inşa edilmiş konakta hizmet vermektedir. Bir dönem ortaokul ve Kız Meslek Lisesi olarak da kullanılan yapı, 1998 yılında ziyarete açılan müze arkeoloji ve etnografya müzesi niteliğindedir ve müzeye kayıtlı 5.428 adet eser bulunmaktadır. Binanın zemin katı idarî bölüm olarak kullanılmaktadır.

Müzenin birinci katında, Ereğli ve çevresinde toplanan Grek, Roma, Bizans dönemlerini yansıtan mermer mezar stelleri, pişmiş toprak amphoralar, figürlü mermer sütun başlıkları, cam kaplar ve takılar, çeşitli madeni eserler ve pişmiş topraktan yapılmış kaplar, kandiller, dokuma ağırlıkları ve figürinlerden oluşan arkeolojik eserler ile Lidya, Grek, Roma, Bizans, Abbasi, Emevi, Sasani, Artuklu, Selçuklu ve Osmanlı sikkeleri koleksiyonlarından oluşan eserler teşhir edilmektedir. İkinci katta çeşitli erkek ve kadın giysileri ile yöreye özgü bir dokuma olan "Elpek" kumaşı ve ipliği, dokuma aletleri, mendil, bohça, örtü gibi dokuma türleri, silahlar, takılar, mühürler tütünle ilgili eşyalar, tespih, saat, mutfak eşyaları, ölçü ve tartı aletleri ve yazma eserlerden oluşan yöresel etnografik eserler sergilenmektedir. Üçüncü kat, dönemine uygun döşenmiş müze-ev olarak düzenlenmiştir.

Müze bahçesinde ise, çeşitli dönemlere ait lahitler, sütun başlıkları, sütun kaideleri, sütunlar, yazıtlı bir taş, mimarî parçalar ve Ereğli'de gösteriler yapan ve orada ölen eski Mısırlı pandomim sanatçısı Krispos'un anısına yapılmış Krispos Anıt Mezarından oluşan taş eserler sergilenmektedir. Müzenin yıllık ziyaretçi sayısı 40 bindir. Müzeye giriş ücretsizdir.

Müze müdürlüğüne bağlı birimlerde ise 20 adet eser bulunmaktadır. Karadeniz Ereğli merkezinde bulunan Kilise Mağarası, Cenennemağzı Mağarası ve Ayazma Mağarası, Roma ve Bizans dönemlerinde kullanılan ve Karadeniz Ereğli Müzesine bağlı örenyeri olarak hizmet veren bağlı birimlerdendir.



*Resim 7: Karadeniz Ereğli Müzesi (Halil Paşa Konağı)*

#### **2.2.3.2 Karadeniz Ereğli Belediyesi Kent Müzesi**

Ereğli Belediyesi tarafından hazırlanan ve Batı Karadeniz Kalkınma Ajansı (BAKKA) desteği ile oluşturulan Ereğli Kent Müzesi Türkiye'nin 17. Kent Müzesi olarak 2014 yılında açılmıştır. Müze yörenin kentsel ve tarihsel dokusunu yansıtmaktadır. İlçenin bilinen ailelerinden Cıbrırlıoğlu ailesine ait ve 3. Derece Arkeolojik Sit Alanı içinde yer alan Cıbrırlıoğlu Konağı'nın geleneksel Karadeniz Ereğli konut mimarisi ile restore

edilmesiyle inşaa edilmiştir. Müzede yöreye ait eşyalar, kültürü yansıtan dekorlar ve eserler sergilenmektedir. Yapının bazı odaları geleneksel olarak dekore edilmiş müze-ev şeklinde düzenlenmiştir.



*Resim 8: Karadeniz Ereğli Kent Müzesi*

### **2.2.3.3 Gazi Alemdar Gemisi Müzesi**

1914 yılında I. Dünya savaşının başlaması ile birlikte Zonguldak bölgesindeki kömür ocaklarının işletim hakkı Almanlara verilmiştir. Buna kızan Ruslar, 2 yıl süreyle Karadeniz Ereğli kıyılarını sık aralıklarla bombardımana tutmuşlardır. Dünya savaşının ardından Anadolu'nun, Avrupalı devletler tarafından işgal edilip paylaşılmasıyla Fransızlar Karadeniz Ereğli'ye gelmişler ancak Karadeniz Ereğli'yi işgal etmeyi başaramamışlardır. I. Dünya Savaşı sonunda Osmanlı donanmasının çürümeye terk edilmesinin ardından muharebe gücü olmayan gemiler arasında yer aldığı için Marmara Denizi ile boğazlar çevresinde kurtarma hizmetleri yapmasına izin verilen Alemdar isimli küçük bir kurtarma gemisi, Kurtuluş Savaşı sırasında vatanseverler tarafından işgal altındaki İstanbul'dan kaçırılarak Zonguldak'a getirilmiştir. Gemi, Zonguldak'a ve Karadeniz'e hakim olmaya çalışan Fransızlar tarafından ele geçirilmek istenmiş; 9 Şubat 1920'de Alemdar'ı Karadeniz Ereğli limanına getiren vatanseverler gemiyi karaya oturtmuşlar ve Fransızlara teslim etmemişlerdir. Vatanseverlerin Karadeniz Ereğli'ye sığınmalarına kızan Fransızlar, kenti işgal etmek istemişler ancak Karadeniz Ereğli halkının mücadelesi sonucu başarılı olamamışlardır. Şehrin hastanesi dahil kıyıya yakın bölgelerini denizden bombalayan Fransızlar, Alemdar gemisinin gizlice yüzdürülmesi sonucunda karşı saldırıya maruz kalmıştır. 18 Haziran 1921'de Karadeniz Ereğli halkı tarafından esir alınan bazı Fransız komutan ve askerler, henüz kurulmamış olan Türkiye Cumhuriyeti ile anlaşma imzalamak zorunda kalmışlardır. Bu anlaşma, Türkiye'nin Kurtuluş Savaşı'ndaki ilk uluslararası anlaşması olmuştur ve Milli Kurtuluş Hükümeti'nin kabul edildiğinin bir göstergesidir. Kurtuluş Savaşı sırasında Karadeniz Ereğli halkının mücadelesi sonucu elde edilen bu başarı, Türkiye Cumhuriyeti'nin kazandığı zaferlerin temelini oluşturmuştur. Bu şekilde, Kurtuluş Savaşı'nın ilk ve tek deniz savaşı silahsız bir kurtarma gemisi ile Karadeniz Ereğli'de gerçekleşmiştir. Alemdar gemisi 2008 yılında aslına uygun olarak yeniden inşa edilmiştir ve Karadeniz Ereğli Limanı içerisinde bir müze olarak hizmet vermektedir. Müzenin yıllık ziyaretçi sayısı 145 bindir. Müzeye giriş ücretsizdir.





*Resim 9: Gazi Alemdar Gemisi Müzesi*

#### **2.2.3.4 Çeştepe Fener Kulesi**

Zonguldak ili Ereğli ilçesinin kuzeyinde, Çeştepe’de deniz seviyesinden yaklaşık 200 m. yükseklikte bulunan bu kule Yener Kulesi olarak da tanınmaktadır. Kulenin taşlarının büyük bir bölümü çevredeki evlerde yapı malzemesi olarak kullanılmıştır. Fener Kulesi Antik Çağ’da yapılmıştır. Çevresinde bir antik yerleşim yerinin var olduğu sanılmaktadır. Büyük olasılıkla Helenistik Dönemde (MÖ. 300 - MS. 20) yapılmış bir fener kulesidir. Aynı zamanda buradaki limanın ve şehrin koruyucusu niteliğindedir.

Karadeniz Ereğli’sinde bulunan bazı sikkeler üzerinde de bu fener kulesinin resmi bulunmaktadır. Bu sikkelere dayanılarak kulenin dört veya beş katlı olduğu, bunun üzerinde de fener ateşinin yandığı bir bölüme yer verilmiştir. Bazı araştırmacılara göre de bu kule bir deprem sonucu tamamen yıkılmış, Geç Bizans döneminde de yeniden yapılmıştır. Kulenin duvarlarındaki kesme taş ve tuğlalar arasında birleştirici olan harçlar ve aralarındaki kiremit parçaları Son Devir Bizans mimarisini (1261–1453) yansıtmaktadır.

Günümüze gelebilen kule, kesme taş, moloz taş ve tuğladan yapılmış olup, 3.25x3.25 m. ölçüsünde kare bir temel üzerinde 10 m. yüksekliğindedir. Kulenin fener ateşinin yandığı bölüm yıkılmıştır. Kule içerisine küçük dar bir kapıdan girilmekte, 28 basamaklı bir merdiven ile de fener ateşinin yandığı odaya çıkılmaktadır.



*Resim 10: Çeştepe Fener Kulesi*



#### 2.2.3.5 Herakles Sarayı

Ankara Mahallesi'nde bulunan ve iki cephedeki duvar kalıntıları dışında tümüyle yıkık bir durumda bulunan bu antik döneme ait yapı kalıntısı, iri kesme taş bloklarla ve özenli bir işçilikle inşa edilmiştir.



Resim 11: Herakles Sarayı

#### 2.2.3.6 Orhan Gazi Camii (Orta Cami/Ayasofya Kilisesi)

Zonguldak ili, Ereğli ilçesinde, Herakleia Pontike (Karadeniz Ereğlisi) surları içerisinde, Akarca Mahallesi, Orta Cami Caddesi'nde bulunan bu kilisenin ne zaman yapıldığı kesinlik kazanamamakla beraber, Bizans döneminde V.-VI. yüzyılda yapıldığı sanılmaktadır. Türkiye'deki 9 Ayasofya Kilisesi'nden ilk inşa edilendir. Ereğli'nin fethi sırasında Orhan Gazi anısına Osmanlılar tarafından camiye dönüştürülmüştür. Kilise üç nefli bir bazilika planı göstermektedir. Yapının narteks bölümüne ait bir iz günümüze gelememiştir. Bugün narteksin olduğu yerde kilisenin camiye çevrildiği dönemde yapılmış bir son cemaat yeri bulunmaktadır. Günümüzde apsisin olduğu bölüm yıkılmış ve bunun sonucu olarak da kilisenin boyu kısaltılmıştır. Böylece yapının bazilika planı büyük ölçüde bozulmuştur. İbadet mekânının dörder sütun dizisi ile iki bölüme ayrıldığı sanılmaktadır. Günümüze yalnızca üçer sütunlu iki dizi gelebilmiştir. Yapının üst örtüsü Türk döneminde bütünüyle değiştirilmiş ve eğik kiremitli bir çatı ile üzeri örtülmüştür. Orijinal durumunda orta nefin üzerini örten çatının daha yüksek ve geniş, yan bölümlerinin de daha alçak olduğu sanılmaktadır. Yapı 1903 ve 1954 yıllarında onarılmış, duvarları sıvanmış ve sarı renge boyanmıştır. Kilisenin kesme ve moloz taştan yapılmış olduğu izlerinden anlaşılmaktadır. Gördüğü onarımlar nedeniyle duvar örgüsü hakkında kesin bir şey söylemek mümkün olamamaktadır. Ereğli'de Orhan Gazi Camii dışında Bozhane Camisi, Halil Paşa Camisi, Kırmanlı Camisi, Molla Halil Camisi, Ali Molla Camisi, İskele Camisi, Ağa Camisi, Hacı Eşref Mescidi ve Akarca Mescidi bulunuyorsa da bu yapılar sanat tarihi ve mimari yönden herhangi bir özellik taşımamaktadırlar.



Resim 12: Orhan Gazi Camii

### 2.2.3.7 Rum Kilisesi

Orhanlar Mahallesi'nde bulunan bu Rum Kilisesinin yapım tarihini belirten bir kitabe günümüze gelememiştir. Harap durumdaki bu kilisenin yapı malzemesinden 18. yüzyıla ait olduğu sanılmaktadır. Ereğli'de bu örnek dışında başka bir kilise günümüze gelememiştir. Kilise moloz taş ve tuğladan roman kiliselerinin pek çoğunda görülecek bazilika plan düzeninde yapılmıştır. Kilisenin batı yönündeki dış tarafı mermer kaplı kapının iki yanında yine dışı mermer kaplı iki pencere bulunmaktadır. Kilise içerisinde haç motifli bir levha dışında başka bir bezeme elemanına rastlanmamıştır. Kilisenin bulunduğu yerde 1942 yılında yapılan Çelikel Camii yer almaktadır. Bizans dönemine ait kilisenin döşeme mozaïği ve duvarının bir bölümünde yer alan fresko Kalıntıları caminin bodrumunda bulunmaktadır.



Resim 13: Rum Kilisesi

### 2.2.3.8 Uzun Mehmed Anıtı

XIX. yüzyılın ikinci yarısında sanayi devriminin ana maddesini oluşturan taş kömürünün araştırılmasına Sultan II. Mahmut döneminde Anadolu'da başlanmıştır. Bu arada terhis olan ve memleketlerine giden askerlere de küçük kömür örnekleri verilmiş ve gittikleri yerlerde buna benzer taşların bulunup bulunmadığının araştırılması istenmiştir. Karadeniz Ereğli'li olan Uzun Mehmet tersane askerliğinden terhis olmuş ve köyüne gelmiştir. Bir gün buğday öğütmek üzere gittiği dere yamacındaki değirmenin su kanalında askerde iken kendisine verilen taşların benzerlerini görmüştür. Bu taşları alarak ateşe atmış yanıp, yanmadıklarını denemiştir. Yandıklarını görünce de bunlardan bir miktarını yanına alarak İstanbul'a saraya gitmiştir. Getirdiği taşların taş kömürü olduğu anlaşılmış Abdülmecit döneminde Anadolu'daki ilk kömür yatakları tespit edilmiş ve 1855'te ilk defa kömür üretimine başlanmıştır. Taş kömürünü bulan Uzun Mehmet'in anısına 1973'te Uzun Mehmet Anıtı ve Heykeli'nin inşası yapılmıştır.

Resim 14: Uzun Mehmed Anıtı - 1



Resim 15: Uzun Mehmed Anıtı - 2

#### 2.2.3.9 Fetih Çınarları

İlçenin yeşil alanlarına katkıda bulunan Ereğli Fetih çınarları Fatih Sultan Mehmet'in isteği üzerine İstanbul'un fethinin ardından dikilmiştir. Anıtlar Yüksek Kurulu tarafından tescillenmiş ve koruma altına alınmış olan çınarların sayısı 8 adettir. Yüksek boylu çınarların yaşlarının 550 civarında olduğu belirlenmiştir. Karadeniz Ereğli'deki çınarlar, halk tarafından sosyal dinlenme alanları olarak benimsenmiştir. 1960'lı yıllardan önce Karadeniz Ereğli'nin yöneticileri, sanatçıları ve halk, Çınaraltı adını verdikleri ulu çınarların gölgesinde bir araya gelirlerdi. 1994' ten sonra yapılan çevre düzenlemeleri ile tarihi çınarların bulunduğu bölgeler yeniden sosyal dinlenme alanları haline gelmiştir.



Resim 16: Fetih Çınarları

#### 2.2.4 ÇAYCUMA İLÇESİ

Tarih öncesi dönemde Çaycuma'nın da içinde bulunduğu bölgenin adı Paflagonya'ydı. Paflagonya Bölgesinin batı sınırını Filyos Çayı oluşturuyordu. Karadeniz kıyısındaki Tios (Filyos) bir Miletos kolonisiydi. Günümüzde Filyos beldesi; Çaycuma'ya bağlı bir belediyedir. Popüler bir sahil beldesi olan Filyos, antik Tios kentinin üzerinde yer almaktadır.



Resim 17: Çaycuma

##### 2.2.4.1 Tios Antik Kenti

Bu antik kent Zonguldak'ın Çaycuma ilçesinin Filyos/Hisarönü beldesinde bulunmaktadır. Filyos içerisinde ve çevresinde yer alanda toprak üstü Kalıntıları bulunmaktadır. Ayrıca Karadeniz'de batık gemi Kalıntıları bulunmuştur. Şehir Filyos çayının Karadeniz'e döküldüğü deltanın batısında yer almaktadır. Bu rapor kapsamında Karadeniz

## Tarihçesi

Tarihsel süreç içerisinde Tios / Tieion / Tianos / Tieum adlarıyla anılan kentin tarihi kanıtlarda Miletos kolonisi olarak kurulduğu yazılıdır. Kentte bulunan Roma Dönemi sikkelerinde de sıkça betimlenen Rahip Tios'un önderliğinde M.Ö. 7. Yüzyılın ikinci yarısında kolonize edildiği düşünülmektedir. Kolonizasyondan önce bölgede Strabon'a göre Kaukonlar adındaki yerel halk yaşamaktaydı. Kent hakkında fazla tarihi kaynak bulunmamaktadır. M.Ö. 4. Yüzyılın sonlarından itibaren sırasıyla Lydia Krallığı, Pers İmparatorluğu, Makedon İmparatorluğu'nun satraplıkları ve Hereklia Pontika Tiranlığı egemenliğinde kaldığı düşünülmektedir. M.Ö. 70 yılında Roma egemenliği altına girmiştir.

M.S. 5. yüzyılda bir piskoposluk merkezi olan Tieion, zamanla gelişerek siyasî, askerî ve ticarî alanda önem kazanmıştır. Ancak Selçuk ve Osmanlı dönemlerinde giderek önemini yitirmiş ve küçük bir balıkçı köyü olarak günümüze kadar yaşamına devam etmiştir.

## Tarihsel ve Kültürel Önemi

Tios kentinden tarihi kayıtlarda çok az bahsedilmesine rağmen toprak üstü Kalıntılarının anıtsal boyutu ve yayılım alanı geniştir. 19. Yüzyılda birçok gezgin tarafından ziyaret edilmiş ve toprak üstü Kalıntılarının fotoğraf ve çizimleri yapılmıştır. Tios Karadeniz Bölgesi'nde bozulmamış tek antik kenttir. Tios antik kenti, hala yerleşim yeri olarak kullanılıyor olması nedeniyle de kültürel öneme sahiptir.

## Bölgede Yapılan Kazı Çalışmaları

Toprak üstü kalıntılarının yoğun bitki örtüsüyle kaplı olması bugüne kadar yapılan bilimsel çalışmaları olumsuz etkilemiştir. Bugüne kadar yapılan kazı çalışmaları:

- Kazı çalışmaları 2001 yılında kale ve yanındaki tiyatroda başlamıştır. Bu çalışmalar sonucunda kale ve tiyatro kısmen restore edilmiştir.
- 2003 yılında kale duvarlarının restorasyon işleri Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından yapılmıştır.
- 2006 yılında Prof. Dr. Yusuf Sümer Atasoy başkanlığında kazı çalışmaları başlatılmıştır. Çalışmalar Karadeniz Ereğli Müzesi ile Trakya Üniversitesi Arkeoloji Bölümü'nün işbirliğiyle yürütülmüştür. Çalışmalar Zonguldak Valiliği İl Özel İdaresi Genel Sekreterliği ile Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından desteklenmiştir. 2006 yılında bitki örtüsü temizlik çalışmaları ve test sondajlarının açılması işleri ile birlikte toprak üstü Kalıntılarının belgelenmesi işleri yapılmıştır.
- 2007 yılında yine Prof. Dr. Yusuf Sümer Atasoy başkanlığında çalışmalar yapılmıştır. Bu çalışmalar akropol, tiyatro, antik kent merkezi ve nekropol bölgelerinde yapılmıştır. Toprak üstü yapıların belgelenmesi bu yıl da devam etmiştir.
  - Nekropol alanında yapılan kazılarda 73 adet çanak çömlek parçası bulunmuştur. Bu keramikler yaban, keçisi üslubu, İonia kylikleri, Batı Anadolu arkaik keramiği, gri keramikler, Attika siyah figür, Attika kırmızı figür ve Attika siyah firnisli keramik gruplarına aittir.



- Antik kent merkezindeki kazılarda açılan 9 adet sondajda 3 metre genişliğinde taş döşeli yolların bir kısmı ve iki adet hamam bulunmuştur. Hamamlardan birinde 100 sütuncuktan oluşan bir hypocaust sistemi ortaya çıkarılmıştır.
- Tiyatrodaki çalışmalarda zamanla tiyatronun sökülen sıralarının yerine bırakılan moloz ve çöplerin temizliği yapılmıştır. Yapılan temizlik çalışmalarında moloz içinden bronz levha parçaları, demir çiviler, ahşap bir sandık için yapılmış bronz kulplar bulunmuştur. Ayrıca mermer mimarî parçalar, heykellere ait küçük parçalar, çanak çömlek ve pişmiş toprak kandillere rastlanmıştır. Skene binasının dış duvarları tamamen açılmıştır.
- Nekropolisde yapılan kazılarda pek çok mezarın defineciler tarafından soyulup tahrip edildiği anlaşılmıştır. Görülebilen mezarların çizimleri yapıp özellikleri tespit edilmiştir.
- Sahil surundaki duvarın toprak üstünde izlenen mevcut uz. 70 m., yük. 4.70 m., kal. 1 m. olan sur duvarının önünde, temelini bulmak için sondaj açılmış, 1.50 m. derinlikte, büyük taşlardan oluşan bir kaplamaya rastlanmıştır.
- Ateş Tuğla Fabrikası'nın bahçesinde bulunan tuğla tonozlu galerinin işlevi henüz tam olarak anlaşılamamıştır. Tonozlu galerinin iki tarafında yine galeriler bulunmaktadır. Ancak içlerine girmek oldukça zor olduğundan ölçüleri tam olarak alınamamıştır.
- Akropolisin doğusundaki tepede yapılan çalışmalarda sütun ve kaidesi, yazıtlı taş, lahit kapakları ve mezarlar bulunmuştur. Elektronik-Radar Mevzi Komutanlığı'nın yer aldığı tepe üzerinde, toprak altında bir tapınak kalıntısı bulunduğu düşünülmektedir.
- İstanbul Üniversitesi Mühendislik Fakültesi Jeofizik Mühendisliği Bölümü öğretim üyesi Ydr. Doç. Dr. Ahmet Fethi Yüksel tarafından, kale içinde üç, liman surunun güneyinde bir, Ateş Tuğla Fabrikası içinde beş ve savunma kulesinin yanında bir ölçüm yapılmıştır.
- Kazılarda M.S. 2. Yüzyıla tarihlenen sikkeler bulunmuştur. Ayrıca bölgede yapılan araştırmalarda ortaya çıkarılan ve çeşitli müzelerde korunan Hellence ve Latince yazıtlar, iki filolog tarafından arşivlenmiştir.
- 2006 yılında başlatılan kazıların devamı olan 2015 kazı çalışmalarına Karabük Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Öğretim Üyesi Yrd. Doç. Dr. Şahin Yıldırım başkanlık etmiştir. ABD'nin American Central Florida Üniversitesi'nden öğretim görevlisi Dr. Edward Dandiow da kazı çalışmalarına katılmıştır.
  - 2015'de yapılan kazılarda kale, antik liman ve Roma dönemi mahkeme binasında kazı çalışmaları yapılmıştır.
  - Kalede bulunan kilisede restorasyon çalışmalarına başlanmış, gelecek seferki çalışmalarda restorasyonun bitirilmesi planlanmıştır.
  - Kazılarda 14. yüzyıla ait bölgede yaşamış Türklere ait yerleşim Kalıntıları bulunmuştur.

### Bölgede Bulunan Kalıntılar

Bölgede toprak üstü kalıntısı olarak su kemeri, sahil surları, kale, tonozlu galeri, tiyatro, savunma kulesi ve mezarlara ait Kalıntılar vardır. Kentin bir limanı ve su altında bulunan iki mendireği bulunmaktadır. Bunların yanı sıra yapılan çalışmalarda kısmen taş döşeli yollar, hamam ve nyphaeum olarak düşünülen

yapılarla pek çok küçük buluntu bulunmuştur. Gün yüzüne çıkmamış çeşitli Kalıntıların olduğu düşünülmektedir.

**Akropol / Kale Tepesi:** Kentin ilk yerleşim yeridir. Akropol kentin kuzeyindeki, denize dik uzanan Kale Tepesi üzerindedir. Burada Orta Çağ kalesine ait duvarlar ve Hellenistik-Roma devirlerine tarihlenen bir kule kalıntısı bulunmaktadır.

**Doğu Tepesi:** Kale Tepesi'nin doğusunda, bugünkü Elektronik-Radar Mevzi Komutanlığı'nın yer aldığı Doğu Tepesi üzerinde yapılan çalışmalarda mermer sütun ve kaidesi, yazıtlı mezar steli, taş lahitler bulunmuştur. Bu tepenin altında bir nekropol ya da tapınak kalıntısı olduğu düşünülmektedir.

**Antik Liman ve İki Mendireği:** Kale Tepesi'nin batısında kısmen sular altında kalan antik liman bulunmaktadır. Denizin içerisinde, bu limana ait, 6 metre genişliğinde ve 100 metreden daha fazla uzunluğa sahip iki mendirek kalıntısı yer almaktadır.

**Sahil Suru:** Antik limanın rıhtımından itibaren kent içine doğru sahil suru uzanmaktadır. Çeşitli dönemlerde onarılarak kullanılan surun kalınlığı 1 metre, mevcut yüksekliği ise 5 metredir. Bu-gün surun ancak 50 metre uzunluktaki bir bölümü görülebilmektedir.

**Tiyatro:** Filyos'un girişinde ve karayolunun hemen kuzeyinde yer almaktadır. Kentin güneyindeki yamaca yaslanmış şekilde, eğimli araziye uygun olarak inşa edilmiş olan tiyatro, Roma Devri'ne aittir. Taş oturma sıralarının bir bölümü sökülerek, geç dönemlerde yapılan inşaatlarda kullanılmıştır. Yürütülen kazı çalışmaları sırasında tiyatronun sahne kısmı ve oturma koltuklarının bir kısmı ortaya çıkarılmıştır.

**Antik Kent Merkezi:** Sahil surunun güneyin-de bulunan ve halk arasında "Bahçe" olarak anılan bölgede arkeo-jeofizik yöntemi ile yapılan çalışmalarda, antik kente ait yapılar tespit edilmiş; buradaki sondajlarda, Hellenistik Devir'e tarihlenen sur duvarları, Roma ve Bizans devirlerine ait yapı kalıntıları ile Roma Devri sikkeleri ve çanak-çömlek parçaları ortaya çıkarılmıştır. Bu alanda ayrıca yollar, hamam, su kemeri ve tonozlu galeri bulunmaktadır.

**Hamam:** Bölgede yapılan kazılarda bir hamam bulunmuştur. Yapının alt kısmında hypocaust kısmı bulunmuştur. Bu bölümde 100'e yakın sütun ortaya çıkarılmıştır.

**Su Kemeri:** Ateştuğla Fabrikası'nın doğusunda bir su kemeri kalıntısı bulunmaktadır. Kente uzak mesafelerden su taşıdığı düşünülen bu yapının sadece 4 kemeri günümüze kadar ulaşmayı başarabilmiştir.

**Nymphaeum:** Su kemerinin yakınında nymphaeum olduğu düşünülen bir yapı bulunmuştur.

**Tonozlu Galeri:** Ateştuğla Fabrikası'nın doğu kesiminde, tuğladan yapılmış tonozlu bir galeri bulunmaktadır. İşlevi henüz tam olarak anlaşılamayan yapı, halk arasında "yeraltı şehri" olarak bilinmektedir. İçerisinde birçok bölme ve odalar bulunan bu yapının üzerinde jeoelektrik ölçümler yapılmıştır.

**Savunma Kulesi:** Halk arasında "Kilise" olarak bilinen ve antik kent ile limanını yukarıdan gören bu yapı kalıntılarının, bir savunma kulesine ait olduğu düşünülmektedir.

**Nekropol:** Tiyatronun üst tarafındaki tepelerde, nekropol olarak adlandırılan alanda antik kente ait mezarlar görülebilmektedir. Son derece zengin bir mimari çeşitlilik gösteren bu mezarlar define arayanların yaptıkları kaçak kazılarla tahrip edilmiştir.



*Resim 18: Antik Tiyatro*

#### **2.2.4.2 Kadioğlu Köyü Mozaik Kalıntıları**

Çaycuma'ya Bağlı Kadioğlu köyündeki tarihi mozağin ortaya çıkarılması için yapılan kazı çalışmalarında etrafı işlemelerle süslü, üzüm salkımı tutan kadını hançerle öldürmek isteyen bir erkek figürünün yer aldığı mozaik taban döşemesi ile birlikte, MS. 253-260 Roma dönemine ait olduğu tespit edilen Valerianus sikkesi, tarihi bina kalıntıları ve işlemeli çömlek parçaları bulunmuştur. Kazı çalışmaları bittiğinde, mozağin bulunduğu alanın 2 adet Roma dönemi villasına ait olduğu belirtilmektedir. Alanın ziyaretçilere açılması için kamusallaştırılması çalışmaları halen devam etmektedir. Kazı çalışmalarında bir yapının bir odası ortaya çıkmıştır. Toprağın altında başka odaların ve mozaiklerin de olabileceği tahmin edilmektedir.



*Resim 19: Kadioğlu Köyü Mozaik Kalıntıları*

#### **2.2.4.3 Akçahatipler Köyü Merkez Camii**

Akçahatipler köyünde yeralan ancak resmi kayıtlarda kim tarafından inşa edildiği bilinmeyen yaklaşık 200 yıllık olduğu tahmin edilen iki katlı ahşap cami, Anadolu ahşap mimarisinin en güzel örneklerinden birini

oluşturmaktadır. Çevre köylerde başka cami olmamasından dolayı zamanında 10 köye hitap eden caminin duvarlarında tek parça olarak kullanılan kalaslar 10-15 santimetre kalınlığında, 50-80 santimetre eninde ve yaklaşık 5 metre boydadır. Çivisiz olarak yapılan caminin diğer camilerden farklı bir özelliği de namazda ruku ve secdenin daha kolay olması için kible yönüne doğru yüzde 10 eğimli yapılmış olmasıdır.



*Resim 20: Akçahatıpler Köyü Merkez Camii*

## **2.2.5 DEVREK İLÇESİ**

Eski çağlardan itibaren köklü bir geçmişi olan Devrek, en erken Erken Kalkolitik Çağ'da (M.Ö. 5500) yerleşmeye sahne olmuş ve İlk Tunç Çağı'nın sonlarına kadar bu durum devam etmiştir. M.Ö. 2000 yılından itibaren Helenistik Döneme kadar "Karanlık Çağ" olarak adlandırılan yıllarda, bir yerleşmenin söz konusu olmadığı Devrek'in, Helenistik Dönem'den itibaren iskâna maruz kaldığı anlaşılmaktadır. Devrek ve çevresi özellikle Osmanlı padişahı beşinci Sultan Mehmet döneminde kurulmaya başlayarak Fatih Sultan Mehmet'in Amasra'yı almasıyla kuruluşunu tamamlayarak günümüze gelmiştir.

### **2.2.5.1 Beykoz Asarı (Kalesi)**

Devrek ilçesi Alparslan Köyü'nde, kayaların güney yamacında bulunan bu kalenin ne zaman ve kimin tarafından yaptırıldığı bilinmemektedir. Kalıntılara dayanılarak kalenin XIII. yüzyılda Bizans döneminde yapıldığı sanılmaktadır. Yapım tarihini belirten bir kitabe de günümüze gelememiştir. Kaleden günümüze yalnızca kuzey yönündeki bir duvar kalıntısı ile iç kısımdaki küçük bir sarnıç gelebilmiştir.

### **2.2.5.2 Karakoçulu Beylik Mezarı**

Devrek ilçesi Karakoçlu Köyü Güney Mahallesi'nde, Köristan Mevkiindeki mezarın ismi bilinmeyen bir beye ait olduğu sanılmaktadır. Mezarın sahibini belgeleyecek kitabe veya kaynağa rastlanmamıştır. Mezar anıtı moloz ve büyük blok taşlardan, kareye yakın planlı olup, üzeri bir çatı ile örtülmüştür.





*Resim 21: Karakoçulu Beylik Mezarı*

#### **2.2.5.3 Kral Mezarlığı**

Devrek ilçesi Akçasu'da tarlalar arasında bulunan bu mezar anıtının bir yöneticiye ait olduğu sanılmaktadır. Ancak kaynaklarda mezarın sahibi ile ilgili bir bilgiye rastlanmamıştır. Günümüze iyi bir durumda gelen bu mezar anıtı kesme taştan iki ayrı oda halindedir.

#### **2.2.5.4 Bastoncular Çarşısı**

Devrek'in en önemli el sanatları ürünlerinden biri olan bastonun üretim ve satışının yapıldığı atelyelerin yer aldığı Bastoncular Çarşısı yerli ve yabancı ziyaretçiler tarafından büyük ilgi görmektedir. Devrek bastonunun gövdesi kızılıçık, sapı ise ceviz ağacından yapılır. Biçim olarak, bir ağaca helezon biçiminde dolanmış, başları sap kısmına doğru olan iki yilandır. Sapı, klasik yarım yuvarlak biçimdeki baston sapıdır. Ayrıca "yılan, atmaca, ördek, atbaşı, keçi ayağı" gibi saplar da yapılır. Devrek bastonunun boyası kezzapla, desen ve motifleri çini mürekkebi ve dağlama yöntemi ile işlenir. Bazı baston ustaları, sipariş üzerine gümüş ve sedef gibi kıymetli taşlar işleyerek çok özel ve değerli bastonlar da yaparlar. Devrek baston üretim ve işleme kültürünün 200 yıldan eski bir geçmişe sahip olduğu bilinmektedir.



*Resim 22: Devrek Bastoncular Çarşısı*

## 2.2.6 GÖKÇEBEY İLÇESİ

1845 yılına kadar, Tefen adıyla Bolu Sancağı'na bağlı 4 nahiye'den oluşan bir ilçe olan Gökçebey, bu kimliğini Cumhuriyetin kuruluşuna kadar korumuştur. Cumhuriyet döneminde nahiye yapılan Tefen'e, 1963 yılında Gökçebey adı verilmiş, Devrek ilçesine bağlı Gökçebey beldesi 1990'da ilçe haline gelmiştir.

Yüzde 60'ı ormanlarla kaplı ve denizden yüksekliği 51 metre olan Gökçebey ilçesi, yüksekliği 906 - 1179 metre arasında değişen sekiz tepeyle çevrilidir. Filyos Irmağı ilçenin kenarından geçer ve Filyos beldesinden Karadeniz'e dökülür.

### 2.2.6.1 Çanakçılar Arkeoloji ve Etnografya Özel Müzesi

Gökçebey'de faaliyet gösteren Çanakçılar Seramik adlı kuruluş tarafından kurulmuş özel müzedir. Müzenin birinci katında seramik fabrikasında üretilen ürünlerin sergilendiği bir galeri, ikinci katında ise eski Türk devletlerine ait 564 sikke, 226 arkeolojik eser ile etnografik eserler bulunmaktadır. Müze binası, çok sayıda evcil ve yabani hayvanın yer aldığı büyük bir hayvanat bahçesi alanı içindedir. Müzenin yıllık ziyaretçi sayısı 50 bindir. Müzeye giriş ücretsizdir.



Resim 23: Çanakçılar Arkeoloji ve Etnografya Özel Müzesi

### 2.2.6.2 Veyisoğlu Köyü Anıt Ağacı

Zonguldak'ın Gökçebey ilçesine bağlı Veyisoğlu Köyü Kocameşe mevkiindeki Anıt Ağaç, çevre düzenlemesi yapılarak ziyarete açık hale getirildi. Karabük Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu tarafından Anıt Ağaç olarak tescillenen palamut meşesi (quercus itharurens) ağacının yaklaşık 500 yaşında olduğu tahmin ediliyor.



Resim 24: Veyisoğlu Köyü Anıt Ağacı

### 2.2.7 ALAPLI İLÇESİ

Alaplı'nın ilk sakinleri Henetlerdir. Daha sonra bölge, Britanya'lılar, Frikya'lılar, Yunan'lılar, Pers'ler, Cenevizliler, Romalı'lar, Selçuklular ve Osmalıların hakimiyetine girmiştir. Osmanlı döneminde Orhan Dağları ve bu sıradağa bağlı dağlardan kesilen odunlar, arabalar ve su yolu ile Alaplıya indirilerek burada kereste ve odunluk olarak ayrılmıştır. Bunların büyük bir kısmı deniz yolu ile İstanbul'a nakledilerek Sarayın ısıtmasında ve Osmalı Deniz Donanması gemilerinin yapımında kullanılmıştır.

Alaplı civarındaki belde ve köylerde tarihi Kalıntılar bulunmakla birlikte arkeolojik sit alanı ilan edilen az sayıda alan vardır ve bu alanlarda henüz çalışma yapılmamıştır. İlçenin Gümeli beldesinde tarihi eser kalıntısı gömüleri yaygın olduğu için belde önce Gömülü ismini almış, zamanla bu isim Gümeli olmuştur.

## 2.3 ZONGULDAK İLİNİN ÇEVRESEL VE DOĞAL DEĞERLERİ

### 2.3.1 ZONGULDAK İLİNİN FLORA VE FAUNASI

#### 2.3.1.1 Flora

Ormanlar ve Milli Parklar Batı Karadeniz sıra dağlarının uzantısında yer alan Zonguldak'ta ormanlar genelde 0-1.800 m yükseklikler arasında yayılış göstermektedirler. Ormanların tamamının mülkiyeti devletindir. Ormanların kapladığı alan 195.426,60 hektar olup bu alanın 174.852,70 hektarı verimli, 20.573,90 hektarı bozuk ormandır. Ormanlık saha genel sahanın % 56,80'ini teşkil etmektedir. Ormanların tamamı koru vasfındadır. Ormanların % 70'i yapraklı, % 30'u ibreli ağaçlardan oluşmaktadır. Ormanlarda hakim ağaç türü kayın olmak üzere meşe, karaçam, gürgen, sarıçam, kestane, kızılçam, titrek kavak, söğüt, çınar, kayacık, ihlamur, karaağaç, ceviz, sahil çamı, porsuk, fıstık çamı, ardıç, fındık, duglas, üvez, kızılıçık, çitlembik, yabani kiraz, şimşir, defne, sandal, akça kesme, sumak, ahlat gibi ağaçlar ve ağaççıklar bulunmaktadır. Ağaçların % 60'ı kayın, % 23'ü çam, % 3'ü köknar, % 4'i diğer ibreli ve % 10'u diğer yapraklıdır.

Meşe Ormanları Çatalağzı termik santralinin güneyindeki yamaçlarda Quercus cerris, kayın ve defne ile birlikte karışık olarak bulunur. Çaycuma, Göbüköy ve Hisarönü (Filyos) arasındaki sahada Quercus petraea, Quercus pubescens ve Quercus frainetto'dan oluşan meşe toplulukları görülür.

Kayın Ormanları Kozlu-Ilıksu civarlarında, Fagus orientalis (Kayın), Carpinus betulus ve Rhododendron'un hakim olduğu orman formasyonu hakimdir. Çaycuma-Hisarönü arası Fagus orientalis(Kayın) Castanea sativa, Populus nigra L., Carpinus betulus ve Corylus avellana'dan oluşan karışık yaprak döken orman formasyonu hakimdir Çaycuma, Göbüköy ve Hisarönü (Filyos) arasındaki sahada 400 metreden yukarıda Fagus orientalis ormanları hakim olmaya başlar, buradaki kayınların boyları 35 metreye kadar ulaşır. Perşembe-Demircioğlu köyü civarlarında, kayın yer yer diğer türlere iştirak eder. Zonguldak-Devrek yolu, Zonguldak çıkışında ise ana yolun her iki tarafında da alt kesimlerde çoğunluğunu yaprak döken ağaç ve çalılarının oluşturduğu orman formasyonu içinde yer yer kayın ağaçları göze çarpar. Asar suyu (Büyük Melen Çayı)-Devrek çayı-Filyos çayı arasındaki kesimde Fagus orientalis ve yükseklerde Abies bornmuelleriana bulunur. Fagus orientalis ormanları 1.200 – 1.300 metreye kadar çıkar.

Köknar Ormanları Zonguldak-Devrek yolu, Zonguldak çıkışında ise ana yolun her iki tarafında da alt kesimlerde çoğunluğunu yaprak döken ağaç ve çalılarının oluşturduğu orman formasyonu yer alır. 59 Asar

suyu (Büyük Melen  ayı)-Devrek  ayı-Filyos  ayı arasındaki kesimde *Fagus orientalis* ve yükseklerde *Abies bornmuelleriana* bulunur. 1.000-1.100 metreden sonra *Abies bornmuelleriana* hakimiyeti vardır.  im ir Dere'nin aşağı havzasında vadinin doğı yamacında bulunan *Fagus orientalis* ormanları arasına sapsız meşe ve *Abies bornmuelleriana* karışır.  im ir derenin batı yamacında 600 metreden, doğı yamacında da 1.400 metreden yukarıda *Abies bornmuelleriana* hakim duruma geçer.

 alı malara göre, Zonguldak ili sınırları içerisinde E reliotlarından (Pteridophyta) 9 familya, 11 cinse ait 16 tür, Yarı ık tohumlu bitkilerden (Gymnospermae) 3 familya ve 4 cinse ait 9 tür ve alttür, Tohumlu Bitkilerden (Angiospermae) 87 familya ve 284 cinse ait toplam 521 tür ve alttür seviyesinde bitki tespit edilmiştir.

Tespit edilen 17 endemik bitki türü vardır. Ana toprağı Zonguldak olan bu bitkilerin bir bölümü yörenin antik adları ile (phrygia, paphlagonica, galaticus, bihhynicum, pontica), bir bölümü de mitolojik kaynaklardaki adları ile (delphinium, olympica, heracleum) bilinmektedir.

Zonguldak ilindeki flora türlerinin % 3'  toplam tür sayısı içinde tehlike sınıfı açısından koruma altındadır.

#### **2.3.1.2 Fauna**

Zonguldak'ta amfibiler, memeliler, ku  türleri ve sürüngenler ilin faunasını oluşturmaktadır. Zonguldak bölgesinde 7 farklı amfibi türü bulunmaktadır. Bu 7 türün 2 tanesi kuyruklu amfibiler olan semenderlerden, 5 tanesi de kuyruksuz amfibilerden olan kurbağı türleridir. S r ngenlerden ise bölgede 9 tane yılan türü, 2 tane kaplumbağı türü, 8 tane kertenkele türü bulunmaktadır. İl ku  türleri açısından zengindir. Bölgede 301 ku  türü gözlenmiştir.

Bölgede memeli hayvanlardan 7 tür böcekçil, 18 tür yarası, bir tav an türü, 17 kemirgen türü, 3 tür balina ve yunus bulunmaktadır. Bunun dışında yırtıcılardan ayı, domuz, tilki, kurt ve bölgenin göllerinde ve denizlerde çeşitli balık türleri bulunmaktadır.

Zonguldak ilindeki fauna türlerinin % 28'si toplam tür sayısı içinde tehlike sınıfı açısından koruma altındadır.

#### **2.3.2 MAĞARALAR**

Zonguldak ilinde kireçtaşı formasyonlarının geniş alanlara yayılması yörenin mağıra oluşumları bakımından zengin bir potansiyele sahip olmasında etkilidir. Nitekim il genelinde yapılan araştırmalar sonucu çok sayıda mağıra olduğı ve bunlardan on dokuzunun turistik nitelik taşıdığı tespit edilmiştir.

### 2.3.2.1 Cehennemağzı Mağaraları (Kehanet Mağaraları)

Resim 25: Cehennemağzı Mağaralar - 1



Resim 26: Cehennemağzı Mağaraları - 2

Cehennemağzı Mağaraları eski adı kutsal su anlamındaki “Ayazma” olan, il merkezine 50 km uzaklıktaki Ereğli’de bulunan yan yana sıralanmış 3 mağaranın ortak adıdır. Bu mağaralar volkanoklastik kayalar içerisinde gelişmiştir. Mağaraların ikisinde göl bulunmaktadır. Yunan mitolojisine konu olan bu mağaraların arkeolojik çalışmalar sonucu ortaya çıkan zemin mozaik, sütun, sütun başlığı, lahitler ve kandil yuvası gibi kalıntıları, Hristiyanlığın bölgede yasak olduğu dönemlerde gizli ibadet merkezi olarak kullanıldıklarını göstermektedir.

Birinci mağara, iki bölüm halindedir. Birinci bölümde, zemin orijinal bitki ve geometrik motifli mozaik ile döşelidir. İkinci bölümün doğu duvarında küçük bir apsis açılmıştır ve önünde kademeli basamaklar bulunmaktadır. Çok eski bir Hristiyan kilisesi olan bu mağara, Hristiyanlığın yayıldığı ilk yıllarda gizli ibadet yeri olarak kullanılmıştır. Orijinal halinde mağaraya, dışa doğru açılan iki sütunla önemine yakışır anıtsal bir şekil verilmiştir. İkinci mağara, yol kenarındaki 10 – 12 metre yükseklikteki yamaç üzerinde bulunmakta ve yöre halkınca “Koca Yusuf” mağarası olarak adlandırılmaktadır. Yamaç üzerinde yer alan dar bir girişten geçilerek 3 basamaklı dikey bir merdivenden inilen mağara, dağın içine doğru 1,5 kilometre devam etmektedir. 1960’larda tavandan düşen bir kaya yolu kapattığı için ancak 350 metre derinliğe kadar gidilebilmektedir. İnsan elinden çıktığı taşçı kalem izlerinden anlaşılan mağara, yaklaşık 400 m<sup>2</sup>’lik bir alanı kaplamakta ve iki fil ayağı ile desteklenmektedir. Üçüncü mağara, yüzölçümü bakımından en geniş olanıdır. Zemin taban suyu ile kaplıdır. İnsan eli ile yapılan mağara birinci ve ikinci mağaralara su sarnıcı görevi görmüştür.

#### Mağaraların Mitolojik ve Dini Önemi:

- İnsanın doğaya karşı yenilmez dayanma ve saldırma gücünü simgeleyen Herakles’e (Herkül) Kral Eurystheus tarafından verilen on iki görevin sonuncusu ve en güç olanı, Cehennem Köpeği Kerberus’un, hiçbir ölümlünün bir daha geriye dönemeyeceği Ölüler ülkesinden (Hades) kaçırılmasıdır. Herakles, altın postu aramak üzere yola çıkan Argo gemicileri ile birlikte Ereğli’ye gelir ve Hermes ile Athena’nın da yardımıyla Kerberus’u yeryüzüne çıkarır. Eurystheus’un Kerberus’u gördüğünde çok korkması üzerine, Herakles onu tekrar Ölüler ülkesine bırakır. Herakles’in Kerberus’u kaçırmak üzere ölüler ülkesine indiği yer Cehennemağzı mağaralarıdır.



- İlkçağın en önemli iki kehanet merkezinden birinin bu mağaralar olduğu bilinmektedir. Diğerisi ise Yunanistan'ın Delphoi kentindedir.
- Bir diğer hikaye; şehir tekfurunun kızı hizmetkârı olan gence aşık olur; birlikte evden kaçarlar ve Cehennemağzı mağaralarındaki kız-oğlan odasına saklanırlar. Cehennem zebanisi de dışarıdan gelecek tehlikelere karşı onları korur. Mağaraya giremeyen tekfur, kızına ve genç hizmetkârına "taş olun" diye seslenir, kız ve oğlan taş kesilir.
- Cehennemağzı mağaralarının birincisi olan ve kilise mağarası olarak da bilinen mağara içindeki sütunlar, sütun başlıkları, mozaik döşeme ve kandil yuvaları, mağaranın paganizmin egemen, Hristiyanlığın ise yasak olduğu dönemde, ilk Hristiyanlarca gizli ibadet merkezi olarak kullanıldığını göstermektedir. Bu mağara içinde bulunan Kalıntılar, Erken-Hristiyanlık Döneminin izlerini taşıyan motiflerle süslüdür.

Cehennemağzı Mağarası'nı 2015 yılının ilk 9 aylık döneminde 25.059 kişi ziyaret etmiştir. Giriş ücreti 5 TL'dir.

### 2.3.2.2 Gökgöl Mağarası

Resim 27: Gökgöl Mağarası - 1



Resim 28: Gökgöl Mağarası - 2

Zonguldak-Ankara karayolunun 5. kilometresinde Üzülmüş bölgesinde yol üzerinde bulunmaktadır. Karbonifer Döneme (280-385 milyon yıl önce) ait kalkerler içinde oluşmuştur. Kollarıyla birlikte toplam uzunluğu 3350 metre ile Zonguldak'ın en uzun ikinci mağarası olan Gökgöl, değişik özelliklere sahip 4 belirgin kattan meydana gelmiştir. Mağarada Kuzeydoğu-Güneybatı (1) ve Kuzeybatı-Güneydoğu (2) istikametine yönelen iki ana galeri ve bu galerilere açılan oda ve salonları vardır. Birinci galeride sarkıtlar, dikitler, kolonlar, sarkan taşlar, perdeler, makarna biçimli sarkıtlar, damlataşları, havuzlar ve mağara incileri bulunur. İkinci galeride de bütün bu mağara oluşum tipleri ve 6,5 metrelik bir sarkıtı da kapsayan birçok farklı çeşitteki sarkıt şekilleri bulunmaktadır. Ana galerinin yanında iki büyük yan kolun bulunduğu yerde Büyük Çöküntü Salonu vardır. İçinde yağışlı dönemlerde debisi artan bir yeraltı deresi akmaktadır. Büyük Çöküntü Salonu'nda örneği başka mağaralarda olmayan değişik renkte ve şekillerde damlataş oluşumları bulunmaktadır. Yer altı deresi girişe yakın bir yerde sifon ile Erçek Deresine dökülür.

Mağara girişi geniş ve yüksek olup, büyük bir fosil ağızla kaya blokları arasından girilmektedir. Buradan 250 metre sonra bir sifona ulaşılır. Sifon 10 metre uzunlukta olmasına rağmen, özellikle yaz sonunda çekilen sular sonrası yürünerek geçilebilir. Sifondan geçilerek yeraltı deresine gelinmektedir. Sel sularının getirdiği sarı bir çamurla kaplı olan zeminde yer yer su birikintileri bulunmaktadır. Buradan sonra mağara son derece zengin ve güzel oluşumlar arasından suyun gelişi yönünde 2 kol halinde devam eder. 3.200 metre uzunluğundaki mağara kavisler çizerek ilerlemektedir. Nehir ve içerideki göller yürünerek rahatça geçilebilirken büyük yağışlarda ani su baskını olmaktadır. Bu tehlike nedeniyle mağaraya yaz ve sonbahar aylarında girmek uygundur.

### 2.3.2.3 Kızılelma Mağarası

Resim 29: Kızılelma Mağarası-1



Resim 30: Kızılelma Mağarası-2

Türkiye'nin en uzun mağaralarından bir olan Kızılelma Mağarası Zonguldak ili Gelik bölgesinde Ayiçi köyünde Kızılelma semtinde bulunmaktadır. Düden şeklinde gelişen mağara Ayiçi Dere ve Aydın Dere'nin sularını toplar. Mağaraya yukarıda bulunan 30x10 metre boyutlu fosil ağızdan girilip, 100 metre sonra suya rastlanmaktadır. İlk 100 metreden sonra 400 metre su ile beraber yatay olarak sürünülerek ilerlenebilmektedir. 400 metrenin sonunda 10 metrelik bir sifon vardır. Bu sifon sonbahar aylarında geçilebilmektedir. Mağarada galeri sifondan sonra çok büyük boyutlara ulaşmaktadır.

Temelde tek bir aktif galeri halinde devam eden mağaranın 3.200. metresinde, 80 metre yüksekliğinde ve dibinde bulunan gölü aydınlatacak derecede büyük bir baca bulunmaktadır. Buradan göllerle birlikte üç kilometre daha ilerleyen mağara, 2 sifonla sonlanmaktadır. Batan suyun iki kilometre sonra Cumayanı Mağarasından çıktığı saptanmıştır. Yeraltı sisteminin (Kızılelma- Cumayanı) toplam uzunluğu 10 kilometreyi bulan Mağara, 12 kilometrelik Pınargözü Mağarasından sonra Türkiye'nin ikinci uzun mağara sistemi unvanını taşımaktadır.



#### 2.3.2.4 Cumayanı Mağarası

Resim 31: Cumayanı Mağarası - 1



Resim 32: Cumayanı Mağarası-2

Zonguldak, Çatalağzı ilçesine üç kilometre uzaklığındaki Cumayanı mahallesinde bulunur. Mağara 1100 metre uzunluğundadır. Kızılelma - Cumayanı yeraltı su sisteminin boşalım ağzını oluşturur. Dışarı birçok ağızla açılmaktadır. Yaklaşık 10 kilometrelik bir karstik sistemin sonu olan mağarada suyun çıktığı ağızdan 100 metrelik sulu bir galeriyle ya da yukarıdaki fosil kuru ağızdan 75 metre yürünerek salona gelinmektedir. Salon yeraltı deresi üzerinde bir köprü fonksiyonu gören ve olağan üstü güzelliğe sahip Traverten ile başlamaktadır. Yüksekliği 60 metre ve uzunluğu 70 metre olan salonun tabanı kalın bir kum tabakasıyla kapalıdır ve sifonla sonlanmaktadır. Travertenden sola, suyun gelişi yönünde ilerlendiğinde Kızılelma mağarası yönündeki sifona ulaşılır. Bu galeride bot gereklidir. Yağışlı dönemlerde ya da ani fazla yağış olduğunda çok kısa süre içinde su baskını olduğundan, yaşam tehlikesi oluşmaktadır.

#### 2.3.2.5 Sofular Mağarası

Resim 33: Sofular Mağarası - 1



Resim 34: Sofular Mağarası - 2

Zonguldak - Çaycuma karayolu üzerindedir ve Sofular Köyü'ne olan yakınlığından dolayı bu ismi almıştır. Tarih öncesi zamanda oluşmuştur. Uzunluğu 1,5 kilometre olup tarih öncesi dönem özellikleri taşır. Fotoğrafçıların çalışmaları için uygun özelliklere sahiptir. Mağara içinde salon adı verilen büyük ve

görmekli bir oda vardır. Salondaki küçük odanın tavanındaki oluşum, tek kelime ile harikadır. Bu oda, mağaranın küçük bir modelidir.

#### 2.3.2.6 İnağzı Mağarası

Resim 35: İnağzı Mağarası - 1



Resim 36: İnağzı Mağarası-2

Zonguldak ilinde, şehir içinde bir mağaradır ve Kilimli yolunun 15. kilometresinde deniz kıyısında bulunmaktadır. Toplam uzunluğu 793 metre olan mağaraya denize bakan fosil ağızla girilmektedir. Genişliği 0,5-12 metre, yüksekliği 0,4-8 metre civarındadır. 50. metreden itibaren bir insanın ancak sığabileceği bir delikten sonra yer yer yeraltı deresi ile devam eder. Damlataş yönünden çok gelişmiş olan mağarada her çeşit damlataşa rastlamak mümkündür. 400. metrede sifon vardır ve suların çekildiği dönemde yürünerek geçilebilmektedir. Buradan itibaren 400 metre daha ilerlendiğinde mağara sifonla sonlanmaktadır. Yöredeki karbonifer yaşlı kömürlü birimlerden gelen yeraltı suları mağara içindeki karstik oluşumları koyu siyah bir renge boyamıştır. Kendine özgü oluşumları ile farklı bir mağara özelliği taşımaktadır.

#### 2.3.2.7 Çayırköy Mağarası

Resim 37: Çayırköy Mağarası - 1



Resim 38: Çayırköy Mağarası - 2

Eski Zonguldak - Çaycuma Karayolu üzerinde, Çayırköy'den 3 kilometre uzaklıktadır. Uzunluğu kollarıyla beraber 1,150 metre civarında olan aktif bir mağaradır. Suyun debisinin yüksek olmasında dolayı mağara karstik oluşumlar yönünden zayıftır. İçindeki gölcüklerde bot gezintisi yapılabilmektedir.

#### 2.3.2.8 Erçek Mağarası

Resim 39: Erçek Mağarası-1



Resim 40: Erçek Mağarası-2

Zonguldak'ın merkezinde bulunan Erçek Mağarası orman içindedir ve kayın, meşe, ıhlamur, çam, kestane ağaçlarıyla çevrelenmiş patika yolun aşılmasıyla mağaranın devasa ağzına ulaşılır. Mağara Gökgöl Mağarasına 2 kilometre uzaklıktadır. Zonguldak'taki diğer mağaralarda olduğu gibi mağaranın etrafı bitkilerle örtülmüştür ve rehber olmadan bulunması çok güçtür. Mağaranın içerisine Erçek Havzasından gelen suların bir kısmını toplayan dere akmaktadır. Mağaraya giren bu suların kaynağının düdenlerden oluştuğu düşünülmektedir. Aktif kol genelde zikzaklar çizer ve sadece bir yerde ufak bir tırmanış gerektirir onun haricinde mağarada yürüyerek ilerlenir. Bu kolun sonunda oldukça dar bir sifon bulunur. Bu sifondan son derece sert ve soğuk rüzgar eser. Sifonun ortasında yer alan taş geçişe izin vermez. Buradan geçmek için ya kum tabakasının kazılması ya da ortadaki taşın kırılması gerekmektedir. MTA yaptığı çalışmasında mağarayı buraya kadar haritalamıştır. Mağaranın sağ kolu ise fosil kola gitmektedir. Fosil kolda yeraltı suyu cılızda olsa başlangıçta görülmektedir ve geniş salona ancak sürünerek ulaşılır. Geniş salon traverten, dikit ve sarkıt oluşum yönünden oldukça zengindir. Fosil kolda salondan diğer bölümlere gidildiğinde kumluk zeminlere rastlanır. Fosil kolda bütün odalar kapanmaktadır. Bu mağaranın göze çarpan özelliklerinden biri de farklı renklerde (beyaz, turuncu vb.) sarkıtların olmasıdır.

#### 2.3.2.9 Ilıksu Mağarası



Resim 41: Ilıksu Mağarası

Zonguldak'ın 17 kilometre doğusunda Ereğli yolu üzerinde Ilıksu köyü mevkiinde bulunmaktadır. Mağara kıyı şeridini çevreleyen tepeliklerin yamacında olan sürekli bir oluşumdur. Toplam uzunluğu 800 metre olup mağaranın girişi 10 metre uzunluğunda bir yarıktan oluşmaktadır. Yarıktan içeriye doğru girildiğinde yükseklik 5 ile 15 metre, genişlik ise 2 ile 5 metre arasında değişkenlik gösterir. Mağaranın girişinin hemen sonrasında travertenler vardır, 150. metresinde fosilleşmiş nemli bir kubbe yer almaktadır. Mağara boyunca ilerlemek için travertenleri tırmanmak ve çelik merdiven kullanmak gerekir.

#### 2.3.2.10 Kapuz Mağarası

Mağara, Zonguldak Kilimli kıyı şeridi demiryolu ile kapalı bir yol arasında sıkışmış bulunmaktadır. Giriş fosilleşmiş bir yapıya sahiptir. Mağaranın derinliği 400 metre olarak tahmin edilmektedir. Yarısı suyla kaplı sarkıtların ve fosilleşmiş büyük alandaki dolgu alanların varlığı engel oluşturmaktadır. Mağaranın girişinde bir kısmı yıkılmış bir duvar vardır. Hemen ardında ise çamurlu bir oda yer almaktadır. Bu bölmenin sonunda 3,5 metre yüksekliğinde bir başka duvara rastlanır. Nasıl oluştuğu hala çözülmemiş olan bu duvar oldukça önemli bir yığındır. Mağaranın içerisinde bir kubbe üzerinden akıp geçen bir nehir vardır ve bu nehre varabilmek için yontulmuş bir dikit ile duvar arasından geçip, su yüksekliği alçak olan killi bir akarsu yatağından aşağıya inmek gerekmektedir. Nehir dışarıdan bakılınca görülen bir alana dökülür. Killi alan üzerinde “s” biçiminde akar. Su içerisinde devasa boyutlardaki sarkıtlara rastlanmaktadır. Öyle ki bu sarkıtların bazıları çakıllı nehir yatağına kadar uzanmaktadır.

#### 2.3.2.11 İhsaniye Mağarası

İhsaniye Mağarası Kozlu ilçesinin İhsaniye Mahallesi'nde bulunmaktadır. Toplam uzunluğu 728 metre olan mağara yatay olarak gelişmiş bir kaynak mağarasıdır.

#### 2.3.2.12 Küçük İhsaniye Mağarası

Küçük İhsaniye Mağarası Kozlu ilçesinin İhsaniye Mahallesi'nde bulunmaktadır. Toplam uzunluğu 89 metre olan mağara yatay olarak gelişmiş yarı aktif bir mağara.

#### 2.3.2.13 İncivezaltı Mağarası

Mağara Alaplı İlçesi sınırlarında yer almaktadır. Araştırma yapılmadığı için mağara hakkında yeterli bilgi bulunmamaktadır.



### 2.3.3 ŞELELELER

Zonguldak'ın yağışlı iklimi ve eğimli yapısı sonucu il sınırları içinde irili ufaklı birçok şelale bulunmaktadır.

#### 2.3.3.1 Harmankaya Şelaleri

Harmankaya Şelaleleri Zonguldak şehir merkezine 12 kilometre mesafededir. Şelalelere nehir yatağında 3 kilometrelik yürüyüşle ulaşılmaktadır. Karagöl Dere üzerinde bulunan Harmankaya şelalesi, 250-280 metre rakımları arasında olup Karagöl Dere'nin kilaşı tabakalarını aşındırması sonucu meydana gelmiştir. Doğanın içinde yaklaşık 6 saat süren bir yürüyüşle geçilebilen parkur zaman zaman ipile iniş yapmayı veya tırmanmayı da gerektirmektedir.



Resim 42: Harmankaya Şelaleleri

#### 2.3.3.2 Değirmenağı Şelaleleri

Değirmenağı Şelaleleri Değirmenağı Deresi üzerinde bulunan şelaleler irili ufaklı pek çok şelaleden oluşmaktadır. Değirmenağı deresi, 595 metre rakımlı Namazlık Tepe'den doğmaktadır.

#### 2.3.3.3 Madencioğlu Şelaleleri

Madencioğlu Şelaleleri, dik yapıdadır ve irili ufaklı birkaç şelaleden oluşmaktadır. Şelaleler Devrek'e 11 kilometre uzaklıktaki Özbağı Beldesi'nde Gerze Deresi üzerinde, belde merkezine 5 kilometre mesafededir.



*Resim 43: Madencioğlu Şelaleleri*

#### **2.3.3.4 Hacı Musa Deresi ve Çevre Şelaleler**

Hacımusa Deresi üzerinde çeşitli coğrafi oluşumlar ve şelaleler görülmektedir. Şelaleler, yumuşak zeminlerin aşınarak düzleşmesi ve suyun sert kayaları aşındıramadan bunların üzerinden düşmesi ile oluşmaktadır.



*Resim 44: Hacı Musa Deresi ve Şelaleler*

#### **2.3.3.5 Güneşli Şelaleleri**

Güneşli Şelaleleri'ne Karadeniz Ereğli'ye 25 kilometre uzaklıkta yer alan Güneşli Beldesi'nde yer almaktadır. Güneşli Deresi yatağından 2 saatlik yürüyüş ile şelalelere ulaşılmaktadır. Şelalenin yüksekliği 5 metre olup aşağısında bir havuz oluşmuştur.





*Resim 45: Güneşli Şelaleleri*

#### **2.3.3.6 Kayalidere Şelalesi**

Kayalidere Şelalesi, Karadeniz Ereğli ilçesine bağlı Aşağı ve Yukarı Kayalidere köylerindeki ormanlık alan içerisinde bulunmaktadır. Karadeniz Ereğli ilçe merkezine 35 kilometre mesafededir. Şelalenin boyu 25 metredir. Etrafı ağaçlarla çevrili olan şelalenin üst tarafında kayalardan oluşan doğal oluşumlar bulunmaktadır. Ayrıca Kayalidere Çayı üzerinde irili ufaklı 3'ü büyük 8 şelale bulunmaktadır.



*Resim 46: Kayalidere Şelalesi 1*



*Resim 47: Kayalidere Şelalesi 2*



Resim 48: Kayalidere Şelalesi 3

## 2.3.4 DENİZ VE SAHİLLER

### 2.3.4.1 Yüzülebilecek Koylar ve Plajlar

Zonguldak'ın 80 km kıyı şeridi boyunca çok sayıda doğal plaj, kumsal ve koy bulunmaktadır. Değirmenağzı, Kozlu, Köseağzı, Kapuz, Ilıksu, Türkali, Çavuşağzı, Filyos, Ereğli Belediye Plajı, Erdemir Plajı, Alaplı Belediye Plajı içinde çeşitli hizmetlerin bulunduğu işletme ve tesislere sahiptir. Zonguldak'ın 23 kilometre doğusundaki Göbü Sahilinin temiz suyu ve doğal güzellikleri ile sahil ve çevresinin kamp yapmaya uygun oluşu, burayı turistler için cazip kılmaktadır. Zonguldak'ın 25 kilometre doğusunda bulunan Türkali Sahili ise 2012 yılında mavi bayrak almaya layık görülmüştür.

Kemerarkası, Hisararkası, Uzunkum, Karakum, Kireçlik, İnağzı, Armutçuk, Danaağzı Koyu, Göbü Mevreme ve Kocaman doğal plajları herhangi bir tesise sahip değildir. Buna karşın bütün bu plajlar halkın yüzmek için kullandığı yerlerdir. Karadeniz Ereğli ilçesinde bulunan, Kavluk Dere ve Köprücek Dere'nin birleşerek kireş taşlarını eriterek aşındırması ile oluşan deniz mağaralarının görülebildiği Danaağzı Koyu deniz yoluyla ulaşılabilen bir koydur. Koyun bulunduğu Danağzı mevki 2014 yılında tabiat parkı ilan edilmiştir.

### YÜZÜLEBİLECEK KOYLAR VE PLAHLAR

| ADI                   | BULUNDUĞU İLÇE   |
|-----------------------|------------------|
| Ereğli Belediye Plajı | Karadeniz Ereğli |
| Filyos Plajı          | Çaycuma          |
| Erdemir Plajı         | Karadeniz Ereğli |
| Danaağzı Koyu         | Karadeniz Ereğli |
| Değirmenağzı          | Merkez           |
| Ilıksu                | Kozlu            |

|                              |                  |
|------------------------------|------------------|
| <b>Sazköy</b>                | Çaycuma          |
| <b>Kapuz Plajı</b>           | Merkez           |
| <b>Alaplı Belediye Plajı</b> | Alaplı           |
| <b>Köseağzı</b>              | Karadeniz Ereğli |
| <b>Türkali</b>               | Çaycuma          |
| <b>Göbü</b>                  | Çaycuma          |
| <b>İnağzı</b>                | Merkez           |
| <b>Uzunkum</b>               | Merkez           |
| <b>Çavuşağzı</b>             | Karadeniz Ereğli |
| <b>Karakum</b>               | Merkez           |
| <b>Mevreke</b>               | Karadeniz Ereğli |
| <b>Armutçuk</b>              | Karadeniz Ereğli |
| <b>Kireçlik</b>              | Karadeniz Ereğli |
| <b>Kocaman</b>               | Alaplı           |
| <b>Hisararkası</b>           | Merkez           |

Tablo 5: Yüzülebilecek Koylar ve Plajlar



Resim 49: Ereğli Belediye Plajı



*Resim 50: Göbü Sahili*



*Resim 51: Türkali Sahili*



*Resim 52: Danaağızı Koyu*

#### 2.3.4.2 Sualtı Dalış Noktaları

Zonguldak sualtı dalışı yapılabilen birçok alana sahiptir. Batı Karadeniz Sualtı Denizcilikten alınan bilgilere göre sualtı ve batık dalışı yapılabilen alanlar aşağıda belirtilmektedir:

#### DALIŞ NOKTALARI VE KOORDİNATLARI

| DALIŞ NOKTASI       | KOORDİNATLARI               |
|---------------------|-----------------------------|
| Fener Mevkii        | 41°27'55.89"K 31°47'34.79"D |
| Değirmenağzı Mevkii | 41°25'29.44"K 31°43'12.12"D |
| Kozlu               | 41°26'25.44"K 31°44'50.34"D |
| Ilıksu              | 41°24'31.91"K 31°40'54.52"D |
| Kilimli Mevkii      | 41°29'52.01"K 31°50'37.29"D |
| Kapuz Mevkii        | 41°28'16.99"K 31°48'8.11"D  |
| Çavuşağzı Mevkii    | 41°22'38.19"K 31°36'17.08"D |
| Alacaağzı Mevkii    | 41°23'6.22"K 31°37'21.64"D  |

Tablo 6: Dalış Noktaları ve Koordinatları

#### DALIŞ YAPILABİLEN BATIKLAR

| BATIĞIN ADI               | DALINAN DERİNLİK |
|---------------------------|------------------|
| Faik Kalkavan gemi batığı | 35m              |
| Çates Barç Batığı         | 20m              |

Tablo 7: Batık isimleri ve Dalınan Derinlikler

### 2.3.5 YAYLALAR

Zonguldak yaylaları geniş alanlara yayılmış, pek çok canlı türünü barındıran ve yaylacılığın devam ettiği yaylalardır. Ancak aktif olarak yapılan yaylacılığın giderek azalmasıyla beraber yaylalardaki yerleşim yeri sayısı da azalmaktadır. Yaylalara ulaşım için yollar mevcuttur ancak bakıma ihtiyaç duymaktadır.

#### ZONGULDAK YAYLALARI

| ADI                        | BULUNDUĞU İLÇE |
|----------------------------|----------------|
| <b>Manzut Yaylası</b>      | Devrek         |
| <b>Kızılcaören Yaylası</b> | Merkez         |
| <b>Gölcük Yaylası</b>      | Merkez         |
| <b>Kumtarla Yaylası</b>    | Merkez         |
| <b>Aksu Yaylası</b>        | Devrek         |
| <b>Kızıkulak Yaylası</b>   | Devrek         |
| <b>Bacaklı Yaylası</b>     | Alaplı         |
| <b>Bölüklü Yaylası</b>     | Alaplı         |
| <b>Karatepe Yaylası</b>    | Devrek         |

Tablo 8: Zonguldak Yaylaları

Yaylalar arasında öne çıkanlar Alaplı ilçesinin Gümeli beldesinde bulunan Bacaklı ve Bölüklü Yaylalarıdır. Bölüklü Yaylası Zonguldak'ın en yüksek noktası olan Bacaklı Yaylası'nın eteklerindedir. Halen yaylacılık gelenekleri sürdürülen yayla endemik canlı türleri açısından zengindir. Yayla Zonguldak'a 80, Alaplı'ya 35 kilometre uzaklıktadır. Bacaklı Yaylası Zonguldak'ın en yüksek yeri konumundadır. Rakımı 1.500 metredir. Bacaklı Yaylası'nda yaylacılık aktif değildir.



Resim 53: Bölüklü Yaylası



Resim 54: Bacaklı Yaylası

## 2.3.6 TABİAT ALANLARI VE ORMANLAR

### 2.3.6.1 Zonguldak Kent Ormanı

Kent Ormanı içinde çocuk oyun alanları, yürüyüş yolları, seyir terası, yağmur barınağı, çadır kamp alanı, ahşap köprü, gölet ve otopark bulunmaktadır. Orman içinde çok sayıda ağaç ve endemik bitki türü yer almaktadır.



Resim 55: Zonguldak Kent Ormanı

### 2.3.6.2 Gümeli Tabiat Anıtı

Gümeli Tabiat Anıtı Alaplı ilçesine 35 kilometre uzaklıktadır. 1.400 metre rakımlı Gümeli Bölgesi'nin 255 hektarlık kısmı (yaylalar hariç) 2008 yılı itibariyle 2873 Sayılı Milli Parklar Kanunu kapsamında koruma statüsüne alınmış ve Doğa Koruma ve Milli Parklar Genel Müdürlüğü tarafından "Gümeli Tabiat Anıtı" olarak tescil edilmiştir. Alanda 1.000 yaşın üzerinde pek çok Porsuk ağacı bulunmaktadır. Ağaçların

boyları yaklaşık 25 metre olup çapları 1,50-2,95 santimetre arasında değişmektedir. Ormanın genel yapısı ılıman, nemli Kuzey Ormanları (Boreal Ormanlar) tipindedir. Alan biyoçeşitlilik açısından zengin flora ve faunaya sahiptir. Gümeli Tabiat Anıtı'nı yaz ve ilkbahar mevsimlerinde özellikle haftasonları günlük bin kişi ziyaret etmektedir.



*Resim 56: Gümeli'de Bir Yayla*



*Resim 57: Porsuk Ağacı*

#### **2.3.6.3 Bostandüzü Ormanı Dinlenme Alanı**

Devrek ilçesine 8 kilometre uzaklıkta bulunan Bostandüzü Ormanı Dinlenme Alanı, Devrek ilçesi Akçasu köyünde bulunmaktadır. Kamp ve karavan turizmi için uygun olan bu alanda lokanta, telefon, oturma grubu, otopark, çeşme, büfe gibi üniteler bulunmaktadır. 3,5 hektarlık bir alan üzerine kurulan Bostandüzü Ormanı Dinlenme alanı doğaseverler ve fotoğrafçılar için bölgeye özgü manzaralar sunmaktadır.



*Resim 58: Bostandüzü Ormanı Dinlenme Alanı*

#### **2.3.6.4 Milli Egemenlik Tabiat Parkı**

Milli Egemenlik Tabiat Parkı Çaycuma ilçesinde 28,6 hektarlık ormanlık alanı kaplamaktadır. Kayın, gürgen ve meşe gibi orman ağaçları parkın florasını oluşturmaktadır.

#### **2.3.6.5 Göldağı Tabiat Parkı**

Göldağı Tabiat Parkı Zonguldak merkezde yer almaktadır ve 13,64 hektarlık ormanlık alana sahiptir.

#### **2.3.6.6 İncüvez Tabiat Alanı**

İncüvez Tabiat Parkı Alaplı'da bulunmaktadır ve 8 hektarlık ormanlık alana sahiptir. Bu tabiat alanlarında da meşe, gürgen ve kayın hakim olan ağaçlardır.

#### **2.3.6.7 Danaağzı Tabiat Parkı**

2014 senesinde bitki örtüsü ve yaban hayatı özelliğine sahip, manzara bütünlüğü içinde halkın dinlenmesine uygun tabiat parçalarının tahrip edilmemesi ve kendine özgü kaynak değerlerini yitirmemesi için koruma altına alınması amacıyla Danaağzı mevki tabiat parkı ilan edilmiştir. Bölgeye karadan ulaşım bulunmamaktadır. Aynı zamanda bölgede 15 yıl öncesine kadar Akdeniz Foku görüldüğü iddia edilmektedir. Öte yandan, Danaağzı Tabiat Parkı'nda fok yaşayıp- yaşamadığını tespit etmek amacıyla Orman ve Su İşleri Müdürlüğü'nce fotokapan sistemiyle çalışma yapılacaktır.

Resim 59: Danaağzı Tabiat Parkı - 1



Resim 60: Danaağzı Tabiat Parkı – 2

### 2.3.7 TERMAL KAYNAKLAR

Zonguldak ilinde çeşitli yeraltı suları, maden suları ve kaplıcalar bulunmaktadır ancak üzerinde ya da çevresinde herhangi bir tesis bulunmamaktadır.

#### 2.3.7.1 Aşağıçayır (Ilıksu) Kaplıcası

Aşağıçayır (Ilıksu) Kaplıcası Ereğli karayolu üzerinde, Kozlu beldesine bağlı Aşağıçayır Köyü'ndedir. Kaplıca suyunun debisi 10 lt/sn, sıcaklığı 27°C derecedir. Kaplıca içme suyu olarak kullanıldığında, mide, bağırsak ve karaciğer safra yolları üzerinde, banyo kürlerinde, içerdiği radyoaktif elemanlar sayesinde ağırlı hastalıklarda olumlu etkisi görülmektedir.

#### 2.3.7.2 Karaçayır Kaplıcaları

Karaçayır Kaplıcası Merkez ilçeye bağlı Kozlu bucağındadır. Alkalin ve toprak alkalin olan sular, romatizmal hastalıkların tedavisinde olumlu etki sağlamaktadır.

#### 2.3.7.3 Kokaksu Kaplıcaları

Kokaksu Kaplıcaları İl Merkezinin 2,5-3 kilometre güney kesimlerinde Kokaksu'da yer almaktadır. Kokaksu Maden Suyu şu anda kaplıca olarak faaliyetini sürdürmektedir. Kaplıca suyunun debisi 0,72 lt/sn, sıcaklığı 27°C derece, ph değeri 7,5 ve içerisinde barındırdığı toplam mineral 1.883,53 mg/lt 'dir.

### 2.3.8 YABAN HAYATI

#### 2.3.8.1 Filyos Kuş Cenneti

Zonguldak'taki Filyos Deltası Türkiye'de tespit edilen 472 kuş türünden 301'ine ev sahipliği yapmaktadır. Bu özelliğiyle Türkiye'de iller arasında sekizinci sırada yer almaktadır. Kuş türleri arasında Dünya Korunma Birliği (IUCN)'nin soy tehlikesi kategorilerinde yer alan *Dikkuyruk*, *Sibiry kazı* ve *Küçük akbaba* gibi kuşlar da bulunmaktadır. Filyos Çayı Havzası'nda kuş türlerini korumak için bir alan oluşturulması planlanmaktadır ancak henüz milli park statüsüne sahip değildir. Kuş türlerinin korunması için Filyos Deltası çevresindeki yatırımlar çevreye duyarlı olmalıdır.



Filyos Deltası, Sazköy Mevkii ve Filyos ay Havzası'nda kuş gözlemciliği yılın her ayı yapılabilmektedir. Özellikle kışın ve kuşların göç mevsimlerinde ikamet eden kuşların sayısında artış olmaktadır. Filyos Deltası'nı ziyaret edenler çoğunlukla profesyonel kuş fotoğrafçıları ve alana özel ilgisi bulunan kişilerdir. Bölgede kuşlar dışında bulunan önemli türlerden bazıları aşağıda belirtilmiştir.

- İstanbul Kertenkelesi: Türkiye'deki nadir türlerden birisi olan İstanbul Kertenkelesinin Zonguldak Filyos Bölgesinde yayılış gösterdiği bilimsel bir makalede yer almıştır.  
<http://journals.tubitak.gov.tr/zoology/issues/zoo-13-37-1/zoo-37-1-15-1205-11.pdf>
- Hemşin Yılanı ve Baran Engereği

*Resim 61 Filyos Kuş Cenneti - 1*



*Resim 62: Filyos Kuş Cenneti - 2*

#### **2.3.8.2 Yeşilöz Yaban Hayatı Geliştirme Sahası**

Yedigöller YHGS'nin ikiye bölünmesiyle oluşturulan Zonguldak Yeşilöz YHGS 8.593 hektar alan üzerine kuruludur. Bölgedeki biyoçeşitlilik değerlerinin korunması ve yaban hayatı popülasyonlarının geliştirilmesi hedeflenmiştir. Sahanın bir kısmı Düzce sınırları içinde bulunmakta ancak bu kısım için herhangi bir YGHS kuruluşu bulunmamaktadır. Sahada çok sayıda bitki ve hayvan türü bulunmaktadır. %80'i ormanlık alanlarla kaplı alanda ayrıca çeşitli meralar, Çayırılar, tarımsal alanlar ve dereler yer almaktadır. Bölge içindeki derelerde kırmızı benekli alabalık ve Abant alabalığı gibi balık türleri bulunmaktadır. Saha için seçilmiş hedef türler kızıl geyik ve karacadır. Bunun yanı sıra sahada nesli tehlikede olan boz ayı ve vaşak türleri de bulunmaktadır.

Resim 63: Yeşilöz Yaban Hayatı Geliştirme Sahası - 1



Resim 64: Yeşilöz Yaban Hayatı Geliştirme Sahası - 2

#### **2.3.8.3 Devrek Örnek Avlağı**

Devrek ilçesinde bulunan av sahası 5.899 hektar alanı kaplamaktadır. Orman ve Su İşleri Bölge Müdürlüğü tarafından ihale edilmiş ve özel sektör tarafından işletilmektedir. Alanda yaban domuzu, tavşan ve keklik türleri avlanmaktadır.

#### **2.3.8.4 Damlı Örnek Avlağı**

Damlı Örnek Avlağı Devrek ilçesinde bulunmaktadır. Orman ve Su İşleri Bölge Müdürlüğü tarafından ihale edilmiş ve özel sektör tarafından işletilmektedir. Alanda çeşitli bitki türlerinin yanı sıra yaban hayvanları da bulunmaktadır. Yaban domuzu, tavşan ve keklik türleri avlanabilmektedir. Ayrıca bölgedeki derelerde mercan alabalığı avı da yapılmaktadır.

#### **2.3.8.5 Kızılcapınar Devlet Avlağı**

Karadeniz Ereğli’de bulunan avlak devlet tarafından işletilmektedir. Alanda keklik, yaban domuzu ve tavşan avı yapılmaktadır. Ayrıca alanda çeşitli bitki türlerinin yanı sıra çeşitli yaban hayvanı türleri de bulunmaktadır.

## **3 TURİZM ALTYAPISININ ANALİZİ**

### **3.1 FİZİKİ ALTYAPI**

#### **3.1.1 ULAŞIM ALTYAPISI**

Zonguldak’da ulaşım ağırlıklı olarak karayolu üzerinden olmaktadır. Demiryolu, denizyolu ve havayolu altyapısı mevcuttur. Bölgede bir trenyolu hattı ve bir havaalanı bulunmaktadır.



### 3.1.1.1 Şehirlerarası Ulaşım

#### 3.1.1.1.1 Karayolu

İl merkezi ülkenin genelindeki ana karayolu bağlantıları üzerinde değildir. İstanbul – Ankara karayoluna uzaklığı 88 km’dir. Karayolu ile Ankara’ya 268 km, İstanbul’a 331 km, İzmir’e 667 km mesafededir. Toplam 427 km karayoluna sahiptir. Bunun 192 km’si devlet, 235 km’si il yoludur. Bu yolların 77 km’si asfalt, geri kalanı sathi kaplamadır. Toplam yolların 16 km’si geçit vermez yoldur. 165,43 km bölünmüş yol bulunmaktadır. Double yol bulunmamaktadır. İl sınırları içinden geçen otoyol bulunmamaktadır. Yolcu taşımacılığının %90’ından fazlası karayolu ile yapılmaktadır. Zonguldak otobüs terminali kente 1 km uzaklıkta olup, ulaşım taksi, dolmuş ya da belediye otobüsleriyle sağlanmaktadır.

#### ZONGULDAK’A VE ZONGULDAK’TAN DİĞER İLLERE SEFER DÜZENLEYEN FİRMALAR

| FİRMA ADI                    | KALKIŞ NOKTASI            | GİDİŞ NOKTALARI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------------|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Ulusoy Turizm</b>         | Merkez                    | Trabzon, Giresun, İstanbul, Ordu, Samsun, Rize                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Metro Turizm</b>          | Merkez                    | Ankara, Konya, Antalya, İstanbul, Afyon, Samsun, Ordu, Giresun, Trabzon, Rize, İzmir, Manisa, Burda, Balıkesir, Yalova, İzmit, Adapazarı, Düzce                                                                                                                                                                                            |
| <b>Pamukkale Turizm</b>      | Merkez                    | Zonguldak İlçeleri (Alaplı, Devrek, Karadeniz Ereğli), Ankara, Aydın, Balıkesir, Bodrum, Çanakkale, İstanbul, Denizli, Düzce, Yalova, Tekirdağ, Yalova, Manisa, İzmir, Balıkesir, Muğla, Kütahya                                                                                                                                           |
| <b>Kamil Koç Turizm</b>      | Merkez                    | Ankara, Bursa, İzmir, İstanbul, Antalya, Bodrum, Muğla, Amasya, Aydın, Balıkesir, Bartın, Düzce, Eskişehir, Çanakkale, Trabzon, Tokat, Sivas, Ordu, Rize, Kastamonu, Afyon, Karabük, Kocaeli                                                                                                                                               |
| <b>Üstün Erçelik Turizm</b>  | Merkez – Karadeniz Ereğli | Kardeniz Ereğli’den İstanbul, İzmit, Bursa, İzmir, Muğla, Antalya, Bolu, Ankara, Karabük, Samsun, Trabzon<br>Merkez’den Zonguldak İlçelerine (Akçakoca-Alaplı-Kdz.Ereğli-Kozlu), Adapazarı (Hendek), Antalya (Manavgat), Aydın, Balıkesir, Bilecik, Bursa, Düzce, Isparta, İstanbul (Tuzla), İzmir, İzmit (Gölcük), Kütahya, Manisa, Muğla |
| <b>Ereğli Birlik Seyahat</b> | Merkez                    | Karadeniz Ereğli                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                               |                  |                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Ankara Güven Turizm</b>    | Merkez           | Ankara                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>As 74 Turizm</b>           | Çaycuma – Devrek | Bartın, İstanbul, Ankara, Antalya, İzmir                                                                                                                                                                                |
| <b>Çanakkale Truva Turizm</b> | Merkez           | Zonguldak İlçeleri (Kozlu, Ereğli, Alaplı), Düzce, Sakarya, Kocaeli (Gölcük, Karamürsel), Yalova (Çiftlikköy), Bursa (Orhangazi, Gemlik), Çanakkale (Karacabey, Bandırma, Biga, Balıklıçeşme, Adatepe, Çardak, Lapseki) |
| <b>Düzce Güven Seyahat</b>    | Merkez           | Zonguldak İlçeleri (Alaplı, Karadeniz Ereğli) Antalya (Alanya, Manavgat, Serik), Düzce, Bursa, Eskişehir, Erdek, Kütahya, İzmir                                                                                         |
| <b>Efe Tur</b>                | Merkez           | Zonguldak İlçeleri (Kozlu, Karadeniz Ereğli, Alaplı), Düzce, Adapazarı, İzmit, Seymen Gölcük, Kocaeli , Yalova , Bursa , , Çanakkale,Balıkesir, İzmir,                                                                  |
| <b>Has Turizm</b>             | Merkez           | Adana, Aksaray, Ankara, Bolu, Düzce, Hatay                                                                                                                                                                              |
| <b>İstanbul Seyahat</b>       | Merkez           | İstanbul (Çorlu, Çerkezköy)                                                                                                                                                                                             |
| <b>Kanberoğlu Turizm</b>      | Merkez           | Samsun, Ordu, Trabzon, Giresun, Ankara, İstanbul                                                                                                                                                                        |
| <b>Öz Bartın Seyahat</b>      | Çaycuma – Devrek | Bartın, Adapazarı, Bolu, İstanbul, İzmit, Amasra                                                                                                                                                                        |
| <b>Öz Bolu Turizm</b>         | Merkez           | Bolu                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Öz Güven Turizm</b>        | Merkez           | Ankara                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Rize Ses Seyahat</b>       | Merkez           | Karabük, Rize                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Tatlises Turizm</b>        | Merkez           | Şanlıurfa                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Yeni Özemniyet Seyahat</b> | Merkez – Devrek  | Bartın, İstanbul, Ankara, Antalya, Bursa, İzmir, Bodrum                                                                                                                                                                 |

Tablo 9: Zonguldak'a ve Zonguldak'tan Diğer İllere Sefer Düzenleyen Otobüs Firmaları

#### 3.1.1.1.2 Demiryolu

İl sınırları içinde demiryolu ağı uzunluğu tek hat olarak 136 km'dir. Zonguldak'ın Ankara ve Karabük illeri ile demiryolu bağlantısı mevcuttur. Ancak şehirlerarası yolcu taşımacılığı yapılmamaktadır. Bu hat sadece yük taşımacılığında kullanılmaktadır. Yalnızca Zonguldak – Çaycuma arasında yolcu taşımacılığı

yapılmaktadır. Zonguldak garına ulaşım taksi, dolmuş ya da belediye otobüsleri sağlanmakta olup, kent merkezine uzaklığı yaklaşık 1 km'dir.

#### 3.1.1.1.3 Denizyolu

Zonguldak'ın 46 deniz mili kıyı uzunluğu bulunmaktadır. Karadeniz sahil şeridi boyunca toplam 6 liman tesisi bulunmaktadır. Bu tesisler yük taşımacılığı için kullanılmaktadır. Liman tesisleri:

- Erdem Ereğli Çimento İskelesi
- Erdemir Limanı
- TTK Zonguldak Limanı
- Karadeniz Ereğli Tersane Bölgesi Teçhiz Limanı
- Karadeniz Ereğli Belediyesi Bozhane İskelesi
- Zonguldak Eren Limanı

Zonguldak Limanı'ndaki 125 metre uzunluğundaki Ro-Ro rıhtımında araç ve yolcu taşımacılığı yapan feribotlar bulunmaktadır. Bu feribot seferleri bir kaç farklı firma tarafından Türkiye – Ukrayna arasında karşılıklı olarak yapılmaktadır.

#### 3.1.1.1.4 Havayolu

Zonguldak havaalanı Çaycuma ilçesinde bulunmaktadır. Zonguldak Havaalanı'ndan yurt içi uçak seferleri düzenlenmemektedir. Yurt dışında Almanya, Düsseldorf'a seferler bulunmaktadır.

### ÇAYCUMA HAVAALANI DIŞ HAT SEFERLERİ

| DIŞ HAT SEFERLERİ             |                         |
|-------------------------------|-------------------------|
| <b>Düsseldorf – Zonguldak</b> | Salı, Perşembe ve Pazar |
| <b>Zonguldak – Düsseldorf</b> | Salı, Perşembe ve Pazar |

Tablo 10: Çaycuma Havaalanı Dış Hat Seferleri

Zonguldak Havaalanı'nda yeniden yurt içi uçuşların başlatılmasına yönelik Zonguldak Valiliği'nin yönlendirmesi ile Batı Karadeniz Kalkınma Ajansı tarafından Zonguldak Havaalanı Talep Araştırması Raporu hazırlanmıştır. Bu kapsamda, işyeri sahipleri, çalışanlar, öğrenciler ve seyahat edenler olmak üzere 4 örneklem grubunda 2460 kişiye anket uygulaması yapılmıştır. Bu anket uygulaması sonucunda katılımcıların güzergah ve kullanım tercihleri tespit edilmiştir. Bu rapor 500 kopya basılarak bu konudaki farkındalığın artırılmasına yönelik dağıtılmaktadır. Bu çalışmada havaalanının tanıtılması ve yurt içi uçuşların yeniden başlatılması amacı ile bir eylem planı oluşturulmuştur. Bu eylem planının uygulanması ile yurt içi uçuşların yeniden başlatılması hedeflenmektedir.

### 3.1.1.2 Şehir İçi Ulaşım

Zonguldak'ta şehir içi ulaşım belediye tarafından özel sektöre devredilmiştir. Merkezde ve bazı ilçelerde özel halk otobüsleri hizmet vermektedir. İlçelere göre farklı ulaşım çözümleri de görülmektedir. İlçelere göre şehir içi ulaşım aşağıdaki gibidir:

- Merkez'de özel halk otobüsleri, minibüsler ve taksiler bulunmaktadır. Ar-Tur halk otobüslerini işletmektedir. Otobüsle duraklara göre değişkenlik göstermekle birlikte genel olarak 06.40'dan 23.30'a kadar hizmet vermektedir. Bazı seferlerdeki otobüsler yaylalar için okul servisi görevi görmektedir.
- Karadeniz Ereğli ilçesinde özel halk otobüsleri, minibüsler ve taksiler bulunmaktadır. Özel Çilek Halk Otobüsleri otobüs işletmesini üstlenmiştir. 107 otobüs ilçede görev yapmaktadır.
- Kilimli ilçesinde özel halk otobüsleri ve taksiler bulunmaktadır. Kilimli ve Zonguldak Merkez arasında sefer yapan minibüsler bulunmaktadır.
- Alaplı ilçesinde özel halk otobüsleri, minibüsler ve taksiler hizmet vermektedir. Halk otobüsleri özel sektöre devredilmiştir. Alaplı ve Zonguldak Merkez arasında sefer yapan minibüsler bulunmaktadır.
- Devrek ilçesinde özel halk otobüsleri, taksiler ve belediye servisleri hizmet vermektedir. Şehir içinde bazı noktalar arasında belediye servisleri görev yapmaktadır. Devrek ve Zonguldak Merkez arasında sefer yapan minibüsler bulunmaktadır.
- Gökçebey ilçesinde özel halk otobüsleri ve taksiler hizmet vermektedir. Halk otobüsleri özel sektör tarafından işletilmektedir. İlçe merkezinden Zonguldak Merkez, Devrek ve Çaycuma'ya 6.45 – 18.00 saatleri arasında otobüs seferleri düzenlenmektedir.
- Kozlu ilçesinde özel halk otobüsleri ve taksiler hizmet vermektedir. Otobüs seferleri 07.00 ile 23.50 arasında yapılmaktadır.
- Çaycuma ilçesinde özel halk otobüsleri, taksiler, mini tren, elektrikli golf arabaları ve belediye servisleri bulunmaktadır. 4 belediye servisi 1 TL ücretle terminale farklı güzergâhlardan seferler yapmaktadır. İlçe içerisinde mini tren ve elektrikli golf arabaları yaya trafiğine kapatılan alanlarda halka ücretsiz hizmet vermektedir.

### 3.1.2 KONAKLAMA ALTYAPISI

Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın 2014 verilerine göre Zonguldak ilinde turizm işletme belgeli tesis sayısı 14'tür. Bu tesislerin oda kapasitesi 797, yatak sayısı 1.603'tür. Bu tesislerin 4 tanesi Zonguldak merkez, 7 tanesi Karadeniz Ereğli, 2 tanesi Çaycuma, 1 tanesi Devrek bölgesinde hizmet vermektedir. Bir 5 yıldızlı, iki 4 yıldızlı, beş 3 yıldızlı, dört 2 yıldızlı, bir 1 yıldızlı ve bir de pansiyon bulunmaktadır. T.C Kültür ve Turizm Bakanlığı verilerine göre turizm işletme belgeli tesislerin 2014 yılı doluluk oranı% 28,38'dir.

#### 3.1.2.1 Turizm Belgeli Tesisler

Zonguldak İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü'nün 2015 verilerine göre bölgedeki turizm işletmeli otel sayısı 16'dır. Bu otellerin toplam oda sayısı 854 ve toplam yatak sayısı 1.715'dir.

**TURİZM BELGELİ TESİSLERİN BİLGİLERİ**

| ADI                                | ADRESİ                                 | SINIFI | TELEFON       | BULUNDUĞU İLÇE   | YATAK KAPASİTESİ | ORT. DOLULUK ORANI | GELEN MÜŞTERİLER                     |
|------------------------------------|----------------------------------------|--------|---------------|------------------|------------------|--------------------|--------------------------------------|
| <b>Dedeman Zonguldak</b>           | İncivez Mah.Milli Egemenlik Cad.No:130 | *****  | (372) 2910000 | Merkez           | 410              | %65                | İş Seyahati ve Gruplar               |
| <b>Emirgan Otel</b>                | Meşrutiyet Mah.Kapuz Mevkii            | ****   | (372) 2531401 | Merkez           | 245              | %50-60             | İş Seyahati ve Gruplar               |
| <b>Büyük Anadolu Ereğli Otel</b>   | Örencik Mah.Sahil Bulvarı No:2 Gülüş   | ****   | (372) 3180088 | Karadeniz Ereğli | 198              | %60                | Pazarlamacılar ve Firmalar           |
| <b>Otel Perla</b>                  | İstasyon Mah.Gazi Sok.No:2             | ***    | (372) 6159211 | Çaycuma          | 88               | %70-80             | Pazarlamacılar ve Firmalar           |
| <b>Keleşler Park Otel</b>          | Müftü Mah.Süheyl a Erel Cad. No:9/1    | ***    | (372) 3100100 | Karadeniz Ereğli | 144              | %70                | Grup Gezileri ve Firmalar            |
| <b>Hotel Grand</b>                 | Devrim Bulvarı Kanca Plaza N:25        | ***    | (372) 4446700 | Karadeniz Ereğli | -                | -                  | -                                    |
| <b>Yamanlar Otel</b>               | Taşbaşı Cad.No:57b                     | ***    | (372) 3781260 | Alaplı           | 60               | %60-70             | Pazarlamacılar ve Firmalar           |
| <b>Paradise Otel</b>               | İstasyon Mh.Çamlık Sk. N:18            | ***    | (372) 6156767 | Çaycuma          | 114              | %90                | Pazarlamacılar ve Firmalar           |
| <b>100.Yıl Atatürk Hizmet Köyü</b> | Bakacakkadı 100.Yıl Tesisleri          | ***    | (372) 5328272 | Gökçebey         | 72               | %20                | Yaz Mevsimi Kaynaklı Düğün Yoğunluğu |
| <b>Hür Otel</b>                    | Müftü Mh.Uğur Mumcu Cad. N:29          | ***    | (372) 3220099 | Karadeniz Ereğli | 60               | %70                | Pazarlamacılar ve Firmalar           |

|                   |                                           |          |                  |                  |    |     |                            |
|-------------------|-------------------------------------------|----------|------------------|------------------|----|-----|----------------------------|
| <b>Otel Mer</b>   | Uzunmehmet<br>Cad.No:19                   | **       | (372)<br>2523067 | Merkez           | 50 | %70 | Pazarlamacılar ve Firmalar |
| <b>Hotel Ay</b>   | Gazipaşa<br>Cad.No:63                     | **       | (372)<br>2511310 | Merkez           | –  | –   | -                          |
| <b>Çınar Otel</b> | Eski<br>Mah.Millet<br>Bahçesi Sk.<br>No:1 | **       | (372)<br>5562115 | Devrek           | 52 | %15 | İş Amaçlı Seyahatler       |
| <b>Azim Otel</b>  | Sahil Yolu<br>Atatürk<br>Bulvarı<br>No:10 | **       | (372)<br>3239870 | Karadeniz Ereğli | 45 | %60 | İş Amaçlı Seyahatler       |
| <b>Etaş Otel</b>  | Yurt<br>Cad.No:14                         | *        | (372)<br>3161486 | Karadeniz Ereğli | 68 | %40 | Pazarlamacı Ağırlıklı      |
| <b>Bab-Zer</b>    | Yeşil<br>Mah.Kapuz<br>Cad.No:45           | Pansiyon | (372)<br>2564401 | Merkez           | 16 | %90 | Pazarlamacı Ağırlıklı      |

Tablo 11: Turizm Belgeli Tesisler

### 3.1.2.2 Belediye Belgeli Tesisler

Zonguldak'da 18 Belediye Belgeli otel bulunmaktadır. Bu otellerin toplam yatak kapasitesi 507, toplam yatak kapasitesi 1.012'dir.

#### BELEDİYE BELGELİ TESİSLERİN BİLGİLERİ

| ADI                   | ADRESİ                                       | SINIFI   | TELEFON          | BULUNDUĞU İLÇE | YATAK KAPASİTESİ | ORT. DOLULUK ORANI | GELEN MÜŞTERİLER          |
|-----------------------|----------------------------------------------|----------|------------------|----------------|------------------|--------------------|---------------------------|
| <b>Emniyet Otel</b>   | Mithatpaşa<br>Mah. Aralık<br>Sk. No:3        | 1. Sınıf | (372)<br>2511051 | Merkez         | 60               | %60                | Pazarlamacı Ağırlıklı     |
| <b>Crenides Hotel</b> | Deniz Cd.<br>No:8                            | 1. Sınıf | (372)<br>2655595 | Kilimli        | 50               | %50                | Tatilci Ağırlıklı         |
| <b>Kent Otel</b>      | Belediye<br>Bulv. Yunak<br>Sk.               | 1. Sınıf | (372)<br>2515428 | Merkez         | 120              | %40                | İş Seyahati Yoğunluğu     |
| <b>Emek Otel</b>      | Çay Mah.<br>Esengil Cd.<br>Dere Sk.<br>No:19 | 1. Sınıf | (372)<br>6152560 | Çaycuma        | 50               | %60-70             | Pazarlamacı Ağırlıklı     |
| <b>Yeşil Otel</b>     | Çay Mah.<br>Esengil Cad.<br>No:13            | 1. Sınıf | (372)<br>6152171 | Çaycuma        | 27               | %50                | Ticari Amaçlı Konaklama   |
| <b>Kıyıcı Otel</b>    | Yeni Mah.<br>No:9                            | 1. Sınıf | (372)<br>5561583 | Devrek         | 60               | %60-70             | İş Seyahati Yoğunluğu Var |



|                        |                                   |          |                  |                  |     |        |                                                      |
|------------------------|-----------------------------------|----------|------------------|------------------|-----|--------|------------------------------------------------------|
| <b>Eken Otel</b>       | Orhanlar Mah. Yalı Cad. No:8      | 1. Sınıf | (372)<br>3161364 | Karadeniz Ereğli | 48  | %30    | Pazarlamacılar Ağırlıklı                             |
| <b>Elif Otel</b>       | Müftü Mah. Ormanevleri No:13      | 1. Sınıf | (372)<br>3161132 | Karadeniz Ereğli | 40  | %80-90 | Pazarlamacılar Ağırlıklı                             |
| <b>Stad Otel</b>       | Murtaza Mh. Y.Beyçayır Sk. No: 17 | 1. Sınıf | (372)<br>3165652 | Karadeniz Ereğli | -   | -      | -                                                    |
| <b>Yıldırım Oteli</b>  | Bağlık Mh. Şehitridvan Sk. No:13  | 1. Sınıf | (372)<br>3165652 | Karadeniz Ereğli | -   | -      | -                                                    |
| <b>Bostancı Otel</b>   | Atatürk cad. No:1                 | 1. Sınıf | (372)<br>5122583 | Gökçebey         | 50  | %50    | İş Seyahati Ağırlıklı                                |
| <b>Grand Ahos Otel</b> | Sahil Bul. No:73 Gülüş            | 2. Sınıf | (372)<br>3181100 | Karadeniz Ereğli | 110 | %70-80 | Gruplar ve Pazarlamacılar                            |
| <b>Otel Burcu</b>      | Y.Çarşı Defterdar Sk. No:8        | 2. Sınıf | (372)<br>2511750 | Merkez           | 28  | %50    | İl Dışından Çalışmak İçin Gelenler ve Pazarlamacılar |
| <b>Deniz Hotel</b>     | 1.Tünel Çıkışı                    | 3. Sınıf | (372)<br>2665789 | Kozlu            | 72  | %60    | Pazarlamacılar Ağırlıklı                             |
| <b>Güven Otel</b>      | Çay Mh. Esengil Cd. No:8          | 3. Sınıf | (372)<br>6151294 | Çaycuma          | -   | -      | -                                                    |
| <b>O.Türkali Tesis</b> | Türkali Köyü                      | Apart    | (372)<br>6151294 | Türkali          | 21  | %10    | İl Dışından Çalışma Amaçlı Gelen Ağırlıklı           |
| <b>Nehir Otel</b>      | Yeni Mh. Yalı Sk.                 | -        | (372)<br>6154858 | Çaycuma          | -   | -      | -                                                    |
| <b>Saraçoğlu Motel</b> | Zonguldak Asfaltı Üzeri           | -        | (372)<br>5562178 | Devrek           | 40  | %25    | Pazarlamacılar Ağırlıklı                             |

Tablo 12: Belediye Belgeli Tesisler

### 3.1.2.3 Kırsal Konaklama İmkanları

Zonguldak ilinin kırsal kesimlerinde konaklama imkanları sınırlıdır. Az sayıda pansiyon işletmesi bulunmaktadır ve olanların da bilinirlikleri azdır. En bilinen örnek, Yedigöller'e en yakın yerleşim birimi olan Zonguldak'ın Devrek İlçesi Yazıcık (Dirgine) köyünde, Orman -Köy İlişkileri Genel Müdürlüğü (ORKÖY) tarafından 'Köylülerin Ev Pansiyonculuğu Yaparak Turizme Katkısı' projesi kapsamında desteklenerek 2009 yılında açılmış olan Yedigöller Aile Pansiyonu'dur.

### 3.1.3 İNSAN KAYNAKLARI ALTYAPISI

#### 3.1.3.1 Lisans Öncesi Mesleki Eğitim

Zonguldak’da uzmanlık alanı otelcilik ve turizm olan bir lise bulunmaktadır. Bunun dışında mutfak ve servis dallarında yiyecek ve içecek hizmetleri eğitimi veren mesleki ve teknik Anadolu Liseleri, çok programlı Anadolu Liseleri de vardır.

#### TURİZM VE OTELCİLİK ALANLARINDA MESLEKİ EĞİTİM VEREN LİSELER

| ADI                                                   | KURUM TÜRÜ                                | VERDİĞİ EĞİTİM                                                                                                                  | BULUNDUĞU İLÇE   |
|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| <b>Alaplı Çok Programlı Anadolu Lisesi</b>            | Çok Programlı Lise                        | Mutfak – Yiyecek İçecek Hizmetleri                                                                                              | Alaplı           |
| <b>Zübeyde Hanım Mesleki Ve Teknik Anadolu Lisesi</b> | Meslek Lisesi                             | Mutfak – Yiyecek İçecek Hizmetleri<br>Pastacılık – Yiyecek İçecek Hizmetleri                                                    | Karadeniz Ereğli |
| <b>Piri Reis Mesleki Ve Teknik Anadolu Lisesi</b>     | Anadolu Otelcilik Ve Turizm Meslek Lisesi | Kat Hizmetleri – Konaklama Ve Seyahat Hizmetleri<br>Mutfak – Yiyecek İçecek Hizmetleri<br>Servis – Yiyecek Ve İçecek Hizmetleri | Karadeniz Ereğli |
| <b>Ormanlı Çok Programlı Anadolu Lisesi</b>           | Çok Programlı Lise                        | Mutfak – Yiyecek İçecek Hizmetleri                                                                                              | Karadeniz Ereğli |
| <b>Sivrilere Çok Programlı Anadolu Lisesi</b>         | Çok Programlı Lise                        | Mutfak – Yiyecek İçecek Hizmetleri                                                                                              | Kozlu            |
| <b>Yayla Mesleki Ve Teknik Anadolu Lisesi</b>         | Kız Meslek Lisesi                         | Mutfak – Yiyecek İçecek Hizmetleri<br>Servis – Yiyecek Ve İçecek Hizmetleri<br>Hostestlik – Yiyecek Ve İçecek Hizmetleri        | Merkez           |
| <b>Karaman Çok Programlı Anadolu Lisesi</b>           | Çok Programlı Lise                        | Mutfak – Yiyecek İçecek Hizmetleri                                                                                              | Merkez           |

Tablo 13: Lisans Öncesi Mesleki Eğitim Kurumları

Kaynak: T.C. Millî Eğitim Bakanlığı Meslekî ve Teknik Eğitim Genel Müdürlüğü

### 3.1.3.2 Zonguldak'da Turizm ve Gastronomi Eğitimi Veren Üniversiteler

Zonguldak'da turizm ve gastronomi alanında eğitim veren Bülent Ecevit Üniversitesi'nin meslek yüksek okulları bulunmaktadır. Enstitü ya da fakültelerde bu alanlarda eğitim verilmemektedir.

Bülent Ecevit Üniversitesi, Çaycuma Meslek Yüksekokulu, Otel, Lokanta ve İkram Hizmetleri Bölümü bünyesindeki Turizm ve Otel İşletmeciliği Programı, 2004-2005 eğitim-öğretim yılında açılmıştır. 2010 yılı itibarıyla 262 mezunu vardır. Programa kayıtlı toplam öğrenci sayısı 2011 – 2012 yılları için 162'dir. Programın %30'u İngilizcedir ve 30 günlük staj zorunluluğu vardır.

Devrek Meslek Yüksek Okulu, Turizm ve Ote İşletmeciliği Bölümü 2004 – 2005 yılında eğitime başlamıştır. Programa kayıtlı öğrenci sayısı 172'dir. İsteğe bağlı hazırlık bölümü ve 45 günlük staj zorunluluğu vardır.

Devrek Meslek Yüksek Okulu, Aşçılık Programı 2011 – 2012 yılında açılmıştır. Kadrolu 3 öğretim elemanı, yüksekokul bünyesindeki diğer bölümlerde görevli 16 öğretim elemanı ve 2 okutman ile eğitim öğretim faaliyetlerini sürdürmektedir.

### TURİZM VE OTELCİLİK ALANLARINDA LİSANS EĞİTİMİ VEREN ÜNİVERSİTELER

| ADI                                                      | PROGRAM/BÖLÜM                                              | KONTENJANI | BULUNDUĞU İLÇE |
|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|------------|----------------|
| Bülent Ecevit Üniversitesi – Çaycuma Meslek Yüksek Okulu | Turizm ve Otel İşletmeciliği Programı (3 Yıllık Ön Lisans) | 41         | Çaycuma        |
| Bülent Ecevit Üniversitesi – Devrek Meslek Yüksek Okulu  | Turizm ve Otel İşletmeciliği Programı (2 Yıllık Ön Lisans) | 26         | Devrek         |
| Bülent Ecevit Üniversitesi – Devrek Meslek Yüksek Okulu  | Aşçılık (2 Yıllık Ön Lisans)                               | 36         | Devrek         |

Tablo 14: Lisans Programları

Kaynak: 2015 ÖSYS Yükseköğretim Programları ve Kontenjanları Kılavuzu

### 3.1.4 YEME-İÇME ALTYAPISI

#### 3.1.4.1 Turizm Bakanlığından Belgeli Yeme-İçme Tesisleri

| TESİSİN ADI                  | ADRESİ                                            | TELEFON                | KAPASİTESİ |
|------------------------------|---------------------------------------------------|------------------------|------------|
| Alaborina Restoran           | Bahçelievler Mahallesi Terminal Karşısı Zonguldak | 257 73 63              | 350 kişi   |
| Çaycuma Sahil Eğlence Yeri   | İstasyon Mahallesi Çaycuma                        | 615 69 48<br>615 13 68 | 300 kişi   |
| Plaj Restaurant Musanın Yeri | Kıyıcak Köyü Göktepe Merve Altı Mev.Kdz.Ereğli    | 365 90 94<br>365 91 90 | 210 kişi   |
| Emirgan Otel Restoran        | Meşrutiyet Mahallesi Kapuz Mevkii Zonguldak       | 253 14 01<br>251 24 33 | 240 kişi   |

|                                     |                                                 |                        |          |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------|------------------------|----------|
| <b>Kirazlar Oteli Restoran</b>      | Sahil Bulvarı No : 5 Gülüş Kdz. Ereğli          | 318 11 00              | 230 kişi |
| <b>Çınar Oteli Restoran</b>         | Millet Bahçesi Yanı Devrek                      | 556 21 15<br>556 24 11 | 115 kişi |
| <b>Etaş Oteli Restoran</b>          | Bağlık Mahallesi Yurt Caddesi No:20 Kdz. Ereğli | 316 14 86<br>316 15 40 | 50 kişi  |
| <b>Yamanlar Oteli</b>               | Merkez Mah.Ereğli Cd. Alaplı                    | 378 22 15<br>378 11 36 | 95       |
| <b>100. Yıl Atatürk Hizmet Köyü</b> | Bakacakadı/Gökçebey                             | 532 82 72<br>532 82 71 | 450      |

Tablo 15: Turizm Bakanlığı Belgeli Yeme-İçme Tesisleri

#### 3.1.4.2 Yerel Yönetim Belgeli Yeme-İçme Tesisleri

| Tesisin Adı                      | Adresi                                           | Telefon   |
|----------------------------------|--------------------------------------------------|-----------|
| Deniz Kulübü                     | Fener Mahallesi Zonguldak                        | 251 22 52 |
| Maden Mühendisleri Drn. Lokali   | Fener Mevkii Zonguldak                           | 252 40 00 |
| Maden Mühendisleri Od. Lokali    | Liman Caddesi Zonguldak                          | 251 13 55 |
| Baro Lokali                      | Tahsin Karabacak Caddesi Birlik İşhanı Zonguldak | 251 10 17 |
| Tabipler Odası Lokali            | Fener Mevkii Zonguldak                           | 253 82 85 |
| TTK Memurlar Lokali              | Fener Mevkii Zonguldak                           | 252 40 00 |
| TTK Müh. Mim. Derneği Lokali     | Fener Mevkii Zonguldak                           | 253 30 62 |
| Emniyet Lokantası                | M. Paşa Mahallesi Aralık Sokak Zonguldak         | 251 16 88 |
| Ferah Lokantası                  | T. Karaoğuz Sokak Zonguldak                      | 253 62 61 |
| Çatı Kebap-Pide Salonu           | Nizam Caddesi Zonguldak                          | 251 15 02 |
| Yaman Restoran (Kilise)          | Fener Mevkii Zonguldak                           | 253 78 78 |
| Saray Lokantası                  | Nizam Caddesi Doğramacı Sokak Zonguldak          | 251 21 58 |
| Aydağ Restoran                   | Gazipaşa Caddesi Zonguldak                       | 251 79 59 |
| Sepetçioğlu Pide-Kebap           | Gazipaşa Caddesi No:32 Zonguldak                 | 251 50 93 |
| Öztürk Pide-Kebap                | Nizam Caddesi Madenkoop Yolu No:32 Zonguldak     | 252 00 12 |
| Meşhur Akçaabat Köftecisi        | Fevzipaşa Caddesi No:10 Zonguldak                | 252 39 82 |
| İnegöl Köfte                     | Sanayi Sitesi Kozlu Zonguldak                    | 266 16 18 |
| Crenides Hotel Restoran          | Deniz Caddesi No:1 Kilimli Zonguldak             | 251 28 26 |
| Oğuz Turistik Tesisleri          | Türkali Köyü Zonguldak                           | 225 75 45 |
| Alaplı Belediyesi Plaj Tesisleri | Alaplı Akçakoca Karayolu 10. Km                  | 389 85 15 |
| Güney Kebap                      | Al Caddesi Alaplı                                | 378 65 66 |

|                             |                                                |             |
|-----------------------------|------------------------------------------------|-------------|
| Pidos Pide Salonu           | Kdz. Ereğli Karayolu Üzeri Alaplı              | 378 20 01   |
| Gaziantep Pide Kebap Salonu | İstanbul Caddesi Alaplı                        | 378 58 26   |
| Sariel Restoran             | Çarşı Meydanı Çaycuma                          | 615 29 36   |
| Başaran Restoran            | Kayıkçılar Köyü Çaycuma                        | 643 63 57   |
| Paşam Restoran              | İstasyon Mahallesi                             | 615 09 02   |
| Paşam İçkili Restoran       | Hükümet Karşısı Çaycuma                        | 615 02 12   |
| Albuz Restoran              | Kayıkçılar Köyü Çaycuma                        | -           |
| Menteşoğlu Restoran         | Filyos Sahili                                  | 623 32 22   |
| Yakamoz Restoran            | Filyos Çaycuma                                 | 623 10 78   |
| Yoşi Restoran               | Cumhuriyet Meydanı Devrek                      | 556 90 80   |
| Hanyanı Restoran            | Karasu Mevkii Devrek                           | 556 23 06   |
| Değirmen Restoran           | Bostandüzü Mevkii Devrek                       | 556 11 55   |
| Dağ Turizm (Alabalık)       | Yazıcık Köyü-Devrek                            | 587 43 83   |
| 100. Yıl Hizmet Köyü        | Bakacakadı Mevkii-Devrek                       | 532 82 93-4 |
| Şahintepesi Restoran        | Gökçebey Yol Ayrımı                            | 594 51 15   |
| Ereğli Plaj Tesisleri       | Kdz. Ereğli Alaplı Karayolu                    | 365 90 63   |
| Elif Oteli Lokantası        | Erdemir Caddesi Kdz. Ereğli                    | 316 16 52   |
| Saray Lokantası             | Müftü Mahallesi Cıbrali Sokak No: Kdz. Ereğli  | 316 16 33   |
| Kebapçı Hafız               | Müftü Mahallesi Yukarı Sokak Kdz. Ereğli       | 316 77 99   |
| Heracleia Balık Evi         | Terminal Kavşağı Kdz. Ereğli                   | 322 41 48   |
| Şelale Kebap                | Orhanlar Mahallesi Orta Sokak No:5 Kdz. Ereğli | 323 75 33   |
| Güney Kebap                 | Murtaza Mahallesi Hamamüstü Sokak Kdz. Ereğli  | 323 86 00   |
| Paşam Kebap                 | Yurt Caddesi Kdz. Ereğli                       | 316 27 80   |
| Mercan Balık Evi            | Terminal Kavşağı Kdz. Ereğli                   | 316 18 08   |
| Yılmaz Et Mangal            | Müftü Mahallesi Erdemir Caddesi Kdz. Ereğli    | 322 17 65   |
| Yeni Sahil Restoran         | Orhanlar Mahallesi Yalı Caddesi Kdz. Ereğli    | 316 45 24   |
| Özsanat Pide                | Bağlık Mahallesi Suphi Konak                   | 316 83 12   |
| Karadeniz Pide Salonu       | Orhanlar Mahallesi Orta Sokak Kdz. Ereğli      | 323 16 24   |
| Kocausta Köfte Salonu       | Müftü Mahallesi Cöbek Sokak Kdz. Ereğli        | 323 72 76   |
| Göztepe Pide Salonu         | Müftü Mahallesi Uzunkum Sokak Kdz. Ereğli      | 323 90 07   |
| Coşgun Pide Salonu          | Bağlık Mahallesi Kayalık Sokak Kdz. Ereğli     | 323 06 25   |
| Falım Pide Salonu           | Müftü Mahallesi 27 Mayıs Caddesi Kdz. Ereğli   | 316 99 55   |

|                        |                                                    |           |
|------------------------|----------------------------------------------------|-----------|
| Pidecioğlu Pide Salonu | Müftü Mahallesi Demircioğlu Sokak Kdz. Ereğli      | 316 86 16 |
| Candaroğlu Pide Salonu | Müftü Mahallesi H. Arası Kdz. Ereğli               | 323 36 04 |
| Hasan Kuru Pide Salonu | Müftü Mahallesi Erdemir Caddesi No: 10 Kdz. Ereğli | 316 13 51 |
| İnegöl Köfte Salonu    | Öküşne Mevkii Kozlu Zonguldak                      | 266 83 71 |

Tablo 16: Yerel Yönetim Belgeli Yeme-İçme Tesisleri

## 3.2 KÜLTÜREL ALTYAPI

### 3.2.1 YÖRESEL SANATLAR

#### 3.2.1.1 El Sanatları

Madencilik, dokumacılık ve ağaç işlemeciliği yöreye özgü iş kollarıdır. Bunlara dayanan el sanatları Zonguldak'ta ve ilçelerinde yaşatılmaktadır. Zanaat ve el sanatları ilçeden ilçeye farklılaşmaktadır. Bölgede unutulmuş, unutulmaya yüz tutmuş zanaat dalları olduğu gibi devamlılığını sürdüren dallar da bulunmaktadır. Bu dallar ilçelere göre aşağıda sınıflandırılmıştır.

- Zonguldak Merkez'de kanaviçe üzerine işleme, tel kırma, iğne-tığ oyası üretimi aktif olarak yapılmaktadır. Firkete oyası ve mekik oyası el sanatları kaybolmaya yüz tutmuştur. Zonguldak, Bartın, Karabük (Safranbolu, Eflani, Ulus) illeri yöresinin karakteristik bir nakış tekniği olan "tel kırma" işi sürdürülmektedir. Herhangi bir bez üzerine "kırma teli" adı verilen malzeme ve özel bir aletle işlenir. Merkez köylerde kadınlar kanaviçeyi kırmızı ve lacivert renkleri kendi dokudukları köy bezlerine işlemektedirler. Tel kırma işi eskiden genç kızların çeyizlerinin süslenmesinde kullanılırdı. Eskiden Merkez'de diğer ilçelerin pek çok el sanatının uygulaması görülebilirken günümüzde artık üretim yapılmamaktadır. Bu el sanatlarına örnek olarak ağaç oymacılığı, çarpana, pelement, elpek ve halı dokumacılığı, sepetçilik, yemenicilik verilebilir.

Resim 65: Zonguldak Merkez - Kanaviçe İşlemesi



Resim 66 Zonguldak Merkez Tel Kırma İşlemesi

- Alaplı ilçesinde "düzen" adı verilen el tezgahlarında dokunan bölgeye has bir kumaş olan Çekmen Bezinin kadınlar tarafından yapıldığı bilinmektedir. Üretilen çekmen bezleri giyim alanında göynek, şalvar, ve daha çeşitli kıyafet yapımında kullanılmaktadır. Ayrıca peşkir ve diğer süs eşyalarında da kullanılmaktadır.





*Resim 67 Alaplı Çekmen Bezi*

- Çaycuma ilçesinde sepetçilik ilçe ve köylerde devam eden bir zanaattır. Karadeniz Ereğli’de ilin el sanatlarından olan elpek bezi dokumasının Çaycuma’daki ismi pelemet bezidir. Düzen tezgahlarında keten ve pamuk ipliğinin elle dokunmasıyla üretilir. Ancak günümüzde bu el sanatı Çaycuma’da unutulmuştur. Süpürgecilik, tel kırma, sarma, sepetçilik ve iğne oyası bölgede yaşatılan el sanatlarındandır.
- Devrek ilçesinde demircilik, kalaycılık, süpürgecilik ve bastonculuk geleneksel el sanatlarının günümüzde halen varlığını sürdürdüğü görülmektedir. Aynı zamanda yapılan bu işler yöre halkının da geçim kaynağı olmamaya devam etmektedir. Devrek’e tur ile getirilen turistlere baston atölyesi gezdirilmektedir.

*Resim 68: Bir Devrek Baston Atölyesi ve Mağazası*



*Resim 69 Devrek’de Baston Yapımı*

- Karadeniz Ereğli bölgesinde bir zamanlar bölgede yetiştirilen fakat sanayileşme ve tarımdan uzaklaşma nedeniyle üretimi yapılmayan keten bitkisi ve dokumasından elde edilen Elpek Bezi bölgeye has, antik çağlardan bugüne miras kalmış bir sanattır. 1955 yılından bugüne belediyenin de desteğiyle unutulmaktan kurtulan Elpek Bezinin Japonya başta olmak üzere ihracatı mevcuttur. Karadeniz Ereğli’ye bağlı Kandilli Beldesi’nde bulunan dokuma tezgahları, yıllar önce kullanılan orijinal şekillerine sadık kalınarak yeniden hazırlanmıştır. Yörede yaşayan kadınların hem aile ekonomilerine hem de yöresel kültüre destek veren el emekleri ile dokunan Elpek Bezi, Türkiye’nin seçkin giyim firmalarına hammadde olarak satılmaktadır. Karadeniz Ereğli’de

bulunan diğer el sanatları ise ağaç işleme ve gemi maketçiliğidir. Çember ise bölgenin üretimi yapılmayan unutulmuş bir değeridir.

*Resim 70 Karadeniz Ereğli Elpek Bezi Dokuması*



*Resim 71 Karadeniz Ereğli Elpek Bezi Örneği*

- Gökçebey ilçesinde demircilik hala devam etmekte iken keten dokuma unutulmuş ve üretimi yapılmayan bir sanattır. Bölge halkının giydiği kıyafetler ve Pelement bezinden yapılmış işlemeli ve sade gömlekler, pijama, üç etek (kollu, kolsuz, yelek), işlemeli gecelikler, kınalık, gelin başı, kuşak, fes, masa ve sehpa örtüleri gibi geleneksel el sanatları ürünleri günümüzde bu malzeme kullanılmadan yapılmaktadır.

### **3.2.1.2 Müzik**

Zonguldak müzikleri kemençe ve tulumun ağırlıklı olduğu Doğru Karadeniz ezgilerinden ziyade bağlama ve kaşıkların ağırlıkta olduğu Orta Anadolu ezgilerini barındıran müziklerdir. Yörede kullanılan başlıca entrümanlar bağlama, tanbura, cura kemane, çiftelli, zurna, dilli ve dilsiz kaval, tef, darbuka, zil, kaşık, zilli maşa ve tangurdaktır. Çaycuma'da Aman Of, Döktürü Muazzez; Maça Kızı, Biriciksin; Devrek'te Dirgine, Topal Osman; Karadeniz Ereğli'de Kestaneci Köyü, Eğrice Meşe; Alaplı'da Sömsöm Yavrum, Kabtaşın Altı Bayır yöreye ait ezgi ve türkülerdir.

### **3.2.1.3 Halk Oyunları**

Zonguldak yöresinde yapılan halk dansları araştırmaları, erkek oyunlarından çok kadın oyunlarının bulunduğunu göstermektedir. Kadının zarafet ve güzelliğini, canlılık ve hareketliliğini simgeleyen bu oyunlar, oyuncuların giysi ve takı zenginlikleri yönüyle de diğer yöre oyunlarından ayrıcalıklı özellikler taşımaktadır. Zonguldak ve yöresinde çok sevilip oynanmakta olan kadın oyunlarından bazıları: Aman of, Dıv dıv, Topal Osman, Döktürü Muazzez, Maça Kızı, Biriciksin, Dirgine, Kale Kapısı, Dürüyemin güğümleri, Mavili, Yeşil İplikti. Kuşkusuz erkeklerin oynadığı oyunlar da bulunmaktadır. Çıtırdak, Gencosman, Karşılama, Kaşıklı oyun, Sepetçioglu, gibi oyunlar bunlardan bazılarıdır.

Yöre, Davul ve Köçek oyunları yönünden de çok zengindir. Geçmişte davulcuların omuzlarına astıkları çift davulla oynadıkları bilinmektedir. Tutunmadan, ayrık olarak oynanan oyunlar, Kaşık, Zeybek ve Zil oyunları türündendir. Göbekleşme, kaşık, zil gibi ayrık düzen oyunları; bağlama, tanbura, cura kemane (tırnak kemanesi), çiftelli, zurna, kaval (dilli, dilsiz), tef, darbuka, zil, kaşık, zilli maşa, tangurdak (koyn

çanlarından yapılan çalgı) eşliğinde oynanırdı. Oyunlar, açık havada ve meydanlarda Davul, Zurna, salon ve oda gibi kapalı yerlerde, Saz, Çifte ve Cümbüş ile oynanmaktadır.

Erkek oyunlarının son derece az, parayla tutulan köçeklerin (meyter) ve köçek oyunlarının yaygın olmasının nedeni, erkeğin köyünden ayrı bir iş yerinde (kömür ocaklarında) çok ağır koşullarda çalışması, yaşamasından dolayıdır. Köyüne izinli gelen erkek eğlenme, oyun gereksinimini parayla köçek tutarak ve onu izleyerek giderirdi. Bu nedenlerle yörede köçek ve kadın oyunları çok dahayaygındır. Hem kadınların hem de erkeklerin halk oyunları için özel giysileri vardır.

- Geleneksel Kadın Giyimi: Genellikle basmadan dikilen günlük giysilerin içindeki iç giysiler ev dokuması keten ya da pamuktandır. Başlık, Çatkı ya da Atça denen çevresi pullu atkılarından oluşur. Özgün biçimlerden biri Uskufa'dır. Entari ve yelek biçimleri de vardır. Önü boydan boya açık, kol ağzları ve yakası dantel işlemelidir. Özel günlerde telli, kutnu yelek giyilir. Bunların üstleri sim işlemelidir. Ayrıca, ipekliden sırma işli, ceket andırır yeleklere de rastlanmaktadır. Bu yeleklere Kapale denir. Günlük olarak ve çalışma sırasında pazenden Şalvar giyilir. Şalvarın üstünde kara kumaştan bolca, büzgülü etek bulunur. Ayaklara ev içinde Tire Çorap giyilir. Ayaklarda ev içinde parlak deriden, ya da sırma işli kumaştan yapılmış Terlikler bulunur. Dışarıda giyilen ayakkabılar kısa topuklu ve kalın köselelidir. İlin bazı yörelerinde Yemeni ve Çapula da giyilmektedir. Kadınlar başa motifli siyah tel kırma takar.
- Geleneksel Erkek Giyimi: Başta keçe Külâh ve Pusu sarılı Fes bulunur. Sırtta yakasız bürümcek gömlek gibi seymen giysileri vardır. Potur ve Zıpkalara dağ köylerinde bugün bile rastlamak olasıdır. Bol ağı ve dar paçalı potur ve zıpkalar, el dokuması bezlerden ya da kara ketenden dikilirdi. Sık düğmeli ve yakasız mintanın üstüne, körüklü yelek onun da üstüne kalınca Aba biçiminde bir ceket giyilirdi. Ayaklarda Çapula denen altı kabaralı ayakkabılar bulunurdu. Kış aylarında, ayaklardan dizlere kadar keçi kılından örülmüş Dolak'lar sarılırdı.

### 3.2.2 YÖRESEL YİYECEKLER

Bölgenin başlıca tarım ürünleri buğday, arpa, çavdar, yulaf, mısır, bakla, fasulyedir. Bu nedenle yöre mutfağında ağırlıklı unlu (buğday ve mısır unu) mamullerden yapılan yemek türlerindedir. Börek, su böreği, kabaklı börek, tatlı, bazlama, cizleme, gözleme, kabaklı gözleme, kömeç ekmeği, pide türleri, tarhana çorbası, uğmaç çorbası (buğday unundan sütlü, sütsüz, naneli), göce çorbası (dövülmüş mısır kırıklarından), mısır unundan malay ve tintiş çorbası hemen hemen ilin tüm yörelerinde bilinmekte ve tüketilmektedir. Karadeniz Ereğli'de Ereğli pidesi, Ereğli keşi, pide makarnası, Devrek'te asma yaprağından etli ve zeytinyağlı yaprak sarmaları, cevizli ev makarnası, çörek, kömeç (cevizli ekmek), simit, kanlıca ve sarı kız mantarından yapılan mantarlı börek, kaz ciğeri ve yağından yapılan börek, beyaz baklava, hoşmerim (hoş mulayim), saraylı kabak tatlısı, Beycuma'da büryan (kuyu) kebabı, Çaycuma'da yoğurt (özellikle manda yoğurdu), soğan dolması, baklalı mancar (pancar), Alpali'da kiren (kızılıcak) çorbası, koltuk yemeği, kabak gözlemesi, yedi türlü sebzeden yapılan mancar yemeği yöreyle özdeşleşmiş yemeklerdir.

Bölgede sebze ve meyvecilik de gelişmiş olup karalahana, pırasa, ıspanak, armut, fındık, elma, erik, dut, ceviz, kestane, kızılıcak ve kiraz başlıca üretilen meyve ve sebzelerdir. Zonguldak ormanlarında belki de dünyanın en lezzetli kestanesi olan "kuzu kestanesi" yetişmekte olup, mevsiminde toplanan kestane suda

haşlanarak “tuzlama”, bütün olarak fırında kavrularak “kavşak”, çizilip ateşte pişirilerek “kebab (kömme)” biçiminde değerlendirildiği gibi kurutularak da saklanır.

Ülkemizde sadece Karadeniz Ereğli’de yetişen Osmanlı Çileği ile orman altı bitki örtüsü içinde yeralan dağ çiçeği, kızılıcık (kiren), kuşburnu, böğürtlen, fesleğen, nane, defne, karayemiş, ahlat yöre mutfağında değişik kullanma biçimlerinde değerlendirilmektedir. Bunların yanı sıra yine orman altı bitki örtüsünden olan yöreye mahsus zılbıt otu yöre halkının yemek kültüründe yer almaktadır.

Yöre insanının zamanının önemli bir bölümünü çalışarak geçirmesi ve ekonomik gücünün sınırlı oluşu bazı öğünlerin geçiştirilmesine, fazla masrafı olmayan, pratik yemeklerin oluşmasına neden olmuştur. Kırsal kesimde kahvaltı genellikle “kuşluk vakti”nde yapılır. Sabahları yüksek kalorili yiyeceklerle güçlü şekilde beslenildiğinden (tarhana ya da uğmaç çorbası, pekmez, reçel, ceviz, süt, peynir), öğle yemeği pek yenmez. Akşam yemekleri çorba, sebze, etli yiyecek ya da börek, makarna gibi unlu yiyeceklerden oluşur.

Bu yemeklere örnek uğmaç adı verilen undan yapılan çorba ve malay gibi yemekler gösterilebilir. Ovmaç, kesme, pumpum ve öğre çorbası, hüpbülüş şalgam yemeği, cimcük makarna, beddam mancar, sirkeli bambam, çükündür mancarı, tintiş, laylanga, merdane tatlısı yörenin diğer özgün yemekleri arasındadır. Zonguldak’ta mutfak kültürü bölgede yetişen bu mahsullerden kullanarak kendine özgü bir yeme-içme zevki oluşturmuştur. Örneğin bir akşam yemeğini; kızılıcık (kiren) çorbası, zılbıt (ıspıt, hodan, kaldirik) veya çükündür mancarı (pancar) ve beyaz baklava oluşturabilir.

Yörede geleneksel olarak sebze ve tahıl ağırlıklı bir yemek kültürüne hakimken, yörenin aldığı göçler neticesinde; Doğu mutfağına has olan et ağırlıklı yemek kültürü bir yandan yöre yemeklerine çeşitlilik kazandırırken diğer taraftan yoğun sebze tüketimini azaltmış keşkek, kabuklu bakla gibi yiyecekler unutulmaya yüz tutmuştur.

Yöreye özgü tanınmış lezzetler arasında Çaycuma Yoğurdu, Karadeniz Ereği Pidesi, Devrek Simidi, Cevizli Ekmek, Beyaz Baklava sayılabilir. Zonguldak’ın mutfak kültüründe yer alan yemeklerden bazıları şunlardır:

## Çorbalar

*Resim 72: Uğmaç Çorbası*



*Resim 73: Kızılıcık (Kiren) Çorbası*

Resim 74: Göce Çorbası



Resim 75: Tırtış Çorbası

Resim 76: Bakla Çorbası



Resim 77: Pürtüklü Bambam Çorbası

Resim 78: Pırasa Çorbası



Resim 79: Pum Pum Çorbası

## Sebze Yemekleri

Resim 80: Çöpele



Resim 81: Kara Lahana Sarması



*Resim 82: Kavşak Fasulye*



*Resim 83: Zılbit (Ispıt, Hodan, Kaldirik)*

*Resim 84: Soğan Dolması*



*Resim 85: Beddam Mancar Yemei*

*Resim 86: Pırasa Mancarı*



*Resim 87: Çükündür Mancarı*

## **Et Yemekleri**

*Resim 88: Tirit*



*Resim 89: İçli Tavuk*



*Resim 90: Tenekede Tavuk*



*Resim 91: Kiymalı Islama*

## Hamur İşleri

*Resim 92: Cevizli Kömeç*



*Resim 93: Cizleme*

*Resim 94: Ereğli Pidesi*



*Resim 95: Devrek Simidi*

*Resim 96 Kartlaç*



*Resim 97: Malay*

*Resim 98: Cevizli Erişte*



*Resim 99: Kabaklı Börek*

*Resim 100: Beyaz Baklava*



*Resim 101: Cevizli Dolma*

*Resim 102: Sütli Armut*



*Resim 103: Hüppülü (Höbbeli) Tatlısı*

*Resim 104: Kestane Reçeli*



*Resim 105: Beyaz Helva*

## Tatlılar

Resim 106: Bakla Tatılısı



Resim 107: Kestaneli El Boreği

### 3.2.3 FESTİVALLER VE ETKİNLİKLER

#### DÜZENLENEN FESTİVALLER VE ETKİNLİKLER

| FESTİVAL ADI                                                        | YERİ             | TARİHİ              | DÜZENLEYEN KURULUŞ                                                      |
|---------------------------------------------------------------------|------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| Karadeniz Ereğli Uluslararası Osmanlı ileği ve Kültür Festivali    | Karadeniz Ereğli | 25 - 31 Mayıs       | Karadeniz Ereğli Belediyesi – Osman ileği üreticilerini Koruma Derneği |
| Zonguldak Karaelmas Uluslararası Kültür ve Sanat Festivali          | Merkez           | 21 – 26 Haziran     | Zonguldak Belediyesi                                                    |
| Zonguldak'ın Düşman İşgalinden Kurtuluşu ve Uzun Mehmet'i Anma Günü | Merkez           | 21 Haziran          | Zonguldak Belediyesi                                                    |
| Uluslararası Sevgi Barış Dostluk Kültür ve Sanat Festivali          | Karadeniz Ereğli | Temmuzun 1. Haftası | Karadeniz Ereğli Belediyesi                                             |
| Kabotaj Bayramı Kilimli Kültür, Sanat ve Spor Festivali             | Kilimli          | 1 Temmuz            | Kilimli Belediyesi                                                      |
| Uluslararası Devrek Baston ve Kültür Festivali                      | Devrek           | 1 – 7 Temmuz        | Devrek Belediyesi                                                       |
| Uluslararası Alaplı Fındık Kültür Turizm ve Spor Festivali          | Alaplı           | Temmuzun 4. Haftası | Alaplı Belediyesi                                                       |
| Dünya Madenciler Günü                                               | Merkez           | 4 Aralık            | T.M.M.O.B Maden Mühendisleri Odası                                      |

|                                                 |                  |                       |                                                     |
|-------------------------------------------------|------------------|-----------------------|-----------------------------------------------------|
| <b>Hamsi Festivali</b>                          | Karadeniz Ereğli | Aralığın 4. Haftası   | Karadeniz Ereğli Belediyesi                         |
| <b>Uluslararası Kömür Kongresi</b>              | Merkez           | 4 – 6 Mayıs           | T.M.M.O.B Maden Mühendisleri Odası Zonguldak Şubesi |
| <b>Çaycuma Yoğurt ve Kültür-Sanat Festivali</b> | Çaycuma          | Haziranın Son Haftası | Çaycuma Belediyesi                                  |
| <b>Bölüklü Yayla Şenliği</b>                    | Gümeli (Alaplı)  | Temmuzun 2. Haftası   | Gümeli Belediyesi                                   |
| <b>Geleneksel Yağlı Güreş Şenliği</b>           | Alaplı           | Eylülün 3. Haftası    | Alaplı Belediyesi                                   |
| <b>Kömür Günü</b>                               | Merkez           | 8 Kasım               | T.T.K. Genel Müdürlüğü<br>G.M.İ.S. Genel Başkanlığı |

Tablo 17: Festivaller ve Etkinlikler

### 3.2.3.1 Karadeniz Ereğli Uluslararası Osmanlı Çileği ve Kültür Festivali

Karadeniz Ereğli'ye özgü Osmanlı Çileği'nin ürün verme mevsimi yörede festivallerle kutlanır. Bu festivalde, çilek üreticiliğini teşvik etmek amacıyla 6 güne yayılan programda ödüllü yarışmalar, çeşitli kültür ve sanat etkinlikleri düzenlenmektedir. Böylece son dönemlerde yeterli ilgiyi göremeyen ve üretimi azalan Osmanlı Çileği'nin dünyaca bilinirliğinin artırılması amaçlanmaktadır.



Resim 108: Osmanlı Çileği

### 3.2.3.2 Zonguldak'ın Düşman İşgalinden Kurtuluşu ve Uzun Mehmet'i Anma Günü

Her yıl 21 Haziran'da Zonguldak'ın düşman işgalinden kurtuluşu ve yörenin önemli kişilerinden Uzun Mehmet'i anma etkinlikleri düzenlenmektedir.



Resim 109: Kurtuluş Günü Etkinlikleri

### 3.2.3.3 Zonguldak Karaelmas Uluslararası Kültür ve Sanat Festivali

Zonguldak'ın 21 Haziran'da düşman işgalinden kurtuluşu anma törenleriyle başlayan festival her yıl 21 – 26 Haziran tarihleri arasında düzenlenmektedir. Festival uluslararası nitelik taşımaktadır. Zonguldak'ın en büyüğü olan festivale yurt içi ve yurt dışı olmak üzere bir çok halk dansları ekipleri davet edilerek şehir merkezi ve mahallelerde gösteriler düzenlenmektedir. Bunun yanında festival etkinlikleri kapsamında bir çok dalda yarışmalar, eğlenceler düzenlenmekte ve sanatçılar tarafından konserler verilmektedir.



Resim 110: Kültür ve Sanat Festivali

### 3.2.3.4 Kabotaj Bayramı Kilimli Kültür, Sanat ve Spor Festivali

Her yıl Haziran ayının sonu ve Temmuz'un ilk haftası arasında düzenlenen etkinliklerde hem Kabotaj Bayramı kutlanmakta hem de Kilimli Beldesinde festivaller düzenlenmektedir. Etkinliklerin amacı Kilimli'nin tarihi ve turistik değerlerini tanıtmaktır. Festivallerde ünlü sanatçılar konserler vermekte, beachvolley, basketbol, futbol gibi çeşitli spor dallarında yarışmalar ve etkinlikler düzenlenmektedir.





Resim 111: Kilimli Festivali

### 3.2.3.5 Uluslararası Sevgi, Barış, Dostluk Kültür ve Sanat Festivali

2015 yılına kadar her yıl Temmuz ayının 1. Haftasında gerçekleştirilen festivalde konserler, imza günleri, sergiler, söyleşiler, oyunlar, uçurtma şenliği, tarihi yerlerin gezisi, spor faaliyetleri, yarışmalar gibi kültür ve sanat etkinlikleriyle kutlanmaktaydı. Karadeniz Ereğli Belediyesinin aldığı kararla son iki yıldır festival düzenlenmemektedir.



Resim 112: Uluslararası Sevgi, Barış ve Dostluk Festivali

### 3.2.3.6 Uluslararası Devrek Baston ve Kültür Festivali

Devrek Baston ve Kültür Festivali her yıl 1 Haziran – 7 Temmuz tarihleri arasında Devrek’de yapılmaktadır. Festivalin amacı Devrek bastonunu ve Devrek İlçesini yurt içi ve yurt dışında tanıtmaktır. Bu amaçla ilçede



sportif faaliyetler, kitap imza etkinlikleri, söyleşiler, sergiler, halk dansları, yarışmalar ve halk konserleri düzenlenmektedir.



Resim 113: Uluslararası Devrek Baston ve Kültür Festivali

#### 3.2.3.7 Uluslararası Alaplı Fındık Kültür Turizm ve Spor Festivali

Temmuzun son haftasında düzenlenen Uluslararası Alaplı Fındık Kültür Turizm ve Spor Festivali ilçenin tanıtımını amaçlamaktadır. Bu amaçla ilçede çeşitli kültür ve sanat etkinlikleri düzenlenmektedir.



Resim 114: Uluslararası Alaplı Fındık Kültür Turizm ve Spor Festivali

#### 3.2.3.8 Dünya Madenciler Günü

Her yıl 4 Aralık günü Dünya Madenciler Günü Zonguldak genelinde çeşitli etkinlikler ve yarışmalarla kutlanmaktadır.

#### 3.2.3.9 Hamsi Festivali

Hamsi Festivali her yıl Aralık ayında Karadeniz Ereğli’de düzenlenmektedir. 22 Aralık 2002 yılında Guinness Rekorlar Kitabı’na giren Dünyanın En Uzun Mangalı rekorunu kıran Ereğli Belediyesi bu tarihten itibaren

her yıl Aralık ayında bu festival sembolik olarak kutlanmaktadır. Festivalde mangal etkinliği yanında folklor gösterileri, halk oyunları gibi çeşitli etkinlikler ve konserler de düzenlenmektedir.



Resim 115: Hamsi Festivali

#### 3.2.3.10 Uluslararası Kömür Kongresi

Geleneksel olarak Türkiye'nin tek taşkömürü rezervlerinin yer aldığı Zonguldak'ta yapılmakta olan Türkiye Kömür Kongresi 1978 yılından beri iki yılda bir yapılmaktadır. Ulusal bir toplantı olarak başlayan bu kongre, kömür madenciliğinin hemen hemen her yönü ile ilgilenen ve dünyanın her yerinden madencilerin katıldığı uluslararası bir organizasyona dönüşmüştür. İki yılda bir Mayıs ya da Haziran ayının başında düzenlenmektedir. Kömürün aranmasından tüketimine kadar geçen süreçte kömür madenciliğinde yaşanan gelişmeler ve karşılaşılan sorunlar kongrede tartışılmaktadır. Ayrıca; sektördeki teknolojik gelişmelerin yer aldığı sergiler düzenlenmektedir.



Resim 116: Uluslararası Kömür Kongresi

#### 3.2.3.11 Çaycuma Yoğurt ve Kültür-Sanat Festivali

Haziran ayının son haftasında düzenlenen festivalin amacı Çaycuma'ya özgü inek ve manda sütünün karışımından yapılan yoğurdun ve Çaycuma'nın çok yönlü tanıtımını yapmak ve bilinirliğini arttırmaktır. Festivalde en güzel ve lezzetli yoğurt yarışması yapılmaktadır. Bunun yanı sıra çeşitli kültür ve sanat etkinlikleri de düzenlenmektedir.



Resim 117: Çaycuma Yoğurt ve Kültür Festivali

#### 3.2.3.12 Bölüklü Yayla Şenliği

Temmuzun 2. Haftasında Bölüklü Yaylasında kutlanan festivalin ana unsuru yöreye özgü Gümeli kestane (acı) balı olmaktadır. Festivalin amacı yöre halkını kaynaştırma, tanıştırma yörenin canlı hale gelmesi, kültürünün tanıtılması, yöre halkının ekonomik kazanç sağlaması için yapılmasının yanı sıra Gümeli kestane balı ya da acı balının tanıtılması ve bu bala olan ilginin arttırılmasıdır.



Resim 118: Bölüklü Yayla Şenliği

### 3.2.3.13 Geleneksel Yağlı Güreş Şenliği

Yağlı Güreş Şenliği her yıl Eylül ayının 3. Haftasında Alaplı İlçesi'nde düzenlenmektedir. Şenlikte yağlı güreş müsabakasının yanı sıra çeşitli başka etkinlikler de düzenlenmektedir.



Resim 119: Yağlı Güreş Şenliği

### 3.2.3.14 Kömür Günü

Zonguldak'ta her yıl 8 Kasım kömür günü olarak kutlanmaktadır. Bu günde ayrıca Uzun Mehmet'i anma etkinliklerine yer verilmektedir.

## 3.2.4 HİKAYELER VE EFSANELER

### 3.2.4.1 Gazi Alemdar Hikayesi

I. Dünya Savaşı'nın ardından Anadolu'nun, Avrupalı devletler tarafından işgal edilip paylaşılmasıyla Fransızlar Karadeniz Ereğli'ye gelirler ancak Karadeniz Ereğli'yi işgal etmeyi başaramazlar. Kurtuluş Savaşı sırasında işgal altındaki İstanbul'dan vatanseverler tarafından kaçırılan Alemdar isimli küçük bir savaş gemisi, Zonguldak'a ve Karadeniz'e hakim olan Fransızlar tarafından ele geçirilmek istenmiştir.

9 Şubat 1920'de Alemdar'ı Karadeniz Ereğli limanına getiren vatanseverler gemiyi karaya oturtmuşlar ve Fransızlara teslim etmemişlerdir. Vatanseverlerin Karadeniz Ereğli'ye sığınmalarına misilleme olarak Fransızlar, kenti işgal etmek istemişler ancak Karadeniz Ereğli halkının mücadelesi sonucu başarılı olamamışlardır. Şehrin hastanesi dahil kıyıya yakın bölgelerini denizden bombalayan Fransızlar, Alemdar gemisinin gizlice yüzdürülmesi sonucunda karşı saldırıya maruz kalmıştır. Karadeniz Ereğli halkı tarafından esir alınan bazı Fransız komutan ve askerler, henüz kurulmamış olan Türkiye Cumhuriyeti ile anlaşma imzalamak zorunda kalmışlardır. Bu anlaşma, Türkiye'nin Kurtuluş Savaşı'ndaki ilk uluslararası anlaşması olmuştur ve Milli Kurtuluş Hükümeti'nin kabul edildiğinin bir göstergesidir. Bu şekilde, Kurtuluş Savaşı'nın ilk ve tek deniz savaşı Karadeniz Ereğli'de gerçekleşmiştir.





*Resim 120: Alemdar Gemisi*

#### **3.2.4.2 Demirci Dede Efsanesi**

Bu söylence Karadeniz Ereğli’de Çeştepe mevkinde bulunan yatır (türbe) ile ilgilidir. Demirci Dede Çeştepe köyünün tek demircisidir. Yaşlı, çalışkan, herkesin işini gören, bu sevecen demirci ustası bir gün hastalanır, yatağa düşer. Başına toplanan köylüler “Bizi bırakıp gitme, gidersen demir aletlerimizi kim yapacak, kim onaracak?” diye sızlanırlar. Dede de “Ben sizlerden ayrılıyorum, Yaradanıma kavuşuyorum. Ama sizlerle beraberim. İşleriniz aksamayacak ve aşınızı demirden çıkaracaksınız” der, gözlerini yumar. Yıllar sonra Karadeniz Ereğli İlçesine demir-çelik fabrikası kurulur. Demirci Dede öldükten sonra, halktan birisi mezarını onarırken, kırılan bir kazmasının ertesi gün yenilendiğini görür. Bundan sonra köylüler arasında Demirci Dede’nin ruhuna, fatiha okuyup, dua ederek gömüte (mezara) bırakılan araçların ertesi gün onarılmış, bilenmiş olarak bulunacağı inancı yaygınlaşmıştır.

#### **3.2.4.3 Uzun Mehmet Efsanesi**

Osmanlı padişahı II. Mahmut’un “Memalik-i Şahane Dahilinde Siyah Taşın Taharrisi” adlı fermanıyla ilk defa kömür Zonguldak’ın gündemine gelmiştir. 1820’li yıllarda Karadeniz Ereğli’nin belli başlı ailelerinden olan Karamahmutzadeler sülalesinden olduğu düşünülmektedir. Askerliğini bahriye eri olarak yapmıştır. Terhis olurken kendisine subayları tarafından kömür numunesi gösterilmiş ve memleketine dönünce siyah taşlardan araması istenmiştir.

Askerdeyken gördüğü kömürü yöresinde aramaya başlar. Buğday öğütmek için gittiği değirmenin (Karadeniz Ereğli, Köseağzı Mevki, Neyren/Niyren Deresi dolayları) su kanallarında yuvarlanan siyah taşları görür ve bunları değirmen ateşine atarak yanıp yanmadığını dener. Karataş’ın yandığını görünce sevinen Uzun Mehmet, ertesi gün aynı yere gizlice giderek daha geniş arama yapar. Bazı yerleri kazan Uzun Mehmet, çuvala koyduğu kömür numunelerini İstanbul’a götürür. Padişah II. Mahmut, kömürün bulunuşuna sevinerek Uzun Mehmet’i ödüllendirir. Böylece kömürün bulunuşu 8 Kasım 1829 olarak tarihe geçer Saraydan ihsanını (5000 kuruşluk ödül ve ölünceye dek 500 kuruş aylık) aldıktan sonra, kendisini kıskanan ve ödülünü çalmak isteyen, Karadeniz Ereğli Kaymakamı Müstelzim Hacı İsmail Ağa tarafından kahvesine zehir katılarak öldürülür. Uzun Mehmet, kömürle, Zonguldak’la özdeşleşmiş; adına anıt, park yaptırılmış, kimi üretim tesislerine adlı konmuş ve ülkemiz yeraltı işçiliğinin simgesi olmuş bir isimdir.



*Resim 121: Uzun Mehmet Anıtı*

#### **3.2.4.4 Kırk Kulplu Kazan Efsanesi**

Bu efsane Zonguldak'ın Kozlu İlçesi'nin Saka Köyü yakınlarındaki Alısumas Dağı'nda geçmektedir. Bu dağda birçok harabe bulunan bir antik kent bulunmaktadır. Harabede bulunan büyük ve gösterişli sütunlar, anlatılan "Kırk Kulplu Kazan" efsanesi, burada yaşayan halkın maddi zenginlik sahibi olduklarını da göstermektedir. Efsaneye göre şehir halkı, bir saldırı sonucu orayı terk etmek zorunda kalır. Terk ederken de bütün servetlerini içinde biriktirdikleri devasa bir kazanı gömerler. Kazanın içi altın doludur ve tam kırk tane kulpu vardır. Şehirlerini istila edenlerin altınlarını bulmalarını istemezler. Kazanı gömdükten sonra üzerine meşe ağacının meyvesi olan palamut dökerler. Böylece içi altın dolu Kırk Kulplu Kazan'ın üzerinde ağaçlar biter. Kazan artık bir ormanın altında kalmıştır. Heredot'un hikayelerinde bu kazana dair emarelere rastlanmaktadır.



*Resim 122: Alısumas Dağı*

#### **3.2.4.5 Kara Salih Dağı Efsanesi**

Karasalih Dağı, Gökçebey İlçesi yakınlarında bulunmaktadır. Efsanenin alanı Filyos Irmağı'nın denize döküldüğü yer olan, bugünkü Filyos (Hisarönü) Beldesi'nden başlayarak, Çaycuma-Perşembe ile Gökçebey İlçesi arasında sırt teşkil eden Tavuk Tepesi, Aloğlu Kalesi'ni de içine almaktadır. Efsane,



dağın en net görüldüğü Çukur Köyünün Karahatipler Mahallesinde, birbirinden az değişen versiyonlarıyla köy odalarında kuşaktan kuşağa aktarılmıştır. Efsaneye göre nereden geldiği belli olmayan bir savaşçı düşmandan kaçarak bu yöreye kadar gelir. Kolundan fena halde yaralı olan savaşçı Karasalih Dağı yönüne doğru kaçır. Önce Perşembe sırtlarını geçip Tavuk Tepesi'ne varır. Daha sonra Gaziler yokuşunu takip edip Aloğlu Kalesi'ne varır. Kaleye vardığında yaralı olan kolu kopar. Elinden düşen kılıç toprağa hızla düşüp toprağın derinliklerinde kaybolur. Daha sonra savaşçı kopan kolunu omzuna sararak güneye doğru hızla ilerler, gözden kaybolur. Bir rivayete göre Karasalih Dağı'na atlamıştır. Daha sonra savaşçı uyanır. İsmi Kara Salih olduğu söylenmektedir. Tek başına yaralı bir biçimde dağın eteklerinde iyileşmeye çalışır. Günler geçip iyileştikten sonra sıkıldığı için etrafta biri olup olmadığını merak eder. Karşı dağa doğru bağıır. Dağdan yanıt gelir. Yanıt yankı değil başka biridir. Karşı yakadaki kişi adının Tümenoğlu olduğunu söylediğini söyler. İkisi bir süre boyunca bu şekilde konuşur. Günler geçtikçe birbirlerini görmeden konuşarak arkadaş olurlar. İki arkadaş yıllar boyunca dağda yaşar. Oramandaki bütün av hayvanlarını öğrenirler. Birgün aç gözlü bir avcı Tümenoğlu'nun kapısına dayanıp av hayvanı ister. Tümenoğlu karşı yakadaki Kara Salih'ten yardım ister. Kara Salih av hayvanlarının yerini söyler ve avcı gidip hayvanları avlar. Aç gözlü avcı bu şekilde dağda av hayvanı kalmayana kadar avlanır. En sonunda Kara Salih avın yerini söylemez ve avcı arkadaşlarıyla birlikte tek başına iki dağ arasındaki ormanda ava gider. Bir süre sonra buradan silah sesleri duyulmaya başlar. Rivayete göre avcı ve arkadaşları birbirlerini geyik ya da keçi olarak görüp ateş ederler. Geriye en son avcı kalır. Bugün Karasalih Dağı'nın çevresindeki köylerde ne zaman geyik, keçi avına çıkılmak istense bu durum anlatılır. Tümenoğlu ve Kara Salih'in mezarları hala yerlerinde durmaktadır.



Resim 123: Kara Salih Dağı

#### 3.2.4.6 Kızlar Deresi Efsanesi

Efsane 1900'lü yılların başlarında Karadeniz Ereğli'den 45 kilometre uzaklıkta bulunan Güneşli Beldesi ile Devrek arasında kalan Armutlucuma'da geçmektedir. Bu efsane Ereğli'den Osmanlı Sarayı'na kadar ulaşmıştır. Anlatılanlara göre o dönemlerde bölgede Rum asıllı bir değirmenci yaşamaktadır. Bu kişi değirmeni vasıtasıyla Türk köylülerinin kumanya ve gıda ihtiyaçlarını karşılamaya yardımcı olmaktadır. Efsaneye göre Türk grupların kumanya ve erzak ihtiyaçlarını karşılayan değirmenci bir gün bir köylü ile girdiği tartışmanın ardından bağıra çağırır; "Bu Türkleri orakla biçeceğim" diyerek söylenir. Rum değirmencinin söylediklerini duyan bir Türk köylüsü duyduklarını diğer köylüler ile paylaşır ve köylüler arasında Rum Değirmencinin öldürülmesi kararı alınır. Köylülerin erzak ihtiyaçları için haftanın belirli günleri at kervanı ile Kozlu'ya giden Rum Değirmenci yolculuğun birinde Türk köylüler tarafından

## ÇEKİMLERİ ZONGULDAK'DA YAPILAN GÖRSEL YAPIMLAR

88

|                                      |                                        |                                                                         |      |          |
|--------------------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------|----------|
| <b>Ekmek</b>                         | Merkez, Zonguldak                      | Zonguldak Merkez ve çevresi                                             | 1996 | Film     |
| <b>Kıskanmak</b>                     | Merkez, Zonguldak                      | İl merkezi ve çevresi                                                   | 2009 | Film     |
| <b>Yük (Kuş)</b>                     | Merkez, Zonguldak                      | Merkez ve Asma Mahallesi<br>Kömür İşletmeleri Üzmez<br>Maden Ocağı      | 2012 | Film     |
| <b>Kelebeğin Rüyası</b>              | Karadeniz Ereğli,<br>Merkez, Zonguldak | Armutçuk, Karadeniz Ereğli<br>çevresi, Karadon Madeni,<br>Filyos Sahili | 2013 | Film     |
| <b>Çilek</b>                         | Karadeniz Ereğli,<br>Zonguldak         | Karadeniz Ereğli merkezi ve<br>çevresi                                  | 2014 | Film     |
| <b>Karaelmas</b>                     | Merkez, Zonguldak                      | Merkezdeki TTK'ya ait Maden<br>Ocakları                                 | 1990 | Dizi     |
| <b>Kara Sevda (1. Bölüm)</b>         | Kozlu, Zonguldak                       | Özel bir işletmeye ait maden<br>ocağı                                   | 2015 | Dizi     |
| <b>100 Bin Kişiydiler</b>            | Devrek, Zonguldak                      | Devrek, TTK Maden Ocakları                                              | 2009 | Belgesel |
| <b>İnci Dişli Kardeşim</b>           | Merkez, Zonguldak                      | Maden ocakları                                                          | 2010 | Belgesel |
| <b>Yüz Karası Değil Ekmek Parası</b> | Merkez, Zonguldak                      | Maden ocakları ve çevresi                                               | 2012 | Belgesel |
| <b>İnci Dişli Kardeşim</b>           | Merkez, Zonguldak                      | TTK Maden Ocağı ve çevresi                                              | 2013 | Belgesel |

Tablo 18: Görsel Yapımlar

### 3.3 HİZMET ALTYAPISI

#### 3.3.1 TURİZM ENFORMASYON NOKTALARI

Zonguldak'ta turizm enformasyon noktası olarak sadece valilik binasındaki turizm ofisi bulunmaktadır. Bu noktanın iletişim bilgisi şu şekildedir:

ZONGULDAK Valilik Binası, Kat 5

- Tel:(372) 253 88 27
- Fax:(372) 253 48 57

#### 3.3.2 TURİST REHBERLERİ

Zonguldak bölgesindeki kayıtlı turist rehberleri Ankara Turist Rehberleri Odası'na bağlıdır. Ankara Turist Rehberleri Odası (ANRO)'na kayıtlı, Zonguldak ilinde ikamet eden ruhsatlı rehber sayısı 9'dur. Aşağıda ANRO'ya kayıtlı ruhsatlı rehberlerin listesi yer almaktadır:

### KAYITLI TURİST REHBERLERİ LİSTESİ

| REHBERİN ADI        | BİLDİĞİ DİLLER       |
|---------------------|----------------------|
| Duygu Erdemir       | İngilizce            |
| Mesut Kazlı         | İngilizce            |
| Necmi Özbakış       | İngilizce            |
| Semih Önerbay       | İngilizce, İtalyanca |
| Mehmet Görgün       | İngilizce            |
| Sümeyye İmre        | İngilizce            |
| Mehmet Onur Önerbay | İngilizce            |
| Beste Şenol         | İngilizce            |
| Selda Uyar          | İngilizce            |

Tablo 19: Zonguldak'da Kayıtlı Rehberler

### 3.3.3 YEREL SEYAHAT ACENTALARI

#### TÜRKİYE SEYAHAT ACENTALARI BİRLİĞİ (TÜRSAB)'NE KAYITLI YEREL ACENTALAR

| ADI                                      | ADRESİ                                                                              | TELEFON   | GRUBU |
|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-------|
| <b>Akcansa Turizm Seyahat Acentası</b>   | Yeniçarşı Ankara Cad. 12 Katlı İş Merkezi<br>Kat:1 No:45 – Merkez                   | 666 01 01 | A     |
| <b>Artur Turizm Seyahat Acentası</b>     | Devrim Bulvarı, Şevket Kalay<br>İşmerkezi No:27 – Karadeniz Ereğli                  | 316 08 08 | A     |
| <b>L&amp;G 4U Seyahat Acentası</b>       | Mithat Paşa Mah. Uzunmehmet Sok.<br>Murat İşhanı Kat:2 D:8 – Merkez                 | 251 51 42 | A     |
| <b>Rüzgar Turizm Seyahat Acentası</b>    | Belediye Merkez Çarşısı Kat:1 – Merkez                                              | 253 40 61 | A     |
| <b>VLG Seyahat Acentası</b>              | Mithatpaşa Mah. 12 Katlı İşmerkezi<br>Kat:6 No:77 – Merkez                          | 251 81 80 | A     |
| <b>Tansob Turizm ve Seyahat Acentası</b> | Müftü Mah. Şehit Asım Çömeten Sok.<br>Merkez İşhanı Kat:4 No:401 – Karadeniz Ereğli | 323 00 32 | A     |
| <b>Baykan67 Tur Seyahat Acentası</b>     | Orhanlar Mah. Yalı Cad. No:84<br>Karadeniz Ereğli                                   | 323 86 60 | C     |

|                                                                  |                                                                                          |           |   |
|------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---|
| <b>Burak Tour-B&amp;G<br/>Gözdem Turizm<br/>Seyahat Acentası</b> | Kavaklık Mah. Devrek yolu Cad. No:8/B<br>Karadeniz Ereğli                                | 323 67 35 | A |
| <b>Daloğlu Turizm Seyahat<br/>Acentası</b>                       | Meşrutiyet Mah. Uzun Mehmet Caddesi<br>Çebderci İş Merkezi Kat:2 No: 23/9<br>Zonguldak   | 666 08 88 | A |
| <b>Gezgin 67 Tur Seyahat<br/>Acentası</b>                        | Doğramacı Sokak Bayram Erdem İşhanı<br>No:2-4<br>67020 Merkez                            | 253 23 67 | C |
| <b>Gökay Turizm<br/>(Zonguldak Şubesi)</b>                       | Orhanlar Mah., Hacı Muhittin Pasajı<br>No:23/1, Karadeniz Ereğli                         | 312 45 45 | A |
| <b>Ekinoks Travel</b>                                            | Mithat Paşa Mah. Zübeyde Hanım Cad.<br>Bayram Erdem İş Hanı K:2 D:3<br>Yeniçarşı, Merkez | 252 45 82 | A |

Tablo 20: Yerel Seyahat Acentaları

### 3.3.4 MEVCUT TURLAR

Zonguldak ve çevre illere düzenlenen turlar ağırlıklı olarak ulusal acentalar tarafından düzenlenmektedir. Yerel acentalar daha ziyade bölge halkının bölge dışı seyahatlerine ve bölge otellerinin satışına aracılık etmektedir.

### ZONGULDAK VE ÇEVRE İLLERE DÜZENLENEN TURLAR

| Tur Şirketi    | Tur Dönemi     | Başlangıç Noktası | Süre             | Güzergah                                                  | Konaklama                                                     | Zonguldak                                                   | Bartın | Karabük             | Ücret    |
|----------------|----------------|-------------------|------------------|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--------|---------------------|----------|
| <b>Anı Tur</b> | Her hafta sonu | İstanbul          | 1 Gece<br>2 Gün  | Karasu, Acarlar Longozu, Yenimahalle Küçükboğaz, Akçakoca | Zonguldak'da seçilen bir otel                                 | Karadeniz Ereğli, Zonguldak Merkez, Gökgöl Mağarası         | Amasra | Safranbolu          | 160 TL   |
| <b>Anı Tur</b> | Her hafta sonu | İstanbul          | 1 Gece<br>2 Gün  | Abant Gölü, Gölcük (Cennet ) Gölü, Safranbolu, Yörüköyü   | Safranbolu veya Kurşunlu'da bulunan termal bir otel           | -                                                           | -      | Safranbolu Yörüköyü | 150 TL   |
| <b>Ets Tur</b> | Her hafta      | İstanbul          | 9 Gece<br>10 Gün | Samsun, Ordu, Giresun, Trabzon, Rize, Batum, Sinop,       | Sinema Otel-Ordu, Dere Otel-Çamlıhemşin, Leogrand Otel-Batum, | Zonguldak: Herkül'ün Mağaraları, Gökgöl Mağarası, Akçakoca, | Amasra | Safranbolu          | 1.405 TL |

|                                |                                              |          |              |                             |                                                                                                                            |                                                                                                                               |                         |                        |        |
|--------------------------------|----------------------------------------------|----------|--------------|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|------------------------|--------|
|                                |                                              |          |              | Safranbolu, Zonguldak       | Dedeman Otel- Rize, İnankardeşler Otel-Uzungöl, Balıktaş Otel- Ordu, Bağlarsaray Otel- Safranbolu, Dedeman Otel- Zonguldak | Ceneviz Kalesi, Cuma Yeri Merkez Camii, Dilek Kuyusu, Yeni Camii, Konuralp Roma Harabeleri ve Konuralp Müzesi                 |                         |                        |        |
| <b>Met Global (tatil. com)</b> | Mayıs – Eylül ayları arasında her hafta sonu | İstanbul | 1 Gece 2 Gün | Safranbolu, Amasra, Devrek  | 3 yıldızlı bir otel                                                                                                        | Devrek baston atölyesi                                                                                                        | Amasra                  | Safranbolu, Yörökköyü  | 239 TL |
| <b>Met Global (tatil. com)</b> | Mayıs – Eylül ayları arasında her hafta sonu | İstanbul | 1 Gece 2 Gün | Abant, Safranbolu, Amasra   | -                                                                                                                          | -                                                                                                                             | Amasra                  | Safranbolu, Yörökköyü  | 259 TL |
| <b>Tempo Tur</b>               | -                                            | Ankara   | Günü birlik  | Kdz. Ereğli                 | -                                                                                                                          | Cehennemağzı Mağarası, Krispos'un mezar anıtı ve müze, Alemdar Gemisi, Fatih'in Ulu Çınarları, Erdemir Limanı ve Ereğli plajı | -                       | Safranbolu, Yörük Köyü | 95 TL  |
| <b>Tempo Tur</b>               | -                                            | Ankara   | Günü birlik  | Amasra                      | -                                                                                                                          | -                                                                                                                             | Amasra                  | -                      | 100 TL |
| <b>Tempo Tur</b>               | -                                            | Ankara   | Günü birlik  | Safranbolu                  | -                                                                                                                          | -                                                                                                                             | -                       | Safranbolu             | 100 TL |
| <b>Jolly Tour</b>              | Her hafta Sonu                               | İstanbul | 1 Gece 2 Gün | Safranbolu Amasra Yörökköyü | -                                                                                                                          | Ereğli, Zonguldak                                                                                                             | Bartın, Amasra, Boztepe | Safranbolu, Yörökköyü  | 209 TL |
| <b>Jolly Tour</b>              | Temmuz Eylül arası                           | İstanbul | 1 Gece 2 Gün | Abant, Safranbolu           | Lokum Konak Boutique Otel                                                                                                  | -                                                                                                                             | -                       | Safranbolu, Yörük köyü | 299 TL |



|                         |                         |          |                 |                                                                                                                                  |                                                                                               |                                                                            |                         |                                 |          |
|-------------------------|-------------------------|----------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------------|----------|
| <b>Tatil sepeti.com</b> | Temmuz - Eylül arasında | İstanbul | 1 Gece<br>2 Gün | Karasu, Acarlar, Longozu, Akçakoca, Ereğli, Zonguldak, Amasra, Boztepe, Safranbolu                                               | Zonguldak Dedeman Otel vb.                                                                    | Ereğli, Zonguldak                                                          | Bartın, Amasra, Boztepe | Safranbolu                      | 188 TL   |
| <b>Coral Travel</b>     | Her hafta               | İstanbul | 1 Gece<br>2 Gün | Amasra Akçakoca Safranbolu                                                                                                       | Otelde Yarım Pansiyon Konaklama                                                               | Ereğli, Zonguldak Gökgöl Mağarası                                          | Amasra                  | Safranbolu                      | 159 TL   |
| <b>Coral Travel</b>     | Her hafta               | İstanbul | 1 Gece<br>2 Gün | Batı Karadeniz                                                                                                                   | Otelde Yarım Pansiyon Konaklama                                                               | Devrek Baston Atölyesi                                                     | Amasra, Boztepe         | Karabük, Safranbolu, Yörük Köyü | 159 TL   |
| <b>MNG Turizm</b>       | Her ay                  | İstanbul | 1 Gece<br>2 Gün | Safranbolu, Amasra                                                                                                               | Otelde Yarım Pansiyon Konaklama                                                               | Devrek Baston Atölyesi                                                     | Amasra                  | Safranbolu                      | 159 TL   |
| <b>SSC Tur</b>          | Her hafta               | İstanbul | 1 Gece<br>2 Gün | Abant, Safranbolu, Amasra                                                                                                        | Safranbolu Park Otel vb.                                                                      | -                                                                          | Amasra                  | Safranbolu, Yörük Köyü          | 219 TL   |
| <b>Altınoluk Turizm</b> | -                       | G.Antep  | 4 Gece<br>5 Gün | Sinop, Kastamonu, Ilgaz, Safranbolu, Amasra, Bartın, Zonguldak, Ereğli, Abant                                                    | -                                                                                             | Gök Göl Mağarası, Karadeniz Ereğlisi                                       | Amasra                  | Safranbolu                      | 730 TL   |
| <b>Saltur</b>           | Ağustos -Eylül arasında | Ankara   | 5 Gece<br>6 Gün | Bolu, Mudurnu, Göynük, Taraklı, Şile, Ağva, Akçakoca, Karadeniz Ereğli, Zonguldak, Amasra, Safranbolu, Kastamonu, İnebolu, Sinop | Taraklı-Ağva-Zonguldak-Safranbolu ve Sinop'ta tercihe göre 3-4-5 yıldızlı otellerde konaklama | Cehennem ağız mağarası-alemdar gemisi ve anıtsal çınarlar, Gökgöl Mağarası | Amasra                  | Safranbolu                      | 1.050 TL |

|                    |                                         |          |                 |                                                                                                          |                    |                 |        |                        |        |
|--------------------|-----------------------------------------|----------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------------|--------|------------------------|--------|
| <b>İges Turizm</b> | Her hafta Sonu                          | İstanbul | 1 Gece<br>2 Gün | Karasu, Acarlar Longozu, Yenimahalle Küçükboğaz, Akçakoca Ereğli Demirçelik Fabrikası, Zonguldak, Amasra | -                  | Gökgöl Mağarası | Amasra | Safranbolu             | 160 TL |
| <b>Pay Tur</b>     | -                                       | İstanbul | 1 Gece<br>2 Gün | Safranbolu, Amasra, Yedigöller                                                                           | -                  | -               | Amasra | Safranbolu, Yörük Köyü | 199 TL |
| <b>Pay Tur</b>     | -                                       | İstanbul | 1 Gece<br>2 Gün | Safranbolu, Amasra                                                                                       | -                  | -               | Amasra | Safranbolu             | 210 TL |
| <b>Ayze Tur</b>    | -                                       | İzmir    | 5 Gece<br>6 Gün | Kuzey Batı Karadeniz                                                                                     | Çaycuma Perla Otel | Ereğli, Çaycuma | Amasra | Safranbolu             | 675 TL |
| <b>Mika Tur</b>    | Ağustos – Eylül arasında her hafta sonu | İstanbul | 1 Gece<br>2 Gün | Safranbolu, Amasra, Devrek, Abant                                                                        | Aygür Otel vb.     | Devrek          | Amasra | Safranbolu Yörük Köyü  | 219 TL |
| <b>Mika Tur</b>    | Ağustos-Eylül                           | Kayseri  | 3 Gece<br>4 Gün | Kastamonu, Sinop                                                                                         | Safranbolu Uz Otel | -               | Amasra | Safranbolu, Yörük Köyü | 375 TL |

*Tablo 21: Zonguldak ve Çevre İllerinden Geçen Turlar*

Tablodan da anlaşıldığı üzere turlar çoğunlukla Ankara ya da İstanbul çıkışıdır ve bölge geneline yönelik tek geceli haftasonu turları yaygındır. Bir acentanın gününbirlik Karadeniz Ereğli turu dışında tek başına Zonguldak iline yönelik ulusal tur bulunmamaktadır.

Turlar Zonguldak Merkez’de Gökgöl Mağarası, Karadeniz Ereğli’de Cehennemagzı Mağarası, Krispos’un mezar anıtının da bulunduğu Karadeniz Ereğli Müzesi, Alemdar Gemisi Müzesi, Fetih Çınarları, Erdemir Limanı ve Karadeniz Ereğli Plajı, Devrek’te Baston Atölyesi ve konaklama oradaysa (tek bir tur) Çaycuma’yı içeren programlar uygulamaktadırlar.

Yakın çevre turları Bartın’da Amasra’yı ziyaret etmekte, burada Roma Yolu, Kuşkayası Yol Anıtı, Bakacak Tepesi, Boztepe, Amasra Müzesi, Kemere Köprüsü, Büyük Liman, Küçük (Antik) Liman, Amasra Kalesi, Zindan Kale, Sormagir Kalesi, kilise (Fatih) Camii, Amasra Çarşısı, Çekiciler Çarşısı, Eski Çarşı, Oymacılar Çarşısı, Cenova Şatosu, Amasra Evleri, Ağlayan Ağaç gezilmekte; Karabük’te ise Mencilis Mağarası, Şeker Kanyonu, Cam Teras, Yörük Köyü’nün yanı sıra Müzekent Safranbolu’da Safranbolu Evleri, Eski Hükümet Konağı ve Saat Kulesi, Cinci Hanı ve Hamamı, Hıdırlık Tepesi, Bakacak Tepesi, Semerciler Çarşısı, Manifaturacılar Çarşısı, Demirciler Çarşısı, Bakırcılar Çarşısı, , İzzet Mehmet Paşa Camii, Akçasu Kanyonu, Köprülü Mehmet Paşa Camii ve avlusundaki Güneş Saati, Ayastefanos Kilisesi (Ulu Camii), Pazaryeri ve Kaymakamlar Evi ziyaret etmektedirler.

Tur operatörleri; diğer güzergahlarda yüksek kapasiteli ve yarım pansiyon konaklama sağlayabilen oteller bulunmaması nedeni ile özellikle yüksek sezonda düşük kapasiteli otellerde fiyat ve yer sıkıntısı yaşadıkları için, yolun çok iyi olmaması ve uzun sürmesine karşın, konaklamada Karabük ve Bartın illerinden ziyade Zonguldak'ta Dedeman Oteli tercih ettiklerini, Zonguldak'a sadece konaklama nedeni ile uğradıklarını ve şehri sadece panoramik gezdirdiklerini ifade etmektedirler. Bahsi geçen otel iş oteli olması nedeni ile doluluğu hafta içinde artan, haftasonu turistik amaçla konaklayanlara yer bulma ve fiyat kolaylığı sağlayan bir otel olarak tanımlanmaktadır. Seyahat acentaları ve tur operatörleri ile yapılan görüşme ve değerlendirmeler ilerleyen bölümlerde ayrı bir başlık altında detaylı ele alınmaktadır.

### 3.4 İLGİLİ KURULUŞLAR

#### 3.4.1 KAMU KURUMLARI

##### 3.4.1.1 Zonguldak İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü

Zonguldak İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü, T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı'na bağlıdır ve bakanlığın 81 ilde kurmuş olduğu il müdürlüklerinden birisidir. Zonguldak İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü merkez teşkilatına doğrudan bağlı olan birimler arasında Bakanlıkça verilen koordinasyon görevlerini yürütmektedir. İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü Zonguldak'daki kültür ve turizm ile ilgili görev ve sorumlulukları bulunmaktadır. Bunlardan bazıları:

- Zonguldak'ın folklorik değerlerini araştırmak ve kültür faaliyetlerini yakından takip etmek, bu faaliyetlere rehberlik etmek,
- Bölgedeki kültür ve turizm bilincinin geliştirilmesi için gerekli çalışmaları yapmak, bu amaçla ilgili kamu kurum ve kuruluşları, meslek ve sivil toplum örgütleri, özel sektör ve üniversitelerle işbirliği sağlamak,
- Profesyonel Turist Rehberi ihtiyacını karşılamak amacıyla Bakanlık talimatları doğrultusunda kurslar açmak ve turist rehberlerini denetlemek
- Bölgenin kültür ve turizm bakımından önem taşıyan, her çeşit kıymetlerini belirten bir Kültür ve Turizm Envanteri hazırlamak,
- Yöredeki mevcut ve potansiyel turizm türlerini tespit ettikten sonra turizmin çeşitlendirilerek on iki aya çıkartılması ve sürdürülebilir bir nitelik kazanması için gerekli çalışmaları yürütmek ve bu faaliyetleri yılsonunda bir rapor halinde Bakanlığa göndermek
- Seyahat acentalarını denetlemek,
- Zonguldak'ın her alanda tanıtılmasına ilişkin hizmetleri yörenin özelliğini de dikkate alarak planlamak

Zonguldak İl Teşkilatı'nda 29 görevli personel bulunmaktadır.

- Zonguldak İl Kültür ve Turizm Müdürü: Zekai Kasap
- Şube Müdürleri: Kürşat Coşgun, Kemal Akçay, Figen Balaban

İletişim Bilgileri:

Telefon : 0 (372) 253 54 36

Faks : 0 (372) 253 65 24

Adres : Atatürk Kültür Merkezi - Zonguldak

E-Posta : iktm67@kulturturizm.gov.tr

#### **3.4.1.2 Zonguldak Belediyesi - Kültür ve Sosyal  şleri Müdürlüğü**

Bu birim kültür ve sanat, turizm ve tanıtım, gençlik ve spor hizmetlerini Kültür ve Sosyal  şler Müdürlüğü Belediye Kültür Merkezi Binasında yürütmektedir. Zonguldak'da her yıl düzenlenmekte olan Uluslararası Kültür ve Sanat Festivali ile ilgili çalışmalar ve etkinlikleri gerçekleştirilmektedir.

#### **3.4.1.3 Zonguldak Belediyesi - Zonguldak Turizm Altyapı Hizmet Birliğı.**

Bu birlik Zonguldak Belediyesi'ne bağılı olup, turizm ile ilgili altyapı faaliyetlerini planlama, yürütme ve denetleme görevleri bulunmaktadır. Her ilçenin belediyelerinden görevlendirilen üyeler tarafından oluşturulmaktadır.

#### **3.4.2 S V L TOPLUM KURULUşLARI**

Zonguldak Valiliğı İl Dernekler Müdürlüğüne bağılı toplam 1.031 aktif dernek arasında tarih, kültür, sanat, doğı,  evre, spor ve turizm alanlarında faaliyet gösteren çok sayıda dernek bulunmaktadır. Bu dernekler arasında Zonguldak Kültür Turizm ve Kalkınma Derneğı, Karadeniz Ereğıli Turizm Elçileri Derneğı, Karadon Folklor ve Turizm Derneğı, Av ve Doğı Sporları Kulübü Derneğı, Pusula Doğı ve Su Sporları Kulübü Derneğı, Zonguldak Off-Road ve Doğı Sporları Kulübü Derneğı, Ereğıli  tfaiyecileri Doğı Sporları Arama ve Kurtarma Derneğı, Karaelmas  zcilik ve Doğı Sporları Kulübü Derneğı, Karadeniz Ereğıli Bisiklet ve Doğı Sporları Kulübü Derneğı turizm ve doğı sporları alanında  ne çıkmaktadır.

## **4 TURİZM DURUM VE TALEP ANALİZİ**

### **4.1 ZİYARET  N TELİKLERİ**

Zonguldak'a gelen turistlerin %3,47'  yabancı %96,53'  yerlidir. Turistlerin %40,73'  yakınlarını ziyaret amaçlı, %37,45'i gezi/eğlence amaçlı ve %21,8'i iş amaçlı ziyaretler gerçekleştirmişlerdir. Zonguldak'a gezmek ve eğlenmek amaçlı gelen ziyaretçiler, yoğınluklu olarak ormanlık alanlar, yaylalar, mağıaralar ve su-yeşil kombinasyonunun oluşturduğı doğıal güzellikleri görme gerekçesiyle gelmişlerdir. İl sınırları içinde zengin kömür (kara elmas) yatakları bulunmasına dayalı demir- elik fabrikaları ve bunlara bağılı yan sanayi iş gerekçeleriyle Zonguldak'a gelen ziyaretçi niteliğini de belirlemektedir.

#### **4.1.1 GEçMİşE DÖNÜK VERİLERİN ANALİZİ**

Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın 2014, 2013, 2012 ve 2011 verilerine göre toplam tesislere giriş yapan kişi sayısı ve geceleme sayısında artış görülmektedir.

**ZONGULDAK İLİNDE İLÇELERE VE YILLARA GÖRE TOPLAM TESİSE GELİŞ SAYILARI, GECELEME SAYILARI  
VE ORTALAMA KALIŞ SÜRELERİ**

| Yıllar      | İlçeler       | Tesisle Geliş Sayısı |                |                | Geceleme Sayısı |                |                | Ortalama Kalış Süresi |             |             |
|-------------|---------------|----------------------|----------------|----------------|-----------------|----------------|----------------|-----------------------|-------------|-------------|
|             |               | Yabancı              | Yerli          | Toplam         | Yabancı         | Yerli          | Toplam         | Yabancı               | Yerli       | Toplam      |
|             | Merkez        | 413                  | 59.830         | 60.279         | 1.221           | 85.439         | 86.660         | 2,96                  | 1,43        | 1,44        |
|             | Alaplı        | 29                   | 4.334          | 4.363          | 53              | 5.543          | 5.596          | 1,83                  | 1,28        | 1,28        |
|             | Çaycuma       | 155                  | 22.663         | 22.818         | 176             | 31.760         | 31.936         | 1,14                  | 1,40        | 1,40        |
|             | Devrek        | 55                   | 10.343         | 10.398         | 99              | 13.388         | 13.486         | 1,80                  | 1,29        | 1,30        |
|             | Ereğli        | 2.415                | 29.453         | 31.868         | 6.608           | 45.665         | 52.273         | 2,74                  | 1,55        | 1,64        |
|             | Gökçeşey      | 266                  | 8.232          | 8.498          | 1.098           | 12.662         | 13.760         | 4,13                  | 1,54        | 1,62        |
| <b>2011</b> | <b>TOPLAM</b> | <b>3.333</b>         | <b>134.855</b> | <b>138.224</b> | <b>9.255</b>    | <b>194.457</b> | <b>203.711</b> | <b>2,78</b>           | <b>1,44</b> | <b>1,47</b> |
|             | Merkez        | 316                  | 56.144         | 56.460         | 671             | 75.558         | 76.229         | 2,12                  | 1,35        | 1,35        |
|             | Alaplı        | 38                   | 2.497          | 2.535          | 98              | 4.928          | 5.026          | 2,58                  | 1,97        | 1,98        |
|             | Çaycuma       | 56                   | 19.150         | 19.206         | 185             | 25.185         | 25.370         | 3,30                  | 1,32        | 1,32        |
|             | Devrek        | 32                   | 8.375          | 8.407          | 84              | 11.026         | 11.110         | 2,63                  | 1,32        | 1,32        |
|             | Ereğli        | 14.44                | 42.611         | 44.055         | 4.849           | 69.162         | 74.011         | 3,36                  | 1,62        | 1,68        |
|             | Gökçeşey      | 169                  | 8.047          | 8.216          | 464             | 12.765         | 13.229         | 2,75                  | 1,59        | 1,61        |
| <b>2012</b> | <b>TOPLAM</b> | <b>2.055</b>         | <b>136.824</b> | <b>138.879</b> | <b>6.351</b>    | <b>198.624</b> | <b>204.975</b> | <b>3,09</b>           | <b>1,45</b> | <b>1,48</b> |
|             | Merkez        | 4.623                | 81.264         | 85.887         | 5.486           | 106.386        | 111.872        | 1,19                  | 1,31        | 1,30        |
|             | Alaplı        | 21                   | 2.894          | 2.915          | 34              | 6.965          | 6.999          | 1,62                  | 2,41        | 2,40        |
|             | Çaycuma       | 26                   | 22.963         | 22.989         | 68              | 28.325         | 28.393         | 2,62                  | 1,23        | 1,24        |
|             | Devrek        | 32                   | 9.581          | 9.613          | 70              | 17.946         | 18.016         | 2,19                  | 1,87        | 1,87        |
|             | Ereğli        | 1.813                | 43.191         | 45.004         | 6.074           | 63.889         | 69.963         | 3,35                  | 1,48        | 1,55        |
|             | Gökçeşey      | 602                  | 7492           | 6952           | 1397            | 11162          | 12559          | 2,32                  | 1,49        | 1,81        |
| <b>2013</b> | <b>TOPLAM</b> | <b>7.117</b>         | <b>167.385</b> | <b>173.360</b> | <b>13.129</b>   | <b>234.673</b> | <b>247.802</b> | <b>0,06</b>           | <b>1,40</b> | <b>1,43</b> |
|             | Merkez        | 2.910                | 95.364         | 98.274         | 5.021           | 129.475        | 134.496        | 1,73                  | 1,36        | 1,37        |
|             | Alaplı        | 25                   | 2.358          | 2.383          | 143             | 4.353          | 4.496          | 5,72                  | 1,85        | 1,89        |
|             | Çaycuma       | 17                   | 23.745         | 23.762         | 45              | 27.393         | 27.438         | 2,65                  | 1,15        | 1,15        |
|             | Devrek        | 28                   | 10.473         | 10.501         | 87              | 16.156         | 16.243         | 3,11                  | 1,54        | 1,55        |

|             |               |              |                |                |               |                |                |             |             |             |
|-------------|---------------|--------------|----------------|----------------|---------------|----------------|----------------|-------------|-------------|-------------|
|             | Ereğli        | 3.619        | 49.498         | 53.117         | 9245          | 73.441         | 82.686         | 2,55        | 1,48        | 1,56        |
|             | Gökçeşey      | 68           | 3.753          | 3.821          | 138           | 8277           | 8415           | 2,03        | 2,21        | 2,20        |
| <b>2014</b> | <b>TOPLAM</b> | <b>6.667</b> | <b>185.191</b> | <b>191.858</b> | <b>14.679</b> | <b>259.095</b> | <b>273.774</b> | <b>2,20</b> | <b>1,40</b> | <b>1,43</b> |

Tablo 22: Turist Sayıları ve Ortalama Kalış Süreleri

Kaynak: T.C Kültür ve Turizm Bakanlığı

### ZONGULDAK İLİNDE İŞLETME VE BELEDİYE BELGELİ TESİSLERE GELİŞ SAYILARI, GECELEME SAYILARI VE ORTALAMA KALIŞ SÜRELERİ

| Turizm Belgeli Tesisler |               |                  |              |              | Belediye Belgeli Tesisler |               |                  |              |              |
|-------------------------|---------------|------------------|--------------|--------------|---------------------------|---------------|------------------|--------------|--------------|
| Yıllar                  | İlçeler       | Doluluk Oranları |              |              | Yıllar                    | İlçeler       | Doluluk Oranları |              |              |
|                         |               | Yabancı          | Yerli        | Toplam       |                           |               | Yabancı          | Yerli        | Toplam       |
|                         | Merkez        | 0,50             | 23,28        | 23,79        |                           | Merkez        | 0,33             | 37,78        | 38,11        |
|                         | Alaplı        | 0,24             | 25,31        | 25,55        |                           | Alaplı        |                  |              |              |
|                         | Çaycuma       | 0,28             | 31,21        | 31,49        |                           | Çaycuma       | 0,04             | 23,75        | 23,78        |
|                         | Devrek        | 0,48             | 13,00        | 13,48        |                           | Devrek        | 0,01             | 20,35        | 20,37        |
|                         | Ereğli        | 5,56             | 27,38        | 32,94        |                           | Ereğli        | 1,18             | 15,73        | 16,91        |
|                         | Gökçeşey      | 3,28             | 33,77        | 37,05        |                           | Gökçeşey      | 1,00             | 21,87        | 22,87        |
| <b>2011</b>             | <b>TOPLAM</b> | <b>1,90</b>      | <b>25,90</b> | <b>27,80</b> | <b>2011</b>               | <b>TOPLAM</b> | <b>0,55</b>      | <b>25,18</b> | <b>25,73</b> |
|                         | Merkez        | 0,26             | 18,91        | 19,16        |                           | Merkez        | 0,21             | 35,29        | 35,49        |
|                         | Alaplı        | 0,45             | 22,44        | 22,89        |                           | Alaplı        |                  |              |              |
|                         | Çaycuma       | 0,23             | 25,60        | 25,83        |                           | Çaycuma       | 0,09             | 17,92        | 18,01        |
|                         | Devrek        | 0,44             | 11,45        | 11,90        |                           | Devrek        |                  | 16,44        | 16,44        |
|                         | Ereğli        | 1,66             | 23,84        | 25,50        |                           | Ereğli        | 0,92             | 12,81        | 13,74        |
|                         | Gökçeşey      | 1,55             | 32,75        | 34,29        |                           | Gökçeşey      | 0                | 25,08        | 25,08        |
| <b>2012</b>             | <b>TOPLAM</b> | <b>0,95</b>      | <b>22,49</b> | <b>23,44</b> | <b>2012</b>               | <b>TOPLAM</b> | <b>0,41</b>      | <b>21,89</b> | <b>22,3</b>  |
|                         | Merkez        | 1,80             | 21,45        | 23,25        |                           | Merkez        | 0,2              | 30,33        | 30,54        |
|                         | Alaplı        | 0,16             | 31,80        | 31,96        |                           | Alaplı        |                  |              |              |
|                         | Çaycuma       | 0,08             | 32,13        | 32,21        |                           | Çaycuma       | 0,04             | 19,26        | 19,3         |
|                         | Devrek        | 0,37             | 11,26        | 11,63        |                           | Devrek        |                  | 29,46        | 29,46        |



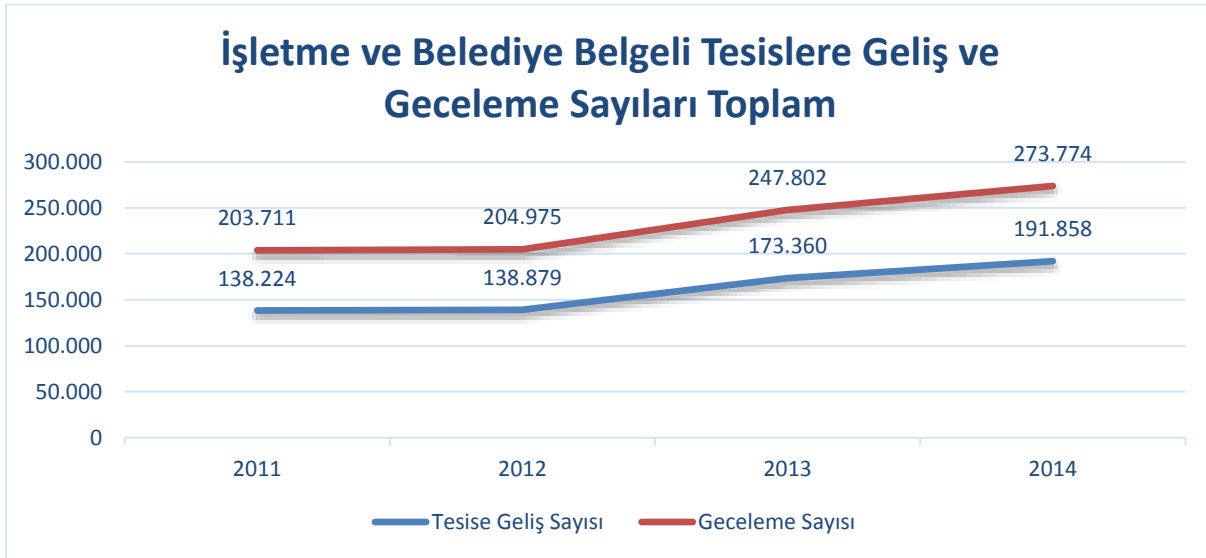
|             |               |             |              |              |
|-------------|---------------|-------------|--------------|--------------|
|             | Ereğli        | 2,73        | 21,74        | 24,47        |
|             | Gökçebey      | 4,67        | 31,10        | 35,77        |
| <b>2013</b> | <b>TOPLAM</b> | <b>2,00</b> | <b>23,01</b> | <b>25,01</b> |
|             | Merkez        | 1,65        | 28,58        | 30,23        |
|             | Alaplı        | 0,98        | 29,86        | 30,84        |
|             | Çaycuma       | 0,07        | 26,3         | 26,37        |
|             | Devrek        | 0,46        | 11,1         | 11,56        |
|             | Ereğli        | 3,66        | 24,19        | 27,85        |
|             | Gökçebey      | 0,55        | 28,76        | 29,32        |
| <b>2014</b> | <b>TOPLAM</b> | <b>2,11</b> | <b>28,27</b> | <b>28,38</b> |

|             |               |             |              |              |
|-------------|---------------|-------------|--------------|--------------|
|             | Ereğli        | 0,16        | 14,52        | 14,68        |
|             | Gökçebey      | 0           | 15,86        | 15,86        |
| <b>2013</b> | <b>TOPLAM</b> | <b>0,13</b> | <b>23,39</b> | <b>23,52</b> |
|             | Merkez        | 0,31        | 34,06        | 34,37        |
|             | Alaplı        |             |              |              |
|             | Çaycuma       |             | 18,26        | 18,26        |
|             | Devrek        |             | 26,18        | 26,18        |
|             | Ereğli        | 0,82        | 15,58        | 17,4         |
|             | Gökçebey      | 0           | 9,48         | 9,48         |
| <b>2014</b> | <b>TOPLAM</b> | <b>0,88</b> | <b>24,8</b>  | <b>26,18</b> |

Tablo 23: Zonguldak İli İşletme ve Belediye Belgeli Tesislerin Doluluk Oranları

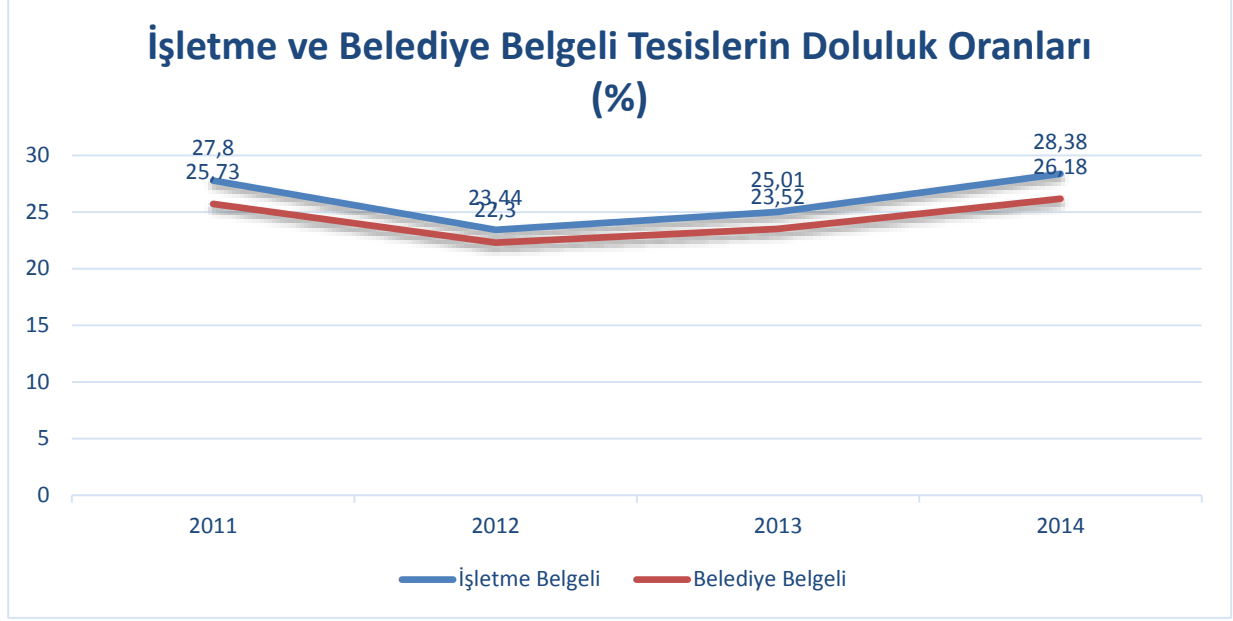
Bu verilere göre 2014 yılında Zonguldak'taki tesislere gelen ziyaretçilerin %3,4'ü yabancı, %96,6'sı yerlidir. En çok yabancı turist tesisler Karadeniz Ereğli'dedir. Karadeniz Ereğli'deki tesislere gelen yabancı turistlerin oranı %6,81'dir. Karadeniz Ereğli'deki tesislere gelen yabancı turistlerin oranı Zonguldak'a gelen yabancı turistlerin %54,2'sidir.

2014'de 2011'e oranla Zonguldak'taki tesislere gelen yabancı turist sayısındaki artış %50, yerli turist sayısındaki artış %27,1, toplam turist sayısındaki artış %27,9'dur. 2014'de 2011'e oranla yabancı turistlerin geceleme sayısındaki artış %36,95, yerli turistlerin geceleme sayısındaki artış %24,94, toplam geceleme sayısındaki artış %25,59'dur.



Şekil 1: İşletme ve Belediye Belgeli Tesislere Geliş ve Geceleme Sayıları

Kaynak: T.C Kültür ve Turizm Bakanlığı



Şekil 2: İşletme ve Belediye Belgeli Tesislerin Doluluk Oranı

Kaynak: T.C Kültür ve Turizm Bakanlığı

## 4.2 ZONGULDAK İLİNİN ALTERNATİF TURİZM TÜRLERİ POTANSİYELİ

Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından, sürdürülebilir turizm yaklaşımının benimsenerek istihdamın artırılmasında ve bölgesel gelişmede turizmin öncü bir sektör konumuna ulaştırılması ve Türkiye'nin 2023 yılına kadar, uluslararası pazarda turist sayısı ve turizm geliri bakımında ilk beş ülke arasında önemli bir varış noktası ve uluslararası bir marka haline getirilmesinin sağlanması vizyonu ile hazırlanan Türkiye Turizm Stratejisi 2023'in vizyona yönelik temel ilkeleri şunlardır:

- Sürdürülebilir turizmin tanıtılarak eko-turizm, kırsal turizm ve agro-turizm konularında kamu, özel ve sivil toplum kuruluşlarının bilinçlendirilmesi
- Yöreyle özgü farklı turizm türlerinin birbirine entegrasyonunu sağlayarak çok çeşitli turizm imkanlarını sağlık, eğitim, v.b. farklı sektörel kullanımlarla bir arada sunabilen alternatif turizm odaklı(sağlık ve termal, golf, kış sporları, doğa turizmi v.b.) turizm kentleri oluşturulması

Bu ilkeler çerçevesinde turizm sektörünün güçlendirilmesine yönelik 16 başlık altında stratejiler belirlenmiştir. Bu stratejiler arasında yer alan genel stratejilerin yanısıra Zonguldak ili özelinde öncelikli olan stratejiler şu şekildedir:

**11. Turizm Çeşitlendirilmesi Stratejisi:** Alternatif turizm türlerinden öncelikli olarak sağlık turizmi ve termal turizm, kış turizmi, golf, turizmi, deniz turizmi, ekoturizm ve yayla turizmi, kongre ve fuar turizminin geliştirilmesi

**13. Turizm Gelişim Bölgeleri:** Varış noktası olarak geliştirilecek ve birden fazla ili kapsayan turizm gelişim bölgelerinde yerel ve bölgesel kalkınmada turizmin güçlü bir araç olarak kullanılması

**14. Turizm Gelişim Koridorları:** Belli bir güzergahın doğal ve kültürel dokusunun yenilenerek belli temalara dayalı olarak turizm amacıyla geliştirilmesi (Batı Karadeniz Kıyı Koridoru/Yayla Koridoru)

## 16. Eko-Turizm Bölgeleri: Doğa temelli turizmin planlı gelişimi

Bu kapsamda, Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından tanımlanan, stratejilere uygun turizm türleri bakımından Zonguldak ilinin potansiyeli aşağıda incelenmektedir.

### **4.2.1 KONGRELER**

Kongre Turizmi, dünya genelinde giderek artan yerel, ulusal ve uluslararası toplantı, kongre ve konferans etkinlikleri sonucu ortaya çıkan bir turizm türüdür. Dünya’da kongre turizmi genellikle gelişmiş ve sanayileşmiş ülkelerde yapılmakta iken son yıllarda turizm zenginliği daha fazla olan ülkelere yönelim başlamıştır. Ancak sanayileşmiş ülkelerin aksine Türkiye benzeri turizm zenginliğine sahip ülkelere kongre turizmine yönelik kongre merkezi, diğer tesisler, organizasyon, tanıtım, insan kaynağı ve tecrübe gibi eksiklikler bulunmaktadır.

Zonguldak, 1978 yılından beri Türkiye Kömür Kongresi’ne ev sahipliği yapmaktadır. İki yılda bir düzenlenen kongre, kongre turizminin başlangıcını oluşturmuştur. Daha sonraki yıllarda çeşitli ulusal kongreler düzenlenmiştir. Bunlara örnek olarak son yıllarda gerçekleştirilmiş:

- 3. Maden İşletmelerinde İşçi Sağlığı ve İş Güvenliği Sempozyumu 2011,
- 1. Ulusal Genç Sosyal Bilimciler Kongresi 2012,
- 4. Uzaktan Algılama ve Coğrafi Bilgi Sistemleri Sempozyumu 2012,
- 1. Ulusal Meslek Yüksekokulları Sosyal ve Teknik Bilimler Kongresi 2014,
- Türk Dışhekimleri Birliği 9. Ulusal Öğrenci Kongresi 2015 gösterilebilir.

Bu kongreler için Dedeman Otelі’nin ve Bülent Ecevit Üniversitesi’nin kongre salonları kullanılmıştır. Şehirde ayrıca bir kongre merkezi bulunmamaktadır.

### **4.2.2 TERMAL TURİZM**

Termal Turizm, termomineral su banyosu, içme, inhalasyon, çamur banyosu gibi çeşitli türdeki yöntemleri ile iklim kürü, fizik tedavi, rehabilitasyon, egzersiz, psikoterapi, diyet gibi destek tedavilerinin birleştirilmesi ile yapılan kür (tedavi) uygulamalarının yanısıra termal suların, eğlence ve rekreasyon amaçlı kullanımı olarak tanımlanan bir sağlık turizmi türüdür. Termal turizm alanlarının planlaması öncesinde; termal suyun kimyasal - fiziksel analizi, termal suyun endikasyon (şifa) özelliğine ait analiz, termal alanın jeolojik - hidrojeolojik etüdü, termal alanın kaynak koruma alanlarının tespitinin yapılması çalışmalarının ilgili kamu kurum ve kuruluşlarınca veya uzmanlar tarafından yapılmış olması gerekmektedir.

Zonguldak il merkezine yakın mesafede bulunan Aşağıçayır (Ilıksu), Karaçayır ve Kokaksu Kaplıcaları termomineral nitelikli sulara sahiptir. Termomineral sular, hem doğal sıcaklıkları 20 derecenin üzerinde olan hem de litresinde en az 1 gramın üzerinde çözünmüş mineral içeren sulardır. Zonguldak ili Kültür ve Turizm Bakanlığı Termal Turizm Master Planı’nda yer almamakla beraber Ilıksu Kaplıcası Zonguldak İl Özel İdaresi tarafından yatırım programına alınmıştır.

Termal turizm tesisleri, sağlık turizminin yanısıra sıklıkla kongre turizmine yönelik tesis planlamasıyla çok yönlü olarak kullanılmaktadırlar.

#### 4.2.3 SPOR TURİZMİ

Spor turizmi, sportif faaliyetler amacıyla seyahat edenlerin oluşturduğu turizm çeşidi olarak tanımlanmaktadır. TÜRSAB tarafından hazırlanan Spor Turizmi Raporu'na göre 2014 yılında dünyada 1.2 trilyon dolara yakın büyüklüğe ulaşan turizm sektöründen spor turizminin aldığı pay 180 milyar dolar seviyesindedir. Küresel turizm büyümesi % 4-5'lerde seyrederken, spor turizminde bu rakam % 14'lere kadar çıkmaktadır. Türkiye, düzenlenen ve düzenlenecek uluslararası spor etkinlikleri baz alınarak hesaplanan Küresel Spor Endeksi'nde 14. sırada yer almaktadır. Her sene programa eklenen spor etkinliklerine göre düzenli olarak yenilenen endekste Rusya değişmez bir şekilde ilk sırada yer alırken, Türkiye son 2 senedir yerini muhafaza etmektedir.

Spor turizminde aktif olarak spor yapan kişilerin yanısıra yapılan sporu seyretmek için seyahat edenleri de kapsama dahil etmek mümkünken TÜRSAB Spor Turizmi Raporu'nda yalnızca spor yapan kişilerin seyahatleriyle oluşan ekonomik büyüklük ortaya konulmaktadır. Buna göre, 2014 yılında 550 binin üzerinde yabancı turist Türkiye'ye sportif faaliyet amaçlı olarak gelip 900 milyon doların üzerinde harcama yapmıştır. Türkiye'de spor turizminin toplam içindeki payı yüzde 1,5 iken spor turizminden en çok payı golf ve futbol pay almaktadır. Spor turisti ortalama turistin 2 katı kadar harcama yapmakta yabancı spor turisti başına harcama 1.648 ABD doları olarak gerçekleşmektedir. 2014 yılında Belek'e gelen toplam golf turisti sayısı yaklaşık 160 bin iken, %90'ı yabancı olmak üzere Antalya'da kamp yapan futbol takımı sayısı ise 1.200 civarındadır.

Spor turizminin gelişmesi için getirilen önerilere bakıldığında:

- Dünyada pazarlaması yapılacak özel spor turizmi destinasyonlarının belirlenmesi ve bu noktaları hem tek tek hem de farklı turizm türlerini içeren paketler olarak pazarlaması,
- Tanıtımlarda spor ve sağlıklı yaşam bölgesi olarak konumlama yapılması,
- Spor destinasyonu olarak belirlenecek şehirlere yurt dışından direk uçak seferlerinin yapılması,
- Spor turistinin ağırlıklı olarak bireysel seyahat etmesi nedeniyle bireysel seyahatçinin ihtiyaç ve taleplerine cevap veren cazip paket turlar hazırlanması öne çıkmaktadır.

##### 4.2.3.1 Golf Turizmi

Golf Turizmi, doğal ya da yapay engellerin bulunduğu 18 parkurluk çim sahada oynanan bir oyun olan golfe dayalı turizmdir. Ülkemizde golf tesisleri çoğunlukla sahile yakın yüksek kapasiteli, zengin yeme-içme olanaklarının sunulduğu konaklama tesislerinin yakınındadır. Bu tesisler doğa ile içiçe düzenlenen golf sahaları ile doğaya dönük bir ortamda tatil olanağı sunmaktadırlar.

Türkiye'nin en önemli golf destinasyonu Belek bölgesidir. Kültür ve Turizm Bakanlığı golf turizmine yönelik 29 adet alan planlamış olup toplam 25.000 yatak kapasitesi hedeflenmektedir. Bu alanlar arasında Karadeniz bölgesinde planlanmış bir destinasyon olmamakla birlikte Samsun ilinde inşa edilen ve Karadeniz bölgesinin ilk, Türkiye'nin 9 delikli saha sınıfında en büyüğü olacak Samsun Golf Antrenman Sahası ve Golf Akademisi 19 Mayıs 2016 tarihinde hizmete açılacaktır.

#### 4.2.3.2 Futbol Turizmi

Futbol Turizmi, turnuva, lig ve kupa organizasyonları ile takımların bu organizasyonlara katılım öncesi yaptıkları kamp ve hazırlık çalışmaları olmak üzere iki alt başlıkta tanımlanabilen bir turizm türüdür. Lig öncesi kamp ve hazırlık çalışmalarının yaz dönemine denk gelmesi nedeniyle; serin hava, uygun nem, sıcaklık, oksijen koşullarına sahip olan Kartalkaya/Bolu, Kızılcahamam/Ankara, Ilgaz/Kastamonu, Palandöken/Erzurum, Abant/Bolu, Davraz/Isparta gibi kış turizmine yönelik tesisler; kış mevsimine denk gelen sezon arasında ise ılıman hava, uygun nem ve sıcaklık, en az yağmur ve rüzgar etkenine sahip olan başta Antalya olmak üzere Fethiye, Bodrum, Çeşme, Kuşadası, Marmaris gibi yaz turizmi merkezleri tercih edilmektedir.

Filyos Vadisi'nin Zonguldak kesiminde bulunan Filyos Ecopark işletmesinde bir futbol kampı da bulunmaktadır.

#### 4.2.3.3 Diğer Spor Turizmi

Av turizmi, doğa sporları ve macera turizmi gibi turizm türleri gerek Kültür Bakanlığı gerekse TÜRSAB sınıflamalarında ayrı türler olarak ya da yayla/doğa turizminin altında tanımlanmaktadır. Bu nedenle ve Zonguldak ilinin sahip olduğu çeşitli akarsuları, çayları, dağlık ve ormanlık alanları ve canlı çeşitliliği ile pek çok doğa sporu için yüksek potansiyeli olması nedeniyle bu turizm türleri takip eden bölümlerde ayrıntılı olarak ele alınacaktır.

#### 4.2.4 KIŞ SPORLARI TURİZMİ

Kış sporları, genellikle kış aylarında yapılan spor dallarının genel adıdır. Kış aylarında yapılmaktan kasıt daha ziyade karlı veya buzlu bir zeminde veya ortamda oynanır anlamındadır. Zonguldak ilinde bu anlamda kış turizmine uygun alanlar sınırlı olup, yaylalarda küçük doğal pistler bulunmakta ancak herhangi bir kayak tesisi bulunmamaktadır. Türkiye Turizm Stratejisi kapsamında Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın Kış Sporları Turizmine yönelik olarak ilan etmiş olduğu toplam 28 adet TM/KTKGB alanı arasında Zonguldak ilinde yer alan bir bölge bulunmamaktadır.

#### 4.2.5 DAĞCILIK

Dağcılık, dağlarda yürüyüş ve kamp kurmanın yanı sıra teknik malzeme kullanarak tırmanma sporunu da kapsayan bir doğa sporudur. Türkiye, farklı yüksekliklerde, zengin jeo morfolojik ve tektonik yapıya sahip, flora ve faunası olan ormanlara ve silüete sahip, zengin av ve yaban hayatı olan dağlarıyla hem kış turizmi hem de dağ yürüyüşü ve tırmanışları için elverişlidir. Zonguldak ili de bu zenginliklere ve engebeli bir yapıya sahip olmakla beraber dağcılık ve tırmanış için önemli özellik gösteren yükselti ve zirveler bulunmaması komşu illerde yeralan bu niteliklere sahip noktalarla rekabet edebilecek potansiyel yaratmamaktadır.

#### 4.2.6 AV TURİZMİ

Av Turizmi, yenilenebilir doğal kaynakların bir parçası olan ve sürdürülebilir avcılık ve doğal hayatın korunması ilkeleri gözetilerek, popülasyonları ve yıllık artım miktarları Orman ve Su İşleri Bakanlığı Doğa Koruma ve Milli Parklar Genel Müdürlüğüne belirlenen av hayvanlarının, av turizmi kapsamında avcılara avlatılması veya avlanmasına yönelik turizm çeşididir. Zonguldak ormanları, akarsuları ve gölleri avcılık için uygundur. Özellikle Merkez, Devrek, Gökçebey ve Karadeniz Ereğli ilçeleri civarında bulunan orman alanlarında yaban hayvanlarının yanı sıra bazı kuşlar avlanabilmektedir.

## AVLANILMASINA İZİN VERİLEN TÜRLER

| Bölgesel İzinli Türler | Özel (ücretli) İzinli Türler       |
|------------------------|------------------------------------|
| Tüm keklik türleri     | Yaban Domuzu(2015 için geçerlidir) |
| Tavşan                 |                                    |

Tablo 24: Zonguldak İlinde Avlanmasına İzin Verilen Türler

Kaynak: Milli Parklar Genel Müdürlüğü

Türkiye’de en çok sayıda yaban domuzu avına Zonguldak İli Yeşilöz Yaban Hayatı Geliştirme Sahası içinde izin verilmektedir. 2015-2016 Av Yılı (1 Nisan 2015 - 31 Mart 2016) Av Turizmi Uygulama Talimatı’na göre yabancı avcılar için 32 adet, yerli avcılar için 8 adet sınırlama vardır.

Bölgede bulunan göllerde ve akarsularda ise sazan, alabalık, karabalık ve mercan avlanmaktadır.

### 4.2.7 YAYLA VE DOĞA TURİZMİ

Yayla Turizmi, Eko-turizm veya Doğa Turizmi, doğayla iç içe yaşamayı sevenler veya macera tutkunlarının genellikle günübirlik kullanım veya kısa süreli konaklama amacıyla yüksek rakımlı yerlerde yaptıkları turizm faaliyetidir. Zonguldak sahip olduğu uygun iklimsel özellikler, üstün peyzaj değerleri, kırsal ögelerin ağırlık kazandığı geleneksel yaşam biçiminin yanısıra dağcılık, tırmanışlar, atlı doğa gezisi, trekking, yamaç paraşütü, doğa gözlemi, jeep safari gibi doğa sporlarına uygun alanlar ile yayla turizmine son derece elverişlidir.

Ülkemiz genelinde yayla odaklı turizm gelişimi yerine, yaylaların diğer turizm çeşitlerini destekleyici unsur olarak değerlendirildiği görülmektedir. Kültür ve Turizm Bakanlığı’nca yaylalarda kalış süresinin uzatılması hedefiyle, Yayla Turizmi Gelişme/Eylem Bölgelerinin belirlenmiştir. Yayla turizm merkezlerinin seçimindeki genel kriterler; doğal değerlere yönelik potansiyelin zengin olması, sivil mimari karakterinin olması, kent merkezine ulaşımın kolay sağlanırlı olması, yöre halkının sosyal yapısının turizme yakın olması, aktivitenin ekonomik olarak sürdürülebilmesi, diğer turizm çeşitleri ile entegrasyonunun sağlanabilir olmasıdır. Zonguldak ilinde bu kriterleri karşılayan yaylalar olmasına karşın belirlenen Yayla Turizmi Gelişme/Eylem Bölgesi bulunmamaktadır.

Zonguldak’ta geniş sahalara sahip, çok sayıda turizm çeşidine uygun, azalarak da olsa geleneksel yaylacığın yok olmadığı çok sayıda yayla bulunmaktadır. Bu yaylalarda hem kamp tipi konaklamaya uygun alanlar hem de ev pansiyonculuğuna müsait yayla evleri mevcuttur. Aktif yaylacılık olan Bölüklü Yaylası’nda 64 adet, Karatepe Yaylası’nda ise 2 adet yayla evi olmakla beraber turistik konaklama yapılmamaktadır.

Zonguldak yaylalarının doğa ve macera turizmi türleri bakımından değerlendirmesi aşağıdadır:

#### 4.2.7.1 Kelebek Gözlemciliği

Zonguldak’ta Ek 2’de listelenen 90 kelebek türü gözlenebilmektedir. Bu türlerin çoğunun gözlenebildiği yer Alaplı ilçesindeki Bacaklı Yaylası’dır. Yaylada aktif yaylacılık çok azaldığı için ekosistem bozulmadan kalabilmiştir ve yayla Öncelikli Kelebek Alanı olabilecek potansiyele sahiptir. Bazı endemik kelebek



türlerinin de varlığı bilinmektedir. Bölge, dört mevsim kelebek gözlemciliği yapmaya uygun ekosisteme sahiptir.

Alaplı ilçesindeki Gümeli Bölgesi'nin 255 hektarlık kısmı (Gümeli Tabiat Alanı ve çevresi) 2008 yılında koruma altına alınmıştır. Ancak bu alan Bacaklı Yaylası'nı kapsamamaktadır. Buradaki kelebek türlerinin korunmasına yönelik herhangi bir çalışma bulunmamaktadır. Yalnızca Orman ve Su İşleri Bakanlığı'nın ve Bülent Ecevit Üniversitesi öğretim görevlilerinin yapmış olduğu Zonguldak ilindeki canlı türlerine dair araştırmalar bulunmaktadır.

#### 4.2.7.2 Kuş Gözlemciliği

Orman, deniz göl gibi farklı ekosistemlere sahip olan ve kuş göç yolları üzerinde bulunan Zonguldak, barındırdığı kuş türleri açısından büyük bir zenginliğe sahiptir. Karadeniz'den İç Anadolu'ya doğru Zonguldak içinden geçerek uzanan Filyos Çayı çevredeki zengin bitki örtüsü ve vadilerle birlikte yaban hayatının gelişmesi için uygun koşullar içermektedir. Filyos Çayı koridorunda Sazköy Mevkii ile Filyos Çay Havzası özellikle kış aylarında ve kuşların göç mevsiminde yoğun bir kuş nüfusuna ev sahipliği yapmaktadır. Filyos Vadisi'nin yanısıra Sefercik Köyü, Ilıksu, Değirmenağzı, Zonguldak Limanı, Kozlu Limanı, Bacaklı Yaylası ve Gümeli Yaylası da kuş gözlemine uygundur. Türkiye'de bulunan 468 kuş türünün 301 tanesi Zonguldak'ta gözlemlenmektedir. Bu türlerden bazıları endemik olma özelliği taşımaktadır.

Bülent Ecevit Üniversitesi Kuş Gözlem Topluluğu (KARAKUŞ)'nun 10 yıllık çalışması ile hazırlanan ve Orman ve Su İşleri Bakanlığı Doğa Koruma ve Milli Parklar (DKMP) X. Bölge Zonguldak Şube Müdürlüğü'nce basımı gerçekleştirilen "Zonguldak Kuşları" kitabında, Zonguldak'ta tespit edilen 301 kuş türünün tamamı yer almaktadır. Kuşlar hakkında bilinmesi gereken temel konuların yanısıra, aralarında kızıl şahin, atmaca, kukumav, keten kuşu, huş isketesinin yanında nadir görülen kadife ördek, paçalı şahinde yer aldığı 301 kuşun özellikleri tek tek fotoğraflarla anlatılmaktadır. Ayrıca, kuşların görülebileceği bölgelerin haritaları ve göç yolları da kitapta yer almaktadır. Zonguldak ilindeki kuşlara yönelik farkındalığı arttırabilmek amacıyla hazırlanan kitap daha çok kişiye ulaşabilmek amacıyla DKMP Zonguldak Şube Müdürlüğü'nce ücretsiz olarak dağıtılmaktadır.

Resim 125: Filyos Kuşları



Resim 126: Filyos Kuşları



Resim 127: Zonguldak Kuşları (Kitap)

Filyos Kuş Cenneti'nin sadece Sefercik Köyü'nün sahile yakın kısmında büyük bölümü sazlık olan 55 hektarlık bölümü Orman ve Su İşleri Bakanlığı tarafından kuşlar için koruma altına alınmıştır. Bölge milli park veya doğa koruma alanı statüsünde değildir. Filyos, Filyos Vadisi Projesi projesi kapsamında karma endüstri bölgesi statüsüne alınmıştır. Bu nedenle kuş türlerinin korunması için gerekli tedbirler alınmalıdır.

#### 4.2.7.3 Yaban Hayatı Gözlemciliği

Zonguldak ili sınırları içindeki yaban hayatının üyesi olan çok sayıda türün bir kısmının kendisini ya da izlerini gözlemlemek mümkündür. Eğerci Yeşilöz YHGS'nde geyik, karaca, ayı, domuz, çakal ve tilki, Gümeli Yaylası'nda geyik, karaca, ayı, domuz, çakal ve tilki, Hacımusa Beldesi'nde ayı, domuz, çakal, tilki ve tavşan gözlemlenebilmektedir.

#### 4.2.7.4 Botanik Gezileri

Zonguldak ilinde botanik zenginlik ve güzellikler bakımından özellikli çok sayıda alan bulunmaktadır. Botanik zenginlik ve endemik bitkiler bakımından Gümeli Yaylası, Filyos Çayı, Sazköy, Sefercik Köyü, Bacaklı Yaylası, Karaçorak Ormanı, Dirgine Ormanı gibi alanlar, doğal güzellik yönünden Yeşilöz Doğa Koruma Alanı, Gümeli Tabiat Koruma Alanı gibi alanlar büyük potansiyel taşımaktadırlar.

#### 4.2.7.5 Doğa Fotoğrafçılığı

Doğa fotoğrafçılığı; manzara, yaban hayatı, hayvanlar, bitkiler gibi doğal malzemeyi konu edinen bir belgesel fotoğrafçılık türüdür. Yaban hayvanları, kuş, kelebek ve botanik gözlemi yapılabilen alanların tamamı doğa fotoğrafçılığı için de çok zengin malzemeye sahip alanlardır. Zonguldak ilinde Harmankaya Şelaleleri, Sazköy, Sefercik Köyü, Ilıksu, Değirmenağzı, Bacaklı Yaylası, Gümeli Yaylası, Sivrililer yolu, Keller köyü, Zonguldak limanı ve Kozlu Limanı doğa fotoğrafçılığına yönelik foto safari turları için ön plana çıkan noktalardır.

#### 4.2.7.6 Olta Balıkçılığı

Zonguldak ilinde sportif olta balıkçılığı turizm aktivitesinden ziyade boş zaman faaliyeti olarak deniz, gölet ya da akarsularda yapılmaktadır. Başta Karadeniz olmak üzere, Ulutan Baraj Gölü, Kızılcapınar Baraj Gölü, Filyos Irmağı, Devrek Çayı, Gülüş Çayı ve Alaplı Çayı ile Bostandüzü ve Ilıksu mevkiilerinde bulunan dereler bu amaçla en çok ilgi gören noktalardır.

#### 4.2.7.7 Kampçılık ve Karavancılık

Kampçılık öncelikle bir tatil ve dinlenme faaliyeti olarak insanların geçici olarak açık havada, genellikle de çadırda yaşadığı bir etkinliktir. Karavancılık ise sırt çantası taşıyarak çadır kurmak yerine donanımları bir

arabada (motor karavan) veya arabaya bağı bir römorkta (karavan) taşıyarak ve bu araçta konaklayarak yaptıkları etkinliktir. Kamp alanları genellikle doğal güzelliklerin içinde veya yakınında, çadır/karavan sahası, tuvalet, duş, elektrik, su gibi konaklamaya yardımcı imkanlar sunar. Birçok kamp, kampçılarının keyfini çıkarabileceği göl, deniz, nehir gibi bir su kaynağının veya yürüyüş yollarının yakınında bulunur. Zonguldak ilinde Milli Egemenlik Parkı, Göladağı, Karaçorak Kent Ormanı, Göbü Sahili, Türkali, Çavuşağı gibi kamping –karavan alanları bulunmaktadır.

#### **4.2.7.8 Trekking**

Trekking doğada, genelde gruplar halinde yapılan, bir noktadan diğ er bir noktaya varmak amaçlı hafif tempolu sportif yürüyüşlerdir. Yürüyüş için uygun ekipman, su ve yeterli gıda alınarak, belirli saatlerde mola verilir ve güzergaha göre iniş, tırmanış, yürüyüş, akarsu geçişi gibi etkinlikler gerçekleştirilir.

Zonguldak'ta Harmankaya, Güneşli, Değirmenağı, Madencioğlu, Hacımusa, Karanlık, Karancak, Kurtdamı, Kayalidere, Özbağı dere ve şelalelerinin bulunduğu güzergahlar , Bostandüzü, Dirgine, Alacaağı, Gökçeler vadileri ile Bölüklü, Bacaklı, Aksu, Kumtarla Yaylaları trekking yapılan başlıca bölgelerdir.



*Resim 128: Zonguldak'da Bir Trekking Etkinliğı*

#### **4.2.7.9 Dağ Bisikletçiliğı**

Dağ bisikletçiliğı, asfalt gibi düz zeminler dışına çıkılmak suretiyle toprak yol, patika ve her türlü arazide yapılabilen bir bisiklet sporu dalıdır. Yer şekillerinin uygun olması dolayısıyla Zonguldak'ta dağ bisikleti sporu yapılmaktadır. Karadeniz Ereğli Bisiklet Sevenler Derneğı ve Bisiklet Federasyonu Zonguldak Temsilciliğince, Karadeniz Ereğli çevresinde bisikletli doğa gezileri düzenlenmektedir. Ereğli-Armutçuk Gökçeler yönünde yapılan dağ bisikleti turlarında tarihsel değ erleri ve doğal güzellikleri görme olanağı bulunmaktadır.

#### **4.2.7.10 Araçlı Doğa Gezisi**

Zonguldak ili yaylaları araçlı doğa gezisi ya da bilinen adı ile jeep safari için de çok uygun güzergahlar sunmaktadır. Bu kapsamda Özyurt Köyü-Aksu Yaylası, Hacımusa Beldesi-Pamukdüzü , Herkime- Gümeli Beldesi, Karatepe Yaylası, Bacaklı Yaylası, Gümeli Yaylası, Aksu Köyü- Eğerci Beldesi elverişli güzergahlardır.

#### 4.2.7.11 Atlı Doğa Gezisi

Zonguldak ilinde atlı doğa gezisi için elverişli olduğu belirlenmiş güzergahlar bulunmaktadır. Aksu Yaylası-Bölüklü Yaylası, Bacaklı Yaylası-Karatepe, Göladağ-Güdüllü, Gali Tepesi, Kestaneci-Armutçuk görsel değerleri yüksek zorluk düzeyleri ile kolay ile orta arasında değişen güzergahlardır.

Doğa gezileri için Zonguldak Doğa Turizmi Master Planı'nda belirlenmiş olan güzergahlara ilişkin bilgiler Ek 4'te verilmektedir.

#### 4.2.8 AKARSU TURİZMİ

Ülkemiz genelinde olduğu gibi Zonguldak ilindeki akarsuların büyük bölümü "akarsu turizmi" olarak tanımlanan rafting, kano ve nehir kayağı için çok elverişlidir.

##### 4.2.8.1 Rafting

Rafting, raft adı verilen botlarla (sallarla), tepesi yüksek nehirlerde yapılan bir nehir sporudur. Raftingde amacı içinde bulunduğunuz raftı devirmeden, kürekle yönlendirerek kayalar ve engeller arasından geçirmektir. Rafting, 6 ile 8 kişilik takımlar halinde yapılmaktadır. Bu sporda akarsular zorluk derecesine göre altı dereceye ayrılırlar. 6. derece en zor parkurları, 1. derece ise en kolay parkurları belirtir. Rafting sporu Türkiye'de Gelişmekte Olan Spor Branşları Federasyonuna bağlı olarak faaliyet göstermektedir.

Zonguldak'ta Dirgine Çayı ve Gülüş Irmağı üzerinde rafting yapılmaktadır.

Dirgine, Devrek ilçesine bağlı küçük bir köydür. Dirgine Çayı, Abant dağlarından doğarak Büyüksu adıyla devam eden ve Yeniçağa ve Dirgine'den katılan iki önemli koldan sonra Devrek Çayı adını alan Bolu Çayı'nın bir koludur. Çomaklı Deresi ve birkaç ufak dere bu çaya katıldıktan sonra Gökçebey ilçesi yakınlarında Karabük'ten gelen Soğanlı Çayı'nın devamı olan Yenice Çayı ile birleşerek Filyos Çayı adını alarak devam etmekte ve Filyos beldesinden Karadeniz'e dökülmektedir. Zonguldak Gençlik ve Spor İl Müdürlüğü ve Rafting Zonguldak İl Temsilciliği tarafından düzenlenen rafting sporu bu çayda ilk kez 2007 yılında başlatılmıştır. Yedi Göller Milli Parkı yolu üzerinde yer alan Dirgine Çayı'nda uzunluğu 15 kilometre ve zorluk derecesi 3 olan bir rafting parkuru bulunmaktadır. Özellikle Mart, Nisan ve Mayıs aylarında su seviyesinin yükselmesi nedeniyle rafting etkinliklerinin sayısı artmaktadır. Nehir bu dönemde kar sularının erimesi sonucu en hızlı akışına sahip olmaktadır. Zonguldak Bülent Ecevit Üniversitesi Dağcılık ve Sualtı Sporları Kulübü'nün kurulması ile birlikte raftinge talep artmıştır. Ayrıca rafting sporu yapmak isteyenlere Dirgine Belediyesi gerekli desteği ve yardımı sağlamaktadır.

Zonguldak-Devrek sınırındaki Hörgüş Tepe civarından doğan ırmak, birçok dere, dereceğin sularıyla beslenerek Gülüş mevkiinde Gülüş Irmağı adını almaktadır. Gülüş ırmağının oluşturduğu 35 kilometrelik doğal parkur ve ırmağın akış hızı rafting için uygundur.

*Resim 129: Dirgine Çayı Rafting*



*Resim 130 Güllüç Irmağı Rafting*

#### **4.2.8.2 Akarsu Kanosu**

Kano, düz tipli, tek palalı kürekle yürüyen, hafif ve portatif teknedir. Bu tekneyle akıntılı ve durgun sularda yapılan spora kano sporu denir. Akarsu kanosu, akış hızı yüksek nehirler ve dereler üzerinde tek kişilik ya da iki kişilik, şişme veya katı plastik ve fiberglastan yapılmış teknelerle yapılan bir su sporudur.

Farklı kaynaklardan çıkan akarsuların (Soğanlı Çayı, Melen Çayı, Araç Çayı, Yenice Irmağı, Devrek Irmağı) Gökçebey İlçesi sınırlarında birleşmesinden oluşan ve Filyos beldesi kıyılarında denize dökülen 228 kilometre uzunluğundaki Filyos çayı üzerinde yer yer kanoing yapılabilecek alanlar mevcuttur.

#### **4.2.8.3 Akarsu Kayağı**

Kayak, kano benzeri, kürekçinin ayaklarını öne uzatarak oturduğu, çift palalı bir kürekle idare edilen, alçak bir teknedir. Akarsu kayağının çeşitli türleri bulunmakla beraber daha çok orta-yavaş akış hızına sahip nehirlerde yapılmaktadır.

Dirgine Çayı'nda Mart, Nisan ve Mayıs aylarında yükselen su seviyesi rafting uygunken, Haziran'da akışın yavaşlaması ile akarsu kayağına elverişli hale gelmektedir. Filyos çayı üzerinde de akarsu kayağına uygun alanlar bulunmaktadır.

#### **4.2.9 TARIM TURİZMİ**

Ekolojik tarım turizmi ya da agro turizm diye de adlandırılan ve kırsal alanlarda yaşayan insanların tarafından sunulan bir hizmet olan tarım turizmi Avrupa başta olmak üzere tüm dünyada kırsal alanlarda kalkınma, göçü önleme, çevre koruma ve geleneksel kültürü yaşatma gibi amaçlarla desteklenmektedir.

Türkiye'de yaygınlık kazanmamış olan bu turizm türü Zonguldak ili için potansiyel taşımaktadır. Zonguldak ilinde özellikle Çaycuma ve Alaplı ilçelerinde ve il genelindeki yaylalarda agro turizme uygun birçok alan vardır. Türkiye'de agro turizm organizasyonunun öncüsü olan ve Buğday Derneği'nin çabaları ile kurulan Ta-Tu-Ta (Tarım Turizm Takası) sistemine kayıtlı tek bir Zonguldak çiftliği bulunmaktadır. Çiftlik Alaplı ilçesi Bölücek Köyü'ndedir. Bu sistemde gönüllüler çiftliklere giderek buralarda konaklama ve yemek karşılığı çalışmakta ya da turistler ev pansiyonculuğu sisteminde bu çiftliklerde konaklamaktadırlar.

#### 4.2.10 GASTRONOMİ TURİZMİ

Alternatif turizm türleri arasında önemi artmakta olan gastronomi turizmi; soyut yerel kültürel varlıkların en önemlilerinden biri olan ve yörenin sosyal, kültürel, ekonomik, zirai, ticari, coğrafi tüm öğelerinden etkilenen yemek kültürüne yönelik turizm faaliyetleridir. TÜRSAB Gastronomi Turizmi Raporu'na göre turistlerin yüzde 88,2'si 'Destinasyon tercih etmede yemek çok önemli' demektedir. Bu nedenle seyahatlerini lezzet duraklarına göre yapanların sayısı hızla artmakta, Türkiye'nin turizm gelirlerinin beşte biri turistlerin yeme-içme için yaptığı harcamalardan oluşmaktadır.

Zonguldak Valiliği'nin koordinasyonunda İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü'nün Batı Karadeniz Kalkınma Ajansı işbirliği ile yürüttüğü 'Zonguldak Lezzet Atölyesi' adlı proje kapsamında ünlü otellerin yemek şefleri, restoran işletmecileri, gastronomi uzmanları ve gurmeler üç gün süreyle Zonguldak ve ilçelerini dolaşmıştır. Yörenin kaybolmaya yüz tutan yemek kültürüne ulusal ve küresel çapta değer kazandırmayı amaçlayan projenin amacı geçmişten bu yana kömür ve demir-çelik endüstrisiyle anılan Zonguldak'ın yerel ürün ve lezzetlerini ardına alarak doğa ve deniz turizmindeki potansiyelini harekete geçirmektir. 'Yerel ürün, yerel lezzet ve yerel mekan' üçlemesiyle planlanan 'Lezzet Atölyesi' nde Zonguldak yemeğinin ve kültürünün izi Karadeniz Ereğli'de geleneksel köylü pazarında, elpek bezi atölyesinde, tarihi pidecilerde, cumhuriyet dönemi tarihi konserve fabrikası satış yerinde, Devrek'in simit fırınlarında, bastoncular çarşısında, Çaycuma'daki yöresel ürün mağazalarında sürülerek, ustaların ve ev kadınlarının hazırladığı lezzetler, bölgeye has yemekler, Karadeniz'den çıkan balıklar tadılmış; Cehennemagzı Mağarası, Ereğli Müzesi, Gazi Alemdar Müzesi, Gökçebey Çanakçılar Etnografya ve Arkeoloji Müzesi gibi şehrin tarihini ve kültüründen izler taşıyan mekanları da ziyaret edilmiştir.



Resim 131: Gastronomi Turizmi

## 5 YENİ TURİZM TÜRLERİNİN GELİŞMESİ İÇİN POTANSİYEL TAŞIYAN ALANLAR

Turizm sektörü, toplumsal değişimlerden, yaşam koşullarından ve tüketici tercihlerinden önemli ölçüde etkilenen ve bunlara bağlı olarak sürekli değişen bir yapıya sahiptir. Son on yılda; yükselen gelir ve refah düzeyi, genç nüfus artışı, evlenme yaşının yükselmesi, çocuksuz ailelerin ve yalnız yaşayan yetişkin



sayısının artışı, seyahat ve tatil sıklığının artması, şehir yaşamının olumsuz etkileri gibi nedenler turizm müşterisi çeşidinin ve taleplerinin değişmesine yol açmıştır. Kitle turizminin kalabalık destinasyonları, tüketilen aktiviteleri ve tekdüzeliliğinin yerine, özellikle tatil faaliyetleri ve seyahat çeşitlerine yönelim olmuştur.

## 5.1 DOĞA VE MACERA TURİZMİ

Birleşmiş Milletler Dünya Turizm Örgütü (UNWTO) verilerine göre 2014 yılında dünyada seyahat eden turist sayısı 1,1 milyar kişiyi aşmış ve aynı yıl turistlerin toplam harcamaları 1,2 trilyon dolara ulaşmıştır. Dünyada turizm sektörü yıllık toplam büyüme ortalaması % 4-7 olarak gerçekleşirken, bu orana en büyük katkısı yıllık % 20-30 büyüme gösteren doğa ve macera turizmi yapmaktadır. Macera Turizmi ve Ticaret Birliği verileri doğa turizmi hareketlerinin yarattığı yıllık büyüklüğün 400 milyar dolar civarında olduğunu ve bu tutarın yaklaşık 263 milyar dolarının macera segmenti tarafından yaratıldığını ortaya koymaktadır.

Macera Seyahat Ticaret Derneği Birliği (ATTA)'ne göre, 24 saatten uzun bir süreliğine bir yerden ayrılmak ve müteakip yılda bir kereden fazla gitmemek olarak tanımlanan "seyahat" in macera turizmi kapsamına girebilmesi için fiziksel aktivite, doğal ortam ve kültürel zenginlikler unsurlarından ikisine sahip olması gerekmektedir.

Macera turizminin farklı çeşitleri olarak kabul edilen 34 çeşit aktivite vardır. Bunlar arkeolojik geziler, yerel festivallere/fuarlara katılım, backpacking, kuş gözlemi, kampçılık, mağaracılık, tırmanış, gemi gezisi, kültürel aktiviteler, eko-turizm, eğitici programlar, çevresel açıdan sürdürülebilir aktiviteler, balık tutma, yerel halkı tanıma, doğa yürüyüşü, at binme, avlanma, kano, dil öğrenme, orienteering, rafting, araştırma seferleri, safariler, yelkencilik, tüplü dalış, şnorkel, kayak, sörf, uzun yürüyüşler, aile/arkadaş ziyareti, tarihi mekân ziyareti ve gönüllü turizmdir.

UNWTO, Kasım 2014'te Macera Turizmi Evrensel Raporu'nu macera turizmi sektörüyle ilgili ilk kapsamlı araştırması mahiyetinde yayımlamıştır. Girişimciler, tur operatörleri ve destinasyonlar yeni, yenilikçi ürün teklifleri yarattıkça, macera turizmi daha fazla çeşit aktivite ve geziler kapsamaya devam edecektir. Ayrıca, geleneksel turların seyahat programlarına macera turizminin macera unsurlarını giderek artan bir şekilde dâhil etmektedirler. Böylelikle, macera turizminin seyahat dünyasına etkisi süreklilik kazanmaktadır.

Macera turizmi geliştikçe, ATDI başarılı bir şekilde macera turizminin gelişimine katkıda bulunan önemli siyasi, çevresel, sosyal ve ekonomik unsurları desteklemeye devam etmeyi ümit etmektedir. 2013 Macera Turizmi Pazar Araştırması'na göre:

- Kuzey ile Güney Amerika ve Avrupa'daki macera seyahati pazarında 2009'dan 2012'ye kadar %65'lik bir yıllık ortalama artış yaşanmıştır. Söz konusu büyüme bu pazardaki macera gezginleri oranının yükselişi ile kısmen açıklanabilir. (2009'da %26.3'ten 2012'de %41.9'e yükselme)
- Bununla birlikte, 2009'dan 2012'ye kadar macera seyahatlerine yapılan ortalama harcamalar (uçak ücreti ve teçhizat hariç) neredeyse %20 artmıştır.
- Macera gezginlerinin seyahat istikameti seçimlerini etkileyen üç ana unsur doğal güzellik alanları, mevcut aktiviteler ile ülkedeki iklimidir.
- Macera gezginlerinin %69'u internet araştırmasını hazırlık yöntemleri olarak bildirmiştir.
- Facebook kullanan macera gezginlerinin oranı 2010 ile 2013 arasında iki katından daha yüksek bir düzeyde artmıştır.

Turizm sektörü bilgi ve haberleşme teknolojilerinden çeşitli yönlerde ve büyük oranda etkilenmiştir. Yolculuklarının öncesinde, yolculukların sırasında ve sonrasında, macera gezginleri çevrimiçi bilgiyi giderek artan bir şekilde kullanma ve üretme eğilimindedir. Macera turizmine olan talep artıp yayıldıkça, internet üzerinden pazarlamanın da önemi giderek artmaktadır.

Doğa ve macera turizmi, geleneksel, kültürel, doğal ve çevresel varlık ve zenginliklerin korunarak geliştirilmesini diğer turizm türlerine kıyasla daha çok desteklemektedir. Doğa ve macera gezileri, doğal ve özgün çevresel yapıda olan az gelişmiş ve az bilinen bölgelere ilgiyi ve verilen önemi artırmaktadır. Böylelikle yerel kalkınmaya yüksek düzeyde katkı sağlamanın yanı sıra turizm değeri taşıyan unsurların korunması konusunda da teşvik ve kaynak sağlamaktadır.

Birleşmiş Milletler Çevre Programı (UNEP) tarafından yapılan araştırmalar; turistlerin üçte birinin çevreye duyarlı tatiller için % 2 ila % 40 arasında daha fazla ödeme yapmaya gönüllü olduğunu, seyahat eden kişilerin % 98'inin (1 milyardan fazla seyahatçiye karşılık geliyor) kendini çevreye duyarlı kabul ettiğini, % 79'unun çevreye duyarlı tesislerde konaklamak istediğini, % 20'sinin milli parkları ziyaret etmeyi yeğlediğini ve % 15'inin alışılmadık macera sporlarını tercih ettiğini göstermektedir.

Bu nedenlerle, sürdürülebilirliğin önemli bir öncelik olduğu turizm alanında, sanayileşme ve kentleşmenin çevre ve şehir dokuları üzerinde turizme de zarar veren olumsuz etkilerinin bertaraf edilmesi ve geçim sıkıntısı nedeniyle kırsal alandan göçün engellenebilmesi için doğa ve macera turizmi hem Türkiye hem de Zonguldak ili için öncelikli türler olarak ortaya çıkmaktadır. Bu amaca yönelik olarak turizmden karşılıklı fayda sağlanabilmesi için ziyaretçiler, bölge halkı, turizmle ilgili kurum ve kuruluşların işbirliği içinde olması, kamusal karar ve tasarrufların bu bakımdan teşvik edici ve yol gösterici olması gerekmektedir. TÜRSAB tarafından hazırlanan Doğa ve Macera Turizmi Raporu'nda dünyanın turizmde boy gösteren birçok ülkesinin, doğa ve macera turistlerini kendi ülkesine çekmek için harekete geçtiği bu dönemde Türkiye'nin de çok acil olarak doğa ve macera turizmi stratejisi planı yapması gerektiğini savunulmaktadır.

Türkiye'de 450'nin üzerinde kuş türü yaşamakta ve Avrupa'da bilinen yaklaşık 12 bin bitki türünün 9 bini yetişmektedir. Türkiye yüzölçümünün %7,24'ü (yaklaşık 6 milyon hektar) karasal koruma alanı niteliğindedir. Bu alanın içinde doğa ve macera turizmine hitap edebilecek niteliğe sahip en önemli bölümü toplam alanı 850 bin hektara yakın olan 40 milli parkın yanı sıra 90 bin hektarı aşan büyüklüğüyle 192 tabiat parkı ve 1.273 adet doğal sit alanı oluşturmaktadır. Bu zengin doğa altyapısı, Türkiye'nin doğa ve macera turizminde öne çıkması için avantaj sağlamaktadır.

Zonguldak ilinde ise 28,67 hektar büyüklüğünde Milli Egemenlik Tabiat Parkı, 16,64 hektar büyüklüğünde Göladağı Tabiat Parkı, 8 hektar büyüklüğünde İncüvez Çamlığı Tabiat Parkı, 255 hektar büyüklüğünde Gümeli Tabiat Anıtı bu koruma alanları arasındadır. Orman ve Su İşleri Bakanlığı Doğa Koruma ve Milli Parklar Genel Müdürlüğü tarafından 2012 yılında iller bazında hazırlanan 2013-2023 Doğa Turizmi Master Planlarında doğa turizmini geliştirmek için 81 ilde 527 adet doğa turizm alanı belirlenmiştir. Zonguldak ili Doğa Turizmi Master Planında belirlenmiş olan doğa turizmi alanları ve bilinirlik değerlendirmeleri Ek 3'te, doğa turizmine yönelik parkurlar ve bilinirlik değerlendirmeleri Ek 4'te verilmektedir. Bu alanlar ve parkurlar yöreye özgü olarak Milli Parklar ve Benzeri Sahalar, Yaban Hayatı Geliştirme Sahaları, Avlaklar, Vadiler, Yaylalar, Akarsular, Mağaralar ve Yüzmeye Uygun Koylardır. Değerlendirmelerden görüldüğü ve saha çalışmalarında teyid edildiği üzere; Gümeli Tabiat Anıtı, Devrek ve Damlı Avlakları, Gökgöl ve

Cehennemağzı Mağaraları, Yenice ve Filyos Çayları ile Filyos Vadisi dışındaki doğa ve macera turizmi alanları ancak bölgesel bilinirliğe sahiptirler.

Zonguldak ilinin iklim koşulları, öncelikli olarak deniz ve güneşe dayalı bir turizme olanak tanımamaktadır. Benzer şekilde tarihi ve turistik cazibe noktaları ile yöreye özgü kültürel özelliklerin tek başına büyük bir turizm ivmesi yaramak için yeterli olmayacağı düşünülmektedir. Deniz kıyısına sahip olmanın yanı sıra il coğrafyasının önemli kısmını oluşturan dağlar, ormanlık alanlar, yaylalar, mağaralar, akarsular, vadiler ile zengin bir su-yeşil kombinasyonunun oluşturduğu doğal güzellikler Zonguldak'ı doğa ve macera severlerin gözünde önemli bir çekim odağı kılmaktadır. Bu nedenle ilin turizm alanındaki geleceğe yönelik planlamalarının öncelikle doğa-macera turizmi çerçevesinde düşünülmesi, bu alanın diğer turizm türleri ile desteklenerek paket-ürün çeşitliliği yaratılması önerilmektedir.

#### **5.1.1 ZONGULDAK İLİNİN DOĞA VE MACERA TURİZMİ POTANSİYELİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ**

George Washington Üniversitesi ve Macera Seyahat Ticaret Derneği Birliği (ATTA) ortak çalışması ile hazırlanan Macera Turizmi Gelişmişlik Endeksi (ATDI)'ne göre, Türkiye macera segmentinde gelişmekte olan 163 ülke arasında 19'uncu sırada yer almaktadır. Sıralamada, ülkenin macera turizmi sektöründe rekabet etme hazırlığını ölçmek amacıyla sürdürülebilir kalkınma politikası, güvenlik, sağlık, doğal kaynaklar, kültürel kaynaklar, macera etkinliklerine yönelik kaynaklar, girişimcilik, insani gelişmişlik, turizm altyapısı ve ülke imajı olmak üzere 10 kritere göre değerlendirme yapılmaktadır.

##### **1-Sürdürülebilir Kalkınma Politikası:**

Sürdürülebilir turizmi destekleyen devlet politikaları macera turizmi için ön koşul olduğundan ilk kriter olarak iki gösterge ile ölçülmektedir.

- 1- Çevresel Koruma Endeksi
- 2- Ülkedeki işsizlik oranı (toplam işgücünün yüzdesi)

##### **2-Güvenlik ve Emniyet:**

Ülkedeki seyahat güvenliği bu kriter kapsamında iki gösterge ve bir uzman görüşü ile birlikte ölçülmektedir.

- 1- Yolsuzluk Algısı Endeksi
- 2- Yabancı ve Yerel Seyahat Uyarıları
- 3- Uzman Görüşleri

##### **3-Sağlık:**

Ülkenin bu endeks kapsamındaki sağlık hizmetleri değerlendirmesi Dünya Sağlık Örgütü'ne ait iki göstergeden oluşmaktadır.

- 1- Hastane kapasitesi (1000 kişi başına düşen hastane yatağı)
- 2- Hekim sayısı (1000 kişi başına)

##### **4-Doğal Kaynaklar:**

Macera turizminin temel unsurlarından biri olan doğal kaynakların durumu dört göstergeden ve bir uzman görüşü sorusundan oluşan değerlendirmeye tabi tutulmaktadır

Dünya Kaynaklar Enstitüsü'nden:

- 1- Şehirleşme Oranı
- 2- Nüfus Yoğunluğu

CIA “World’s Fact Book” Kitabından:

- 3- Kıyı Şeridi Uzunluğu
- 4- Sahil Şeridi ve Toplam Yüzölçümü Orantısı
- 5- Uzman görüşü

#### **5- Kültürel Kaynaklar:**

Kültürel kaynaklar iki gösterge ve bir uzman görüşü sorusu ile ölçülmektedir.

- 1- UNESCO Dünya Mirası Alanları
- 2- Toplam yüzölçümünün yüzdesi olarak koruma altında olan alanlar
- 3- Uzman Görüşü

#### **6-Macera Etkinlikleri Kaynakları (Bisikletçilik, Tırmanış, Yürüyüş, Rafting):**

Macera etkinlikleri kaynakları bu kaynakların durumunu etkileyen iki gösterge ile ölçülmektedir.

- 1- Tehdit Altındaki Hayvan Türleri
- 2- Ormanlar, Çayırılar, Kurak Alanlar

#### **7-Girişimcilik:**

Macera turizminin yenilik arayan turistlere hitap etmesi destinasyonun macera turizmi pazarındaki rekabetçiliğini yaratıcı yenilik ve girişimciliğe bağlı hale getirdiği için bu kriter girişimciliğin önündeki engelleri ölçen on farklı maddeden (İş Özgürlüğü, Ticaret Özgürlüğü, Mali Özgürlük, Devletin Boyutu, Parasal Özgürlük, Yatırım Özgürlüğü, Finansal Özgürlük, Mülkiyet Hakları, Yolsuzluk Bulunmaması, ve İşgücü Özgürlüğü) oluşan tek bir endeks ile değerlendirilmektedir.

1. Ekonomik Özgürlük Endeksi

#### **8-İnsani Gelişmişlik:**

Macera gezginleri için gönüllü çalışma fırsatı bulabilecekleri destinasyon daha cazip olduğu için sivil toplumun durumundan doğrudan etkilenen insani gelişmişlik kriteri aşağıdaki üç gösterge ile ölçülmektedir.

- 1- Huzurlu Gezegen Endeksi (HGE)
- 2- Sivil Toplum Kuruluşu Yoğunluğu
- 3- Sivil Toplum Kuruluşu Etkinliği

#### **9-Turizm Altyapısı:**

Ana akım turistlerin aksine, macera gezginleri genellikle turizm altyapısındaki eksikliklere karşı daha az hassastırlar, ancak başka konularda beklentileri vardır. En az üç uzman her ülkeyi maceraperest gezginlerini misafir edebilecek uygun altyapısı olup olmadığını ölçen unsurlar konusunda değerlendirmektedir.

### **10-İmaj:**

Bir ülkenin macera destinasyonu imajı en az üç uzmanın ülkeye yönelik algısı değerlendirmeleri ile ölçülmektedir.

Zonguldak ilinin kriterler bazında Türkiye geneli karşılaştırmalı değerlendirmesi aşağıda verilmektedir.

#### **MACERA TURİZMİ GELİŞMİŞLİK ENDEKSİ (ATDI) TÜRKİYE-ZONGULDAK KARŞILAŞTIRMA TABLOSU**

| ENDEKS KRİTERLERİ (2014)                                | TÜRKİYE                                                                                                                                                                 | ZONGULDAK                |
|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| <u>1-Sürdürülebilir Kalkınma Politikası</u>             |                                                                                                                                                                         |                          |
| <b>1.1-Çevresel Koruma Endeksi</b>                      |                                                                                                                                                                         |                          |
| <b>1.2-İşsizlik Oranı</b>                               | % 9,9                                                                                                                                                                   | % 6 <sup>1</sup>         |
| <u>2-Güvenlik ve Emniyet</u>                            |                                                                                                                                                                         |                          |
| <b>2.1- Yolsuzluk Algısı Endeksi</b>                    | Türkiye ve Zonguldak için eşdeğer sayılmıştır.                                                                                                                          |                          |
| <b>2.2- Yabancı Ülkelerin Seyahat Uyarıları</b>         | Adana, Ankara, Ağrı, Batman, Bingöl, Bitlis, Diyarbakır, Elazığ, Gaziantep, Hakkâri, Hatay, Iğdır, İstanbul, Kilis, Mardin, Muş, Siirt, Şanlıurfa, Şırnak, Tunceli, Van | Bulunmamaktadır.         |
| <b>Suç Oranı</b>                                        | % 0,20                                                                                                                                                                  | % 0,28                   |
| <u>3-Sağlık</u>                                         |                                                                                                                                                                         |                          |
| <b>3.1- 10 bin Kişi Başına Hastane Yatak Kapasitesi</b> | 26,6                                                                                                                                                                    | 34,1                     |
| <b>3.2- 100 bin Kişi Başına Düşen Hekim Sayısı</b>      | 175                                                                                                                                                                     | 156                      |
| <u>4-Doğal Kaynaklar</u>                                |                                                                                                                                                                         |                          |
| <b>4.1-Şehirleşme Oranı (Göç Oranı)</b>                 | % 91,7                                                                                                                                                                  | % 60,1                   |
| <b>4.2- Nüfus Yoğunluğu</b>                             | 101 kişi/km <sup>2</sup>                                                                                                                                                | 181 kişi/km <sup>2</sup> |
| <b>4.3- Kıyı Şeridi Uzunluğu</b>                        | 7.200 km                                                                                                                                                                | 80 km                    |
| <b>4.4- Kıyı Şeridi Uzunluğu/Toplam Yüzölçümü</b>       | % 0,92                                                                                                                                                                  | % 2,42                   |
| <u>5- Kültürel Kaynaklar</u>                            |                                                                                                                                                                         |                          |

\*AB standartlarına uyum sürecinde İşgücü İstatistikleri-2014'te istatistikler, İstatistiki Bölge Birimleri Sınıflaması Düzey 2'ye göre 26 bölge ayırımında yayımlanmıştır.

|                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| <b>5.1- UNESCO Dünya Mirası Listesi'ndeki Alan Sayısı</b>                   | 15                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 0                                                         |
| <b>5.2- Koruma Altında Olan Alanlar/Toplam Yüzölçümü</b>                    | % 7,24                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | % 9,22                                                    |
| <u>6- Macera Etkinlikleri Kaynakları</u>                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                           |
| <b>6.1- Tehdit Altında Hayvan Türlerinin Sayısı / Hayvan Türleri Sayısı</b> | % 29,9 (172/575)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | % 28,1 (121/431)                                          |
| <b>6.2- Ormanlık Alanların Büyüklüğü / Toplam Yüzölçümü</b>                 | % 27,7 (216.781,34 km <sup>2</sup> / 783.562 km <sup>2</sup> )                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | % 64,4 (2.151,78 km <sup>2</sup> /3.342 km <sup>2</sup> ) |
| <u>7- 2010 Ekonomik Özgürlük Endeksi</u>                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                           |
| <b>7.1- Şirket Sayısı/Nüfus</b>                                             | % 1,74                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | % 2,81                                                    |
| 8-İnsani Gelişmişlik                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                           |
| <b>8.1-Huzurlu Gezegen Endeksi - Ortalama İnsan Ömrü</b>                    | 78 yıl                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 77,9 yıl                                                  |
| <b>8.2- STK Sayısı/Nüfus (%)</b>                                            | % 0,14                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | % 0,17                                                    |
| <u>9.Turizm Altyapısı</u>                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                           |
| <b>Ulaşım ve Konaklama Altyapısı</b>                                        | Zonguldak'ta sadece 1 adet 5 yıldızlı otel bulunmaktadır. Zonguldak'ta bir havaalanı vardır, fakat havaalanından sadece dönemsel olarak Almanya'ya seferler düzenlenmektedir. Havaalanından yurt içindeki güzergahlara sefer yoktur. Zonguldak'ta hiç duble yol bulunmamaktadır.                                                                                                   |                                                           |
| <u>10.İmaj</u>                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                           |
| <b>İmaj</b>                                                                 | Doğa sporcuları ve bölgeye tur düzenleyen turizm şirketlerinin yetkililerinin görüşlerine göre trekking, rafting, dağ bisikleti gibi doğa sporlarının uygulanması için uygun ve cazip rotaların bulunmasına rağmen Zonguldak ve çevresindeki ulaşım koşulları ve tesisler yeterli düzeyde değildir. Zonguldak'ın macera turizmi alanında tanıtımı ve bilinirliği yeterli değildir. |                                                           |

Tablo 25: Macera Turizmi Gelişmişlik Endeksi Türkiye - Zonguldak Karşılaştırma Tablosu

Macera Turizmi Kalkınma Endeksi kriterlerine göre Türkiye ve Zonguldak karşılaştırıldığında istihdam, sağlık standartları, insan güvenliği, kıyı şeridi uzunluğu, korunma düzeyi, doğal yapı, ekonomik özgürlük ve sivil toplum yapılanmaları açısından Zonguldak Türkiye geneline kıyasla daha iyi konumdadır. Zonguldak, kültürel yapı, ulaşım ve konaklama altyapısı ile turistik şehir imajı açısından Türkiye geneline kıyasla daha zayıf konumdadır.



Zonguldak ilinin macera turizmi potansiyeli bulunmakla birlikte, henüz bu potansiyel değerlendirilmemiştir. Bu raporda “6 Zonguldak Turizm Master Planı Eylem Programı” başlığı altında bu konudaki öneriler yer almaktadır.

### 5.1.2 DOĞA VE MACERA TURİZMİ ÜRÜNLERİ VE PAZARLAMA STRATEJİLERİ

Pazarlama stratejileri altında tanımlanacak turizm ürünlerinin ve bunlara yönelik pazarlama faaliyetlerinin nihai amacı; daha fazla sayıda turisti turistik hizmet ve ürün satın almaya yönelterek turizm harcamalarının toplam tutarını ve böylece bölge halkının turizmden elde ettiği geliri yükseltmektir. Bölgesel varlık, kaynak ve değerlerin en yüksek ekonomik değeri yaratacak turizm ürünlerine dönüştürülebilmesi için hedef turist (müşteri/tüketici) türünün ve tercihlerinin doğru belirlenmesi en önemli unsurdur.

Macera turizmini diğer turizm türlerinden ayıran temel unsurlar turistin katılımının pasif ve dinlenmeye yönelik olmasından ziyade aktif, etkileşimli ve bizzat tecrübe etmeye yönelik olmasıdır. Macera turizminin genel kabul görmüş tek bir tanımı olmamakla beraber tüm tanımlarda ortaya çıkan ortak unsurlar açık hava ya da doğal çevrede deneyimlenen etkinlik içeriyor olmasıdır. Macera turizmi adından da anlaşılacağı şekilde yenilik, heyecan, risk ve olağan yaşantıdan farklılık niteliklerini içermektedir. Bu nedenle doğa, spor ve macera turizmi gibi turizm türleri için ürün geliştirilirken heyecan ve keşif duygusunu tatmin edecek riskler ile riske karşılık vermek için gerekli beceri ve yeteneklerin tanımlanarak, her seviyede katılımcıya yönelik farklı paketler haline getirilmiş etkinlikler tanımlanmaktadır. Doğa ve macera turizmine yönelen turist profilinin şehir yaşamındaki tekdüzeliğin dışına çıkmak, doğal ortamda vakit geçirmek, farklı sportif ve fiziksel etkinlikleri deneyimlemek, pastoral güzelliklerin tadını çıkarmak gibi amaçları olabilir.

Genellikle açık havada ve doğa koşulların elverdiği şekilde planlanması gereken doğa ve macera turizmi etkinlikleri sezonluk ürünler (kar seviyesine bağlı olarak kayak, su debisine bağlı olarak rafting, göç mevsimine bağlı olarak kuş gözlemi gibi) ve tüm yıla yaygın etkinlikler (kuru mağaracılık, trekking, olta balıkçılığı gibi) olarak geliştirilmelidir. Kimi etkinliklerin, alınacak tatmin ve keyif kişilerin etkileşimine bağlı olduğu (orienteering gibi) için grup halinde, diğer bazı etkinliklerin ise yapısal olarak (bungee jumping) ya da tercihen bireysel olması dolayısıyla kişiye özel yapılacak faaliyetler olarak tanımlanması gerekebilir. Turistik ürünün fiyatlandırılması ücretsiz ya da çok düşük ücretliden (doğa yürüyüşü, doğal yaşam gözlemi gibi) yüksek ücretliye (helikopterli kayak gibi) değişecektir. Doğa ve macera turizmi ürünleri dakikalarla ölçülebilen etkinliklerden (paraşütçülük gibi), haftalara yayılabilen etkinliklere (kampçılık gibi) kadar farklı sürelerle sahip olacaktır. Süresi ne olursa olsun etkinliğin başarılı bir ürün olması gerçekleştirildiği süre boyunca müşterinin erişeceği tatmin seviyesidir.

Zonguldak ilinin turistik potansiyeli değerlendirildiğinde, turizm hizmet ve ürünlerinin etkinlik bazlı olarak tanımlanması ve/veya etkinlik paketi olarak gruplanmasının uygun bir yaklaşım olacağı ortaya çıkmaktadır. Ürün ve hizmet olarak tanımlanacak etkinlikler mevcut turizm ürünleri ile birleştirilerek farklı turizm türlerinden öğeler içeren paketler olarak da geliştirilebilirler. Örneğin, doğa turizminin önde gelen dallarından biri olan, her yaştaki tecrübesiz turistten profesyonel sporculara kadar çok geniş yelpazede bir kesime hitap edebilen ve büyük yatırımlar gerektirmeyen akarsu turizmine yönelik yörelin sunduğu potansiyelin geliştirilip geniş kitlelere hitap edecek şekilde tanıtımının yapılırken; çevrenin tarihi, arkeolojik, kültürel, otantik değerleri ve diğer turizm çeşitleriyle bir bütün oluşturmak önem arz etmektedir. Bu nedenle, akarsu turizmi potansiyeli incelenirken, çevresinde yer alan ve entegre bir şekilde

geliştirilebilecek diğer turizm değerlerinin belirlenmesi gerekmektedir. Bu şekilde oluşturulan bir paket; değişik turizm türlerinin birbirini desteklemesini sağlamakta, geceleme sayısını ve toplam harcamayı arttırmakta, müşterinin bir etkinlikten aldığı tatmin düşerken diğerini devreye sokarak müşteri memnuniyetinin en üst seviyede gerçekleşmesine katkıda bulunmaktadır.

Turistik ürün ve hizmet geliştirirken, hizmeti sunacak veya ürünü sağlayacakların da dikkate alınması gerekir. Tur operatörleri ve turizm acentaları için pazarlanan turistik ürünün türü ne olursa olsun esas amaç ticari kar sağlamaktır. Üründe tekrarlanabilirlik ve bu şekilde sürdürülebilir karlılık bu firmalar için motivasyon kaynağıdır. Doğa ve macera turizmi, sivil toplum örgütleri, kamu yararı güden kuruluşlar, hobi veya spor amaçlı olarak gönüllüler tarafından da organize edilecek etkinliklerden oluşabilir. Doğa ve macera turizminin belki de en önemli sağlayıcısı kırsal alanda yaşayan yöre halkı için yaşam tarzını turistik ürüne dönüştürerek o bölgede yaşamaya devam edebilecek yeterli kazanç elde etme imkanıdır.

Turizm ürünlerinin pazarlamasında önemli bir diğer husus da dağıtım kanallarıdır. Turistik bir destinasyonda ürünler tüketicilere farklı şekillerde ulaştırılabilir. Turizm acentaları ve tur operatörleri ofislerine gelen, telefonla ya da internet üzerinden ulaşan tüketiciye doğrudan pazarlama yaparlar. Etkinlik organizatörleri oteller veya seyahat acentaları üzerinden satılmak üzere paket turlar hazırlayabilir. E-posta, telefon mesajı, sosyal medya ve ilan yoluyla müşterilere ulaşmak da sık kullanılan yöntemlerdir. Ağızdan ağıza pazarlama ile turist ve gezginlerin internet kanallarından tecrübe paylaşımı da doğa ve macera turizminde ağırlık kazanan bir tanınma yoludur.

## 6 YENİ TURİSTİK ÜRÜN VE DEĞERLER GELİŞTİRİLMESİ İÇİN ÖNERİLER

### 6.1 UNESCO DÜNYA MİRASI İÇİN DEĞERLENDİRİLEBİLECEK FIRSATLAR

Tüm insanlığın bütünleşik mirası olarak kabul edilen değerleri ortak bir geçmiş olarak benimsemek, tanıtmak ve gelecek nesillere aktarmak için UNESCO (Birleşmiş Milletler Eğitim Bilim Kültür Örgütü)'nun 1972 yılında Paris'te toplanan 16. Genel Konferansında "Dünya Kültürel ve Doğal Mirasının Korunmasına Dair Sözleşme" kabul edilmiştir. Türkiye, bu sözleşmeyi 23 Mayıs 1982 tarihinde onaylamıştır. Dünya Mirası Listesi, UNESCO'ya bağlı Dünya Mirasları Komitesi tarafından belirlenen, tüm dünya için önemli bir değer taşıdığı kabul edilen ve bulundukları ülkenin devleti tarafından korunması garanti edilen, doğal ve kültürel varlıkların yer aldığı bir listedir. Tüm insanlığın ortak geçmişini oluşturan değerlerin korunmasında uluslararası işbirliğini mümkün kılmayı amaçlayan UNESCO, kültürel ve doğal kriterleri ile özgün olan varlıkları değerlendirmektedir. Bu değerlendirme, altısı kültürel ve dördü doğal olmak üzere toplam on kriter arasından seçilen uygun bir ya da birden fazla kriterin karşılanıp karşılanmadığına yöneliktir. Bu kriterler önerilen alanın:

1. İnsanın yaratıcı dehasının üst düzeyde bir temsilcisi olması,
2. Dünyanın bir kültür bölgesi veya bir dönemde mimarlık veya teknoloji, anıtsal sanatlar, kent planlama veya peyzaj tasarımı alanlarında önemli gelişmelere ilişkin insani değer alışverişlerine tanıklık etmesi,
3. Yaşayan veya yokolan bir kültür geleneğinin veya uygarlığın istisnai, ender rastlanan temsilcisi olması,

4. İnsanlık tarihinin önemli bir aşamasını veya aşamalarını gösteren bir yapı tipinin, mimari veya teknolojik bütünün veya peyzajın istisnai bir örneği olması
5. Özellikle geri dönülmez bir değişimin etkisi altında hassaslaşmış olan çevre ile insan etkileşiminin veya bir kültürün/kültürlerin temsilcisi olan, geleneksel insan yerleşimi, arazi kullanımı veya deniz kullanımının istisnai bir örneği olması,
6. İstisnai evrensel önem taşıyan sanatsal veya edebi eserler, inançlar, fikirler, yaşayan gelenekler ve olaylarla doğrudan veya dolaylı olarak ilgili olması (Komite bu kriterin tercihen diğer kriterler ile birlikte kullanılması gerektiğini kabul etmektedir.)
7. Üstün doğal görünelere veya eşsiz doğal güzelliklere ve estetik öneme sahip alanları içermesi,
8. Yaşam kaydı, yer şekilleri oluşumunda devam eden önemli jeolojik süreçler veya önemli jeomorfik veya fizyografik özellikler dahil dünya tarihinin önemli aşamalarını temsil eden istisnai örnekler olması,
9. Kara, tatlı su, kıyı ve deniz ekosistemleri ve hayvan ve bitki topluluklarının evrim ve gelişiminde devam eden önemli ekolojik ve biyolojik süreçleri sunan istisnai örnekler olması,
10. Bilim veya koruma açısından istisnai evrensel değere sahip tehlike altındaki türleri içeren yerler de dahil, biyolojik çeşitliliğin yerinde korunması için en önemli ve dikkat çeken doğal habitatları içermesidir.

Zonguldak ilinde UNESCO listesi ya da geçici listesinde bulunan bir kültür veya doğa varlığı bulunmamaktadır. Bu listeye aday gösterilebilme niteliğini taşıyıp taşımadığının değerlendirilebileceği düşünülen varlıklar aşağıda belirtilmektedir.

- UNESCO Dünya Mirası Listesi'ne madencilikle ilgili olmak üzere, iki, üç ve/veya dördüncü kriterler bakımlardan değer taşımaları nedeniyle alınmış olan çok sayıda ülkede şehir, alan veya yapı bulunmaktadır. Kömür madenciliği ile ilgili taşıdıkları özellik ve öncül değerler bakımından listeye alınmış farklı kapsam ve nitelikteki kültür miraslarına örnek olarak Belçika Wallonia'daki kömür madenleri, Almanya'daki Zollverein Kömür Madeni Sanayi Yerleşkesi, Japonya'daki Meiji Demir, Çelik, Tersanecilik ve Kömür Madenciliği: Sanayi Devrimi Alanları ve İngiltere'deki Blaenavon Sanayi Manzarası gösterilebilir
- UNESCO Dünya Mirası Listesinde demiryolu içeren pek çok alan bulunmaktadır. Bu alanlar genelde karma miras özelliği taşımakta kültürel mirasta ikinci yada dördüncü kriteri (güç bir inşaa problemine geliştirilmiş örnek mühendislik çözümü ya da çözümün mimari değeri) doğal mirasta ise yedinci kriteri (benzersiz bir manzara ya da tabiat parçasına erişim) karşılamaktadırlar. Zonguldak ili sınırları içinde yer alan ve daha önce kendi sınırları içinde yer alan illerle (Karabük gibi) bağlantılı olan demiryollarının bu kriterlere uygunluk taşıyıp taşımadığının değerlendirilmesi önerilmektedir.
- UNESCO Dünya Mirası Listesi, kelebek alanı olarak Avustralya'daki Wet Tropics of Queensland, Greater Blue Mountains Area, Meksika'daki Historic Monuments Zone of Tlacotalpan, Monarch Butterfly Biosphere Reserve ve Filipinler'deki Mount Hamiguitan Range Wildlife Sanctuary'ı

içermektedir. Önemli kuş habitat olmaları nedeni ile UNESCO Dünya Mirası listesine alınmış olan 77 ayrı ülkede 137 alan bulunmaktadır. Bu alanların çoğu birden fazla doğal ve/veya kültürel kriteri karşılamaktadırlar ve doğal değer bakımından ağırlıklı olarak yedi, dokuz ve on numaralı kriterlere uygundurlar. Bu nedenle endemik türleri de barındırmaları bakımından kelebekler için Bacaklı Yaylası ve kuşlar için Filyos Vadi'sinin UNESCO kriterlerine göre değerlendirilmesi önerilmektedir. Bu alanlar ya da ilde belirlenebilecek diğer noktalar son da yer alan dört doğa kriterinin yanısıra ilk altı sırada yer alan kültürel kriterler ile de değerlendirilerek güçlendirilebilirler. Ayrıca aynı eko sistemin ve coğrafi bölgenin parçası olan ve geçmişte aynı il sınırları içinde yer alan Yenice Ormanları, Yedigöller gibi alanlarla birarada değerlendirme yapmak da mümkündür.

UNESCO, 2008 yılından itibaren dünya genelinde önemli somut olmayan kültürel mirası koruyabilmek ve buna yönelik farkındalık yaratmak amacı ile UNESCO Somut Olmayan Kültür Mirası Listesi'ni oluşturmuştur. UNESCO Dünya Mirası Listesi ve UNESCO Somut Olmayan Kültür Mirası Listesi için altıncı kriter bakımından soyut kültürel miras olarak geleneksel sanatların da değerlendirilebileceği düşünülmektedir. UNESCO Komitesi bu kriterin diğer kriterler ile birlikte kullanılmasını tercih ettiği için özellikle yaşayan veya yokolmuş olan gelenek ve yaşam biçimlerinin, bölgede bunları etkileyen veya geçmişte etkilemiş olan ticari, sosyal, sınıai, coğrafi koşulların birlikte değerlendirilerek ilişkilendirilmesi gerekmektedir.

Türkiye'nin somut olmayan miras listesinde yer alan değerleri Meddahlık Geleneği, Mevlevi Sema Törenleri, Âşıklık Geleneği, Karagöz, Nevruz (Azerbaycan, Hindistan, İran, Kırgızistan, Özbekistan ve Pakistan ile ortak), Geleneksel Sohbet Toplantıları (Yaren, Barana, Sıra Geceleri ve diğer), Alevi-Bektaşî Ritüeli Semah, Kırkpınar Yağlı Güreş Festivali, Geleneksel Tören Keşkeği, Mesir Macunu Festivali, Türk Kahvesi ve Geleneği, Ebru: Türk Kağıt Süsleme Sanatı'dır.

UNESCO Somut Olmayan Kültür Mirası Listesi'ne koşt olarak ulusal ve uluslararası ölçekte coğrafi işaretleme de hem yerel değerlerin korunması hem de yerel marka ürün yaratılması için üzerinde durulması gereken bir konudur. Özellikle el sanatları ve yemek kültürüne ilişkin olarak ilk etapta yapılması önerilen girişim coğrafi işaretleri belirleyerek tescil ettirmektir.

Coğrafi işaretler belirgin bir niteliği, ünü veya diğer özellikleri itibarıyla kökenin bulunduğu bir yöre, alan, bölge veya ülke ile özdeşleşmiş bir ürünü gösteren işaretlerdir. Coğrafi işaretler, menşe adı ve mahreç işareti olarak ikiye ayrılmıştır. Coğrafi işaret; bir ürünün coğrafi sınırları belirlenmiş bir yöre, alan, bölge veya çok özel durumlarda ülkeden kaynaklanması, ürünün tüm veya esas nitelik veya özelliklerinin bu yöre, alan veya bölgeye özgü doğa ve beşeri unsurlardan kaynaklanması ve üretimi, işlenmesi ve diğer işlemlerinin tümüyle bu yöre, alan veya bölge sınırları içinde yapılması durumunda "menşe adını" belirtmektedir. Bir ürünün coğrafi sınırları belirlenmiş bir yöre, alan, veya bölgeden kaynaklanması, belirgin bir niteliği, ünü veya diğer özellikleri itibarıyla bu yöre, alan veya bölge ile özdeşleşmiş olması, üretimi, işlenmesi ve diğer işlemlerinden en az birinin belirlenmiş yöre, alan veya bölge sınırları içinde yapılması , durumunda "mahreç işareti" göstergesini belirtmektedir.

Zonguldak ili sınırları içinde yer alan yerleşimlere ait tescilli coğrafi işaret bulunmamaktadır. Zonguldak' a komşu bölgelere ait Bartın Tel İşi Kıрма, Safranbolu Safranı, Safranbolu Lokumu işaretleri bulunmaktadır. Tel Kıрма işi esasen Zonguldak, Bartın ve Karabük'te ortak bir elişidir. Zonguldak'ın bugünkü coğrafi

sınırları içinde Devrek Bastonu başta olmak üzere, Karadeniz Ereğli ilçesinde Elpek Bezi, Alaplı'da Çekmen Bezi, Çaycuma'da Pelemet Bezi ve Sepetçilik bu kapsamda değerlendirilmesi gelen geleneksel el sanatları ve somut olmayan kültürel mirastır.

Özellikle, farklı ilçelerde farklı isimlerle anılan ve el dokuması tezgahlarınada keten, kenevir ve pamuk ipliği kullanılarak dokunan Elpek Bezi büyük potansiyel taşımaktadır. Elpek Bezi, Batı Karadeniz Bölgesi'nde geçmişte tarımı yapılan ketenin liflerinden antikçağlardan beri üretilenmiştir. Karadeniz Ereğli, Karadeniz kıyısında dağlarla çevrili bir bölge olduğundan, yıllık nem oranı diğer bölgelere göre daha yüksektir. Bu nedenle, insan vücudunun nemden etkilenmesini önlediği bilinen ketenden elde edilen Elpek Bezi yüzyıllardır giyim malzemesi olarak kullanılmıştır. Antikçağ yazarları, Karadeniz Ereğli halkının günlük yaşamını anlatırken; ketenden dokunmuş, vücudun tamamını kaplayan, bol ve bükümlü elbiseler giydiklerini ve bu durumun kenti şiirsel bir atmosfere büründürdüğünü anlatmışlardır. Katip Çelebi'nin Cihannüması'nda Osmanlı Donanması'nın yelkenlerinin ketenden ürettiği yelken bezi ve dokumalarıyla ünlenen Karadeniz Ereğli'de üretilen sağlam bezlerden yapıldığını yazmaktadır.

Elişlerinin yanısıra yörenin yeme-içme kültürü de somut olmayan kültürel miras ve coğrafi işaret potansiyeli taşımaktadır. Önceki bölümlerde detaylı ele alındığı üzere yöre insanının yaşam ve ekonomik koşullarının şekillendirdiği zengin bir mutfak bulunmaktadır. 'Zonguldak Lezzet Atölyesi' projesi buna yönelik değerlendirme yapmak için en uygun zemini oluşturmuştur.

Bir diğer kültürel miras adayı da yine yörenin ekonomisi ve çalışma koşullarının geliştirdiği davul ve köçek oyunları geleneğidir.

## **6.2 GELİŞTİRİLMESİ ÖNERİLEN TURİZM ÜRÜNLERİ**

Zonguldak iline özgü, diğer bölgelerde kopyalanması güç, farklılaştırması kolay olabilecek ürünler geliştirilerek bunların müstakil olarak ya da farklı turizm türlerinden ürünlerle birleştirilerek paket halinde sunulmasının ile yönelik turizm talebinin artmasında önemli bir etken olacağı düşünülmektedir. Gerek masabaşı araştırmalarında, gerek saha çalışmalarında gerekse paydaşlarla yapılan görüşme ve değerlendirmelerde öne çıkan öneriler aşağıda ilgili başlıklar altında verilmektedir. Görüleceği üzere öne çıkan turistik ürünler bir destinasyonun sadece pasif olarak görülmesi ya da tüketime yönelik maddi bir ürün alımından daha ziyade deneyimleme odaklıdır. Bu da turizmin yakın gelecek için öngörülen trendlerine uygundur.

### **6.2.1 YENİLİKÇİ VE BÖLGEYE MÜNHASIR ETKİNLİKLER**

#### **6.2.1.1 Karadeniz Ereğli – Armutçuk Madenci Treni ve Manzara Rotası**

Tren yolculukları tüm dünyada bir ulaşım hizmeti olmanın yanısıra önemli bir gezi deneyimi haline gelmektedir. Günler hatta haftalar süren konaklamalı Rusya Trans Sibiry Ekspresi, Afrika Tren Safari, Avrupa'dan İstanbul'a meşhur Orient Ekspres gibi seyahatlerin yanısıra mevsimsel olarak faaliyet gösteren yarım günlük İsviçre Buzul Ekspresi gibi değişik temalarda seyahatler ile trenler eski rağbet ve işlerliklerine kavuşmuşlardır. Türkiye'de de, özellikle hızlı trenin hizmete girmesi sonrası, günübirlik seyahatler ile İstanbul ve Ankara gibi büyük şehirlerden Eskişehir ve Konya'ya turist akını başlamıştır. Burada bahsi geçen şehirlerin turistik potansiyeli kadar tren deneyiminin kendisi de ön plana çıkmaktadır. Hem yolculuk keyfi

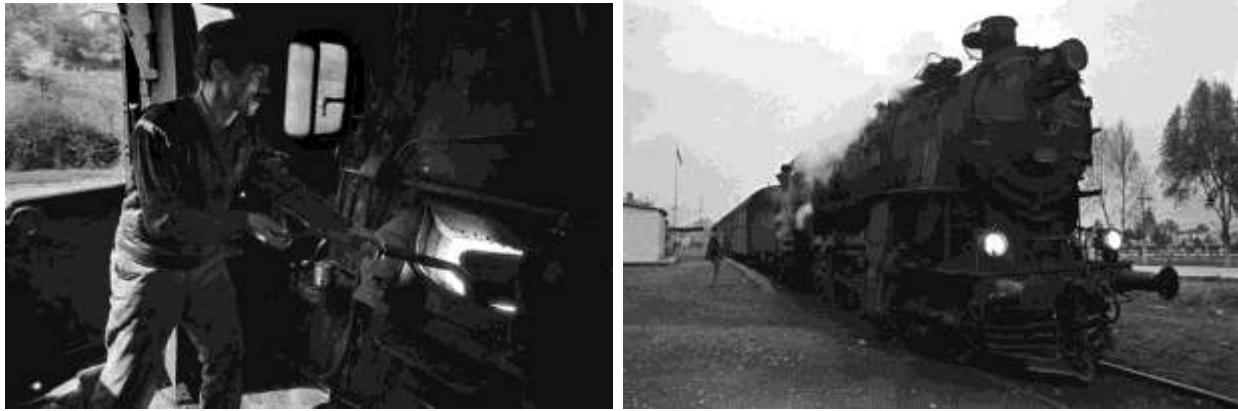
ve konforu hem de tren güzergahlarının sunduğu, başka şekilde izlenemeyen manzara ve panoramaya sahip rotalar tren seyahatini çok cazip hale getirmektedir.

Hızlı trenler için durum bu olmakla beraber Türkiye’de bölgesel trenlerin hız ve konfor bakımından cazibesi düşüktür. Ayrıca ülkemiz hafızasında önemli bir hatıra değeri bulunan nostaljik, buharlı, kara trenler tamamen faaliyet dışıdır. Yalnızca Uşak ilinde film çekimi gibi özel izinli durumlarda çalıştırılan işler durumunda bir buharlı lokomotif bulunmaktadır.

Zonguldak’ta 1953 yılında hizmete alınan 1990lı yıllara kadar faaliyet gösteren ve Karadeniz Ereğli - Armutçuk hattında kömür ocaklarına madencileri götürüp, dönüşte yine madencilerle birlikte yüzlerce ton kömürü Karadeniz Ereğli Limanına taşıyan Kara Tren de hatırası hala yaşayan bir Zonguldak değeridir. Yakın tarihimize ait bu sosyal ve ekonomik değerin yanısıra Karadeniz Ereğli -Armutçuk hattı ancak bu yol ile deneyimlenebilen benzersiz bir doğal güzelliğe sahip panoramik manzara rotasıdır. Avrupa ve Amerika Birleşik Devletleri’ndeki “scenic route”lar benzeri bir turizm potansiyeli taşımaktadır ve Türkiye’nin başka bir noktasında bu şekilde bir turistik etkinlik bulunmamaktadır.

Görüşülen tüm seyahat acentaları ve tur operatörleri bu etkinliğin tek başına bölgeye talebi çok attırabilecek, mutlaka programlarına dahil etmek isteyecekleri, Zonguldak ile markalaşabilecek ve Zonguldak’ın maden, sanayi, işçi şehri imajı ile örtüşürken doğal güzelliklerinin de tanıtımı yapacak bir turistik ürün olacağını ifade etmişlerdir.

*Resim 132 Karadeniz Ereğli Buharlı Tren*



*Resim 133 Karadeniz Ereğli Buharlı Tren - 2*

#### **6.2.1.2 Kömür Madeni Gezisi**

Zonguldak ili denilince akla ilk gelenler kömür ve madendir. Seyahat acentaları ve tur operatörleri ile yapılan görüşmelerde Zonguldak ilindeki gezilere yönelik kendilerine iletilen en önemli müşteri talebinin maden gezileri olduğunu ifade etmektedirler. Daha önceki yıllarda bu aktif olmayan madenlere bu tür gezilerle ziyaretçi indirilebildiği ancak güvenlik sağlanamaması nedeni ile bu aktivitenin artık turistlere yönelik olarak gerçekleştirilemediği, ancak Maden Mühendisliği bölümlerinin talebi üzerine öğrencilere yönelik özel izinli turların organize edildiği belirtilmektedir.

Ülkemizde madenlerin üzücü bir şekilde maden kazaları ve olumsuz çalışma koşulları ile de olsa sürekli olarak ülke gündeminde olması madenlere yönelik ilgiyi canlı tutmaktadır. Yapımı devam etmekte olan



maden müzesi ile birleştirilebilecek ve taşkömürü madenciliğini bütüncül deneyimletecek bir pakete talep olacağı açıktır.

İstanbul kökenli Poyraz Dağcılık ve Doğa Sporları platformu ile yapılan görüşmelerde, 7-8 Kasım 2015 tarihleri arasında bölgeye yapacakları gezi kapsamında gerçekleştirmek istedikleri maden ocağı ziyaretine ilişkin Türkiye Taşkömürü Kurumu (TTK)'na yaptıkları başvurunun bir bakıma olumlu karşılandığını, ve madene inemeyenlere de uygun bir program önerildiğini ifade etmişlerdir. TTK bu kapsamda, madene inilmeden, maden hayatının anlaşılmasını sağlayacak, aslının tıpkı kopyası olarak oluşturulan model eğitim madenini geziye açmayı ve hazırlık aşamasında olan, Türkiye'nin ilk maden müzesini yetiştirilebilir müzeyi ziyaret eden ilk grup olarak misafir etmeyi önermiştir.

Bu program başarılı ve tatmin edici olur, tur grupları için tekrarlanabilir bir şekilde organize edilebilir ve iyi bir rehberlik ve anlatım ile desteklenirse başarılı bir turistik ürün paketi haline gelebilecektir. Bu paketi Zonguldak'ta başlayan, madenci treni ile Karadeniz Ereğli'ye ulaşan ve Erdemir'de (Erdemir'e mevcutta yapılan tüm geziler de teknik nitelikte öğrenci gezileridir ancak acentalar turist talebi olacağını düşünmektedirler) sona eren bütünlük bir paket olarak da tasarlamak mümkündür.

#### **6.2.1.3 Bütünlük Doğa Rotaları ve İşaretli Kültür Yolları**

Zonguldak ili genelinde önceki bölümlerde bahsi geçen ve eklerde detayları verilen, farklı doğa gezisi türlerine uygun belirlenmiş çok sayıda rota bulunmaktadır. Bu güzergahların tespit edilmiş olması çok önemli bir adımdır. Bundan sonraki aşamalarda bu güzergahların bilinirliğinin ve kullanımının artırılmasına yönelik çalışmalar yapılması gerekmektedir.

Doğa sporları klüpleri ve gezgin dernekleri ile yapılan görüşmelerde, amatör ve profesyonel doğa sporcularına ve doğa gezginlerinin belirli bir bölgeyi tercih etmelerinde belirleyici olan etkenler şu şekilde sıralanmıştır:

- Kamp alanlarının belirlenmesi,
- Alanda içilebilir/kullanılabilir su olması,
- 8-10 saatlik ya da 5 saatlik yürüyüş mesafelerinde diğer kamp alanlarının bulunması,
- Yola yakın ihtiyaç giderecek market, yerel halktan temin gibi imkanların olması,
- Endemik işaretleme, parkur işaretlemesi, rota tespiti, tırmanış alan keşfi yapılması,
- Kırsal yöre halkının gelecek doğa turistine uygun fiyatta, güvenilir yerel hizmet (ulaşım, yemek, konaklama, rehberlik gibi) sunarak düzenli gelir elde edebileceğinin iyi aktarılmış olması,
- Kırsal yöre halkının doğa koruma ve dürüst ticaret sayesinde sürdürülebilirlik olabileceği konusunda bilinçlendirilmiş olması,

Bu kapsamda iyi ve kötü uygulama örnekleri şu şekilde belirtilmiştir:

#### **İyi örnekler:**

- Karia Yolu: Marmaris Bayır Köyü'nde bungalov pansiyonlar yapıldı, bahçelere çadır alanları oluşturuldu. Taşlıca'da çadır alanı düzenlendi. Bozburun'da ek gelir için kampçılar ve trekkingcilere sıcak ekmek sunmak üzere bahçede taş fırını yapıldı.
- Güzeldere orman içi bungalovları
- Yenice Kaymakamlığı keşif gezisi

- Taşköprü'deki konak
- Daday Paşa Konağı ve Azdavay Yanık Ali Konağı

*Kötü örnekler:*

- Frig yolu işaretlenmesi: Köylüler turist dostu değildi, çalışmalara şüpheli yaklaşıyorlardı, bilinçlendirme çalışmaları yetersiz kaldı.
- Kuş Cenneti ve Jeopark'tan sonra yerel elişinin de turistik ürün olarak oturtulduğu Nallıhan'da fırsatçı fiyatlar kötü üne neden oldu.
- Çankaya Belediyesi ile ortak projede Elmadağ arkasında bir köyde trekking rotası çıkarıldı, turlar düzenlendi, köy halkının kısa vadeli kazanç için gezginleri suistimal etmesi ile turlar sona erdi.
- Sürdürülebilirlik ve çeşitlendirme çok önemli, Safranbolu tek tip turizme sıkıştı, doğa potansiyelini kullanmadığı için geceleme az, yeme-içme sadece gündüz ve tekrar gelme olmuyor özellikle yerli turizme yönelik sürdürülebilirlik sıkıntısı yaşıyor.

Zonguldak ilinin coğrafi bütünlüğü ve komşuluğu olan bölgelere bakıldığında Küre Dağları ve Yenice Orman Yolları Rotaları bulunmaktadır. Türkiye Kültür Rotaları Derneği sınıflamasına göre her iki rota da Doğa Rotaları, Sonbahar İçin Önerilen Rota ve Bisiklet Rotaları kategorisinde yer almaktadır. Her iki rota için de tüm parkurların tanıtıldığı ve harita ve GPS koordinatlarının verildiği Türkçe ve İngilizce rehber kitapçıklar hazırlanmıştır ve kitaplar elektronik ortamda ücretsiz edinilebilmektedir.

*Resim 134 Yenice Orman Yolları Rotaları*



*Resim 135: Küre Dağları*

Küre Dağları rotası, 482 kilometre boyunca işaretlenen güzergah üzerindeki 36 parkur ve alternatif parkurlarla birlikte toplam 762 kilometreye ulaşmakta, rota üzerinde ayrıca toplam 828 kilometrelik dağ bisikleti parkurları bulunmaktadır. Zorluk derecesi olarak her seviyeden yürüyüşçüye hitap etmek üzere kısa, günübirlik ve uzun yürüyüş parkurları hazırlanmış olup en uzun rotalar bir haftalık kamplı etkinlikleri içermektedir. Ayrıca Yenice Ormanları ve İstiklal Yolu rotaları ile de bağlantısı olan Küre Dağları rotası, Yenice çıkışlı başlayarak Küre Dağları Milli Parkı'nı baştan sona kat edip İstiklal Yolu'nda sona eren yaklaşık 500 kilometre uzunluğunda 1 aylık bir yürüyüş aktivitesi olarak da planlanabilmektedir.

Yenice Orman Yollarında ise 210 kilometre boyunca işaretlenen yol üzerindeki 21 parkur, alternatif güzergahlarla birlikte toplam 396 kilometreye ulaşmaktadır. Yürüyüş parkurları gününbirlik, kısa ve uzun olmak üzere 3 kategoride toplanmış olup parkurlar genellikle orman yolu ve patikalardan oluşmaktadır. Ayrıca 292 kilometrelik dağ bisikleti rotası mevcuttur. Patikalarda 50 metre, orman yollarında ise çevreyi kirletmemek amacıyla 400 metre aralıklarla uluslararası platformda 'grande randonnee' olarak bilinen sisteme uygun kırmızı-beyaz işaretler konularak yürüyüşçülerin işi kolaylaştırılmış, rotaların belirginleşmesi için işaretlerin yanı sıra başlangıç ve bitiş noktalarına ve birçok kavşak noktasına tabelalar yerleştirilmiştir.

Bu örneklerden yola çıkılarak Zonguldak ilinde de belirlenen rotaların önceliklendirilenleri için benzer çalışmalar yapılması önem arz etmektedir. Bu çalışmalarda öncelik verilecek rotaların yollarında bahsi geçen iki komşu rota ile birleştirilebilir olması, komşu iller ile işbirliği yapılması rotaların ulusal ve uluslararası tanıtımı ve bilinirliği açısından avantaj sağlayacaktır.

Benzer şekilde büyük kısmı Bolu il sınırları içinde yer almakla birlikte Zonguldak'a komşu olan ve kendisine en yakın yerleşim yeri Devrek Dirgene'de yer alan olan Yedigöller Milli Parkı gibi alanların bilinirliğinden yararlanarak Zonguldak ilindeki benzer ya da tamamlayıcı nitelikteki doğa turizmi alanları tanıtılabilecektir.

#### **6.2.1.4 Yeni Tur Güzergahları**

Seyahat acentaları ve tur operatörleri ile yapılan görüşmelerde, başarılı bir tur için içerik, güzergah, süre, maliyet, çeşitlilik gibi konularda görüş ve öneriler alınmış, bölge özelinde turizm potansiyeline yönelik farkındalık ve talep değerlendirilmiş, önerilen yeni turizm etkinlik ve ürünleri hakkında değerlendirmeleri edinilmiştir. Görüşmeler sonucunda varılan çıkarımlar şu şekildedir:

- Başarılı bir tur programının ön koşulu tekrarlanabilirliktir. Bir tur programının hazırlık ve tecrübe etme maliyetleri dikkate alındığında, hem tur firması hem de yerel tedarikçiler bakımından programın düzenli olarak tekrarlanabilmesi belirli bir karlılık temin edilirken müşteriye de uygun bir fiyatla hizmet sunabilmek bakımından gereklidir.
- Turun başarılı olabilmesi için fiziki altyapı, hizmet altyapısı ve insan kaynakları çok önemlidir:
  - ❖ Gidilen müze, ören yeri, doğal alanda büfe, restoran, otopark, tuvalet var mı?
  - ❖ Gidilen noktaya otobüs ulaşabiliyor mı ya da birleştirilebilecek alternatif bir ulaşım çeşidi var mı?
  - ❖ Yerel rehber, yerel ulaşım, yeme-içme v.b. konularda alt tedarikçiler var mı?
- Yerel festival ve benzeri etkinliklerin yüksek turizm değeri taşımamaktadır, ancak tanıtıma katkıda bulunmakta, yılda bir kez düzenlenmesi nedeniyle tur firması bakımından sezon boyunca tekrarlanabilirlik özelliği olmamakta, daha ziyade yerel halka hitap eden eğlence etkinlikleri içermekte, özellikle diğer zamanlarda düşük turist sayısına yönelik kapasitesi olan şehirlerde konaklama ve yeme-içmede bu dönemlerde yer sıkıntısı yaşanması nedeniyle ancak bireysel ilgisi olan turist tarafından katılmaktadır.
- Özellikle Ankara gibi karasal Anadolu şehirlerinden gelen turist için deniz görmek, deniz kıyısında yemek yemek, deniz manzarası seyretmek, tekne gezisi gibi unsurlar proramın bir noktasında talep edilmektedir.

- Yerli turistler yörenin meşhur yemeklerini yemek (Van kahvaltısı gibi), hem yiyecek (Safranbolu lokumu gibi) hem de el işi (Devrek bastonu gibi) olarak meşhur ürünlerinden almak, popüler kültürde yer alan (örneğin bir sinema filmi, dizide kullanılmış (Asmalı Konak gibi) ya da ünlü birinin yaşadığı) mekanları görmek ve meşhur bir etkinliği tecrübe etmek (Sıra gecesi gibi) istemektedirler. Bu taleplere yönelik unsurlar belirlenerek “meşhurlaştırma” çalışmaları yapılmalıdır.
- Hikaye ve efsaneler ürünleştirilmeli mümkünse medyada yer alması sağlanarak popülerleştirilmelidir. İlk ve tekler vurgulanmalıdır; örneğin Gazi Alemdar Gemisi’nin Kurtuluş Savaşı’ndaki ilk ve tek deniz savaşı olduğu, Zonguldak’ın Cumhuriyet’in ilk ili olduğu, Filyos’un Karadeniz’de gezilebilen tek antik kent olduğu gibi.
- Farklılaştırılmış etkinlikler olmalıdır; örneğin balon denilince akla Kapadokya, gondol denilince Eskişehir gelmektedir ve bunlar bu bölgeler için sonradan geliştirilmiş ancak bölgenin var olan güzellik ve değerlerini destekleyen ürünlerdir.
- Genel işleyiş bakımından, valiliğin acentalar ile işbirliği içinde rotaları çizip duyurması, iyi tanıtımlar ile desteklemesi ile vatandaş talebi yaratılabilmektedir (Kastamonu iyi bir örnektir).

Bu değerlendirmelerden yola çıkarak mevcut turlarda bulunan ziyaret noktalarına ilişkin görüşler ve ilave edilebilecek destinasyonlar aşağıda verilmektedir:

- Zonguldak Merkez
  - ❖ Gökgöl Mağarası (Doğa Turizmi unsuru olarak programlarda kalmalı)
  - ❖ Maden Müzesi (Kültür Turizmi unsuru olarak eklenmeli)
  - ❖ Maden Gezisi (Kültür Turizmi unsuru olarak eklenmeli)
  - ❖ Ayı Burnu (Manzara noktası olarak eklenebilir)
  - ❖ Kozlu Kilisesi (Restore edilirse İnanç Turizmi unsuru olarak eklenebilir)
  - ❖ Harmankaya Şelaleleri (Doğa Turizmi unsuru olarak eklenebilir)
- Karadeniz Ereğli
  - ❖ Cehennemagzı Mağarası (Doğa ve İnanç Turizmi unsuru olarak programlarda kalmalı)
  - ❖ Karadeniz Ereğli Müzesi (Kültür-Tarih Turizmi unsuru olarak programlarda kalmalı)
  - ❖ Krispos'un Mezar Anıtı (Kültür-Tarih Turizmi unsuru olarak programlarda kalmalı)
  - ❖ Alemdar Gemisi Müzesi (Kültür-Tarih Turizmi unsuru olarak programlarda kalmalı)
  - ❖ Fetih Çınarları (Kültür-Tarih ve Doğa Turizmi unsuru olarak programlarda kalmalı)
  - ❖ Erdemir Limanı ve Karadeniz Ereğli Plajı (Doğa Turizmi unsuru olarak programlarda kalmalı, Kültür Turizmi unsuru olarak Erdemir gezisi eklenebilir)
  - ❖ Çeştepe Fener Kulesi (Kültür-Tarih Turizmi unsuru olarak eklenmeli)
  - ❖ Uzun Mehmed Anıtı (Kültür-Tarih Turizmi unsuru olarak eklenmeli)
  - ❖ Elpek Bezi Alışverişi eklenmeli
- Çaycuma
  - ❖ Filyos (Tios) Antik Şehri (Kültür-Tarih Turizmi unsuru olarak eklenmeli)
  - ❖ Kadioğlu Köyü Mozaik Kalıntıları (Kültür-Tarih Turizmi unsuru olarak eklenmeli)
  - ❖ Akçahatipler Köyü Merkez Camii (Kültür-Tarih ve İnanç Turizmi unsuru olarak eklenmeli)
  - ❖ Milli Egemenlik Tabiat Parkı (Doğa Turizmi unsuru ve mola yeri olarak eklenebilir)
- Devrek

- ❖ Baston Atölyesi (Kültür Turizmi ve alışveriş unsuru olarak programda kalmalı)
- ❖ Madencioğlu Şelaleleri (Doğa Turizmi unsuru olarak eklenebilir)
- ❖ Bostandüzü Ormanı Dinlenme Alanı (Doğa Turizmi unsuru ve mola yeri olarak eklenebilir)
- Gökçebey
  - ❖ Çanakçılar Arkeoloji ve Etnografya Özel Müzesi ve Hayvanat Bahçesi (Kültür Turizmi ve alışveriş unsuru olarak eklenebilir)
- Alaplı
  - ❖ Gümeli Tabiat Alanı (Doğa Turizmi alanı olarak eklenmeli)
  - ❖ Bacaklı ve Bölüklü Yaylaları (Doğa Turizmi alanı olarak eklenmeli)

Tur rotalarının belirlenmesinde ulaşım sıra ve sürelerinin tespiti, mevcut altyapı ve hizmet alınabilir noktaların yeterliliğinin tespiti ve ortalama turist profili için en uygun ürün paketinin hangi içerikte olması gerektiğine yönelik olarak, bölgeye tur düzenleyen firmalar ile keşif yapılması mutlaka gerekmektedir. Konaklama, yeme-içme, mola, alışveriş gibi düzenlemeler ile mevsimine göre doğa yürüyüşü, doğal hayat gözlemi, rafting gibi etkinlikler de alternatifli olarak programlara eklenerek 1 ya da 2 gecelemeli tur programları oluşturulabileceği düşünülmektedir.

## 7 ZONGULDAK TURİZM MASTER PLANI STRATEJİLERİ

### 7.1 PLANLAMA, TANITIM VE BİLİNÇLENDİRME STRATEJİLERİ

- Zonguldak ilinde turizm planlaması için kamu kurum ve kuruluşları, özel sektör ve sivil toplum kuruluşlarının sürekli iletişim ve işbirliği içerisinde olması
- Bölgesel, ulusal ve uluslararası mali ve teknik destek programlarından faydalanılarak turizm’de kalkınmaya yönelik projelerin geliştirilmesi ve uygulanması
- Zonguldak’ın turistik tanıtımında farklı konumunun ve alternatif turizme yönelik özelliklerinin ön plana çıkartılması
- Zonguldak’ın tanıtımında markalaşmaya önem verilmesi, Zonguldak’taki yöresel ve “ilk ve tek” unsurların ön plana çıkartılması
- Zonguldak için geliştirilecek turistik markanın ulusal düzeyde etkin tanıtımı
- Zonguldak’ın turistik potansiyeli konusunda Zonguldak halkı bilinçlendirilerek turistik kalkınmaya katkı sağlamalarının teşviki
- Türkiye genelindeki seyahat acenteleri ile iletişim ve işbirliğinin güçlendirilmesi

### 7.2 FİZİKİ VE HİZMET ALTYAPISI STRATEJİLERİ

- Havayolu, demiryolu ve denizyolu ile Zonguldak’a ulaşımın mümkün kılınması için gerekli kararların alınması, altyapı çalışmalarının tamamlanması ve faaliyete geçilmesi
- Zonguldak’a karayolu ile ulaşımın güvenliğin artırılması, koşulların iyileştirilmesi
- Konaklama tesisleri ve yeme-içme tesislerinin turistik kalkınma sürecine katkı sağlamalarının teşviki
- Turistik etkinliği tüm yıla yaygın, Zonguldak’ın potansiyelini ortaya çıkaran alternatif turizm yatırımlarının yapılması
- Turizmde kalitenin artması ve insan kaynağının geliştirilmesine yönelik üniversite/meslek okulu – sanayi işbirliğinin teşvik edilmesi

### 7.3 KÜLTÜREL ALTYAPI STRATEJİLERİ

- Zonguldak ilinde doğal, kültürel ve tarihi alanların iyileştirilmesi, fiziki ve resmi olarak korunması, tanıtılması, turistik etkinliklere ve rotalara dahil edilmesi
- Zonguldak’ın yöresel yemeklerinin ve sanatlarının sürdürülebilirliğinin sağlanması, yemek ve sanatların turizme entegrasyonu
- Zonguldak’taki festival ve etkinliklerin turistik tanıtımı aracı haline getirilmesi
- Zonguldak’ın kendine özgü özelliklerinin ön plana çıkartılması ve bu özelliklere bağlı turistik etkinliklerin geliştirilmesi



## 8 ZONGULDAK TURİZM MASTER PLANI EYLEM PROGRAMI

|                                                                                                                                                                                                                                                 |                                         |                                       |                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>A-PROJE KOORDİNATÖRÜ ( _____ )</b><br><b>Ad Soyadı:</b><br><b>Tel No:</b><br><b>Faks No:</b><br><b>E-posta:</b><br><b>*Proje Koordinatörü atanacaktır.</b>                                                                                   |                                         |                                       |                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>B-PLANLANAN EYLEMLER</b>                                                                                                                                                                                                                     |                                         |                                       |                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>HEDEF 1: Kamu, özel sektör ve sivil toplum kuruluşlarının işbirliği halinde olduğu sürdürülebilir turizm ilkesini içeren bir planlama yaklaşımının ortaya konması</b>                                                                        |                                         |                                       |                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>EYLEM 1.1. Zonguldak Valiliği'nin koordinasyonunda Zonguldak Valisi'nin başkanlığında Eylem Programı'na yönelik İl Koordinasyon Toplantısının düzenlenmesi</b>                                                                               |                                         |                                       |                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>EYLEMİN AMACI:</b> Eylem Programı'nın incelenmesi ve onaylanması için İl Koordinasyon Kurulu'nun toplanmasıdır.                                                                                                                              |                                         |                                       |                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>EYLEMDEN BEKLENEN FAYDA:</b> Eylem Programı Zonguldak'ta yetkili kurum ve kuruluşların temsilcileri tarafından incelenecek ve Eylem Programı'na ilişkin görüşler bildirilecektir.                                                            |                                         |                                       |                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>YAPILACAK İŞLER</b><br>1. İl Koordinasyon Kurulu toplantısına katılımcıların davet edilmesi<br>2. İl Koordinasyon Kurulu toplantısının düzenlenmesi<br>3. İl Koordinasyon Kurulu üyelerinin Eylem Programı'na ilişkin görüşlerini bildirmesi | <b>BAŞLAMA TARİHİ</b><br><br>01.12.2015 | <b>BİTİŞ TARİHİ</b><br><br>01.01.2016 | <b>İŞBİRLİĞİ YAPILACAK KURUM VE KURULUŞLAR</b><br>Zonguldak Valiliği<br>Batı Karadeniz Kalkınma Ajansı<br>Kaymakamlıklar<br>Belediyeler<br>Kamu Kurum ve Kuruluşları<br>Üniversite<br>Sivil Toplum Kuruluşları<br>Özel Sektör Kuruluşları |
| <b>EYLEM 1.2. Eylem Programının incelenmesi ve Zonguldak İl Koordinasyon Kurulu tarafından onaylanması</b>                                                                                                                                      |                                         |                                       |                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>EYLEMİN AMACI:</b> Zonguldak'ın turizm alanındaki etkinliğinin artırılması için Eylem Programı'nın nihai hale getirilmesi ve onaylanarak uygulamaya hazır hale getirilmesidir.                                                               |                                         |                                       |                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>EYLEMDEN BEKLENEN FAYDA:</b> Zonguldak'ın turizm alanındaki etkinliğinin artırılması için yetkili mercilerce onaylanmış Eylem Programı mevcuttur.                                                                                            |                                         |                                       |                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>YAPILACAK İŞLER</b>                                                                                                                                                                                                                          | <b>BAŞLAMA TARİHİ</b>                   | <b>BİTİŞ TARİHİ</b>                   | <b>İŞBİRLİĞİ YAPILACAK KURUM VE KURULUŞLAR</b><br>Zonguldak Valiliği                                                                                                                                                                      |

|                                                                                                                                                                                                           |                                     |                                   |                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. İl Koordinasyon Kurulu'nun görüşleri doğrultusunda Eylem Programı'nın nihai hale getirilmesi<br>2. İl Koordinasyon Kurulu tarafından Eylem Programı'nın onaylanması                                    | 01.12.2015                          | 01.12.2015                        | Batı Karadeniz Kalkınma Ajansı<br>Kaymakamlıklar<br>Belediyeler<br>Kamu Kurum ve Kuruluşları<br>Üniversite<br>Sivil Toplum Kuruluşları<br>Özel Sektör Kuruluşları                                                                         |
| <b>EYLEM 1.3. Eylem Programının uygulanması için kurum ve kuruluşlar arası görev dağılımının yapılması</b>                                                                                                |                                     |                                   |                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>EYLEMİN AMACI:</b> Eylem Programı'nın her adımının hangi kurum ve kuruluşların sorumluluğunda yürütüleceğinin belirlenmesidir.                                                                         |                                     |                                   |                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>EYLEMDEN BEKLENEN FAYDA:</b> Eylem Programı'na zaman planı ve sorumlu kurum ve kuruluşlar eklenerek uygulama planı oluşturulmuştur.                                                                    |                                     |                                   |                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>YAPILACAK İŞLER</b><br>1. Her bir eylem için sorumlu kurum ve kuruluşların belirlenmesi<br>2. Her bir eylem için yetkili kurum ve kuruluşların görevlendirilmesi                                       | <b>BAŞLAMA TARİHİ</b><br>01.01.2016 | <b>BİTİŞ TARİHİ</b><br>01.02.2016 | <b>İŞBİRLİĞİ YAPILACAK KURUM VE KURULUŞLAR</b><br>Zonguldak Valiliği<br>Batı Karadeniz Kalkınma Ajansı<br>Kaymakamlıklar<br>Belediyeler<br>Kamu Kurum ve Kuruluşları<br>Üniversite<br>Sivil Toplum Kuruluşları<br>Özel Sektör Kuruluşları |
| <b>EYLEM 1.4. Eylem Programının uygulamasının takibi ve program kapsamındaki görüşmelerde temsil için uygulama ekibinin oluşturulması</b>                                                                 |                                     |                                   |                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>EYLEMİN AMACI:</b> Eylem Programı'nın uygulanmasının takibi ve program kapsamındaki görüşmelerde Zonguldak'ı temsil edecek bir yapının oluşturulmasıdır.                                               |                                     |                                   |                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>EYLEMDEN BEKLENEN FAYDA:</b> Zonguldak'ın turizm potansiyeline yönelik kamuoyu farkındalığının yaratılması ve eylemlerin uygulanması sürecinde yetkili uygulama ekibi oluşturulacaktır.                |                                     |                                   |                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>YAPILACAK İŞLER</b><br>1. Heyette temsilcisi yer alacak kurum ve kuruluşların belirlenmesi<br>2. Heyette yer alacak temsilcilerin belirlenmesi<br>3. Heyetin Zonguldak Valiliği tarafından onaylanması | <b>BAŞLAMA TARİHİ</b><br>01.01.2016 | <b>BİTİŞ TARİHİ</b><br>01.02.2016 | <b>İŞBİRLİĞİ YAPILACAK KURUM VE KURULUŞLAR</b><br>Zonguldak Valiliği<br>Zonguldak Belediyesi<br>Batı Karadeniz Kalkınma Ajansı<br>Kamu Kurum ve Kuruluşları<br>Üniversite<br>Sivil Toplum Kuruluşları<br>Özel Sektör Kuruluşları          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                         |                                       |                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>EYLEM 1.5.</b> Sivil toplum kuruluşları, özel sektöre ve Zonguldak halkına yönelik bir tanıtım toplantısı ile Zonguldak Turizm Master Planı'nın ve uygulama sürecinin paydaşlara sunulması                                                                                                                                                                                                                                           |                                         |                                       |                                                                                                                                                                                        |
| <b>EYLEMİN AMACI:</b> Zonguldak'taki turizm sektörünün paydaşları olan yerel halk, sivil toplum ve özel sektör kuruluşlarının Zonguldak Turizm Master Planı ve Eylem Programı konusunda bilgilendirilmesi ile paydaşların programın uygulanmasına katılımının sağlanmasıdır.                                                                                                                                                            |                                         |                                       |                                                                                                                                                                                        |
| <b>EYLEMDEN BEKLENEN FAYDA:</b> Zonguldak'taki turizm sektöründeki paydaşlar Zonguldak Turizm Master Planı ve Eylem Programı içeriğine hakim olacak, eylem programının uygulanması sonucunda beklenen faydalar konusunda bilgi sahibi olacak ve uygulama sürecine dahil olmaları için teşvik edilecektir.                                                                                                                               |                                         |                                       |                                                                                                                                                                                        |
| <b>YAPILACAK İŞLER</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tanıtım toplantısı yeri, tarihi ve saatinin belirlenmesi</li> <li>2. Tanıtım toplantısına katılımcıların resmi yazılar, duyurular ve yerel basın aracılığıyla davet edilmesi</li> <li>3. Tanıtım toplantısının düzenlenmesi ve turizm master planı, stratejiler, onaylanan Eylem Programı, hedefleri ve beklenen faydalar konusunda bilgilendirme yapılması</li> </ol> | <b>BAŞLAMA TARİHİ</b><br><br>01.02.2016 | <b>BITİŞ TARİHİ</b><br><br>01.03.2016 | <b>İŞBİRLİĞİ YAPILACAK KURUM VE KURULUŞLAR</b><br>Zonguldak Valiliği<br>Zonguldak Belediyesi<br>Kamu Kurum ve Kuruluşları                                                              |
| <b>HEDEF 2: Tarihi, kültürel ve doğal alanların ve nesnelerin koruma altına alınması ve turistik ürün haline getirilmesi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                         |                                       |                                                                                                                                                                                        |
| <b>Tarihi ve Kültürel Alanlar</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                         |                                       |                                                                                                                                                                                        |
| <b>EYLEM 2.1.</b> Karadeniz Bölgesi'ndeki bozulmamış tek antik kent olan Tios Antik Kenti'nde kazıların tamamlanması, kentin koruma altına alınması, kazılarda elde edilen ürünlerin kentte sergilenmesi, kentin ziyarete açılması                                                                                                                                                                                                      |                                         |                                       |                                                                                                                                                                                        |
| <b>EYLEMİN AMACI:</b> Tios Antik Kenti'nde devam edilen kazıların tamamlanması ile Kalıntıların ve bulunan ürünlerin koruma altına sergilenmesi, kentin ziyarete açılması ile Zonguldak'ın kültür turizmi altyapısına katkı sağlanması ile Zonguldak ilinin kültür ve tarih turizminin gelişmesine katkı sağlanmasıdır.                                                                                                                 |                                         |                                       |                                                                                                                                                                                        |
| <b>EYLEMDEN BEKLENEN FAYDA:</b> Tios Antik Kenti kalıntıları ortaya çıkartılacak, korunarak sergilenecek ve Zonguldak'taki tarihi bir alan kültür turizmi kapsamında ziyaretçilere açılacaktır.                                                                                                                                                                                                                                         |                                         |                                       |                                                                                                                                                                                        |
| <b>YAPILACAK İŞLER</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tios Antik Kenti kazısını devam ettiren kazı başkanı ve ekibi ile irtibata geçilmesi</li> <li>2. Kazı başkanı ve ekibine kazının hızlandırılması, ortaya çıkan kalıntıların ve ürünlerin korunarak saklanması için destek verilmesi</li> </ol>                                                                                                                         | <b>BAŞLAMA TARİHİ</b><br><br>01.02.2016 | <b>BITİŞ TARİHİ</b><br><br>01.02.2017 | <b>İŞBİRLİĞİ YAPILACAK KURUM VE KURULUŞLAR</b><br>Zonguldak Valiliği<br>İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü<br>Zonguldak Müzesi Müdürlüğü<br>Kültür Varlıklarını Koruma Karabük Bölge Kurulu |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                         |                                       |                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3. Tios Antik Kenti'nin korunmasına yönelik Kültür ve Turizm Bakanlığı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu'na başvuru yapılması                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                         |                                       |                                                                                                                                                             |
| 4. Tios Antik Kenti'nin ziyarete açılması                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                         |                                       |                                                                                                                                                             |
| <b>EYLEM 2.2. Çaycuma ilçesi Kadioğlu köyünde ve Filyos ilçesinde bulunan mozaiklerin kazı ve restorasyon çalışmalarının tamamlanarak Gaziantep Zeugma ve Hatay Mozaik Müzesi örneğinde olduğu gibi Mozaik Müzesi kurularak ziyarete açılması</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                         |                                       |                                                                                                                                                             |
| <b>EYLEMİN AMACI:</b> Çaycuma ilçesi Kadioğlu köyünde ve Filyos ilçesinde bulunan mozaiklerin ortaya çıkartılması, restorasyon çalışmalarının tamamlanması, koruma altına alınması ve Mozaik Müzesi kurularak sergilenmesi ile Zonguldak ilinin kültür ve tarih turizminin gelişmesine katkı sağlanmasıdır.                                                                                                                                                                                                                                                             |                                         |                                       |                                                                                                                                                             |
| <b>EYLEMDEN BEKLENEN FAYDA:</b> Zonguldak'taki mozaikler korunarak ortaya çıkartılacak, gerekli restorasyon çalışmaları yapılacak, bir Mozaik Müzesi kurulacak ve mozaikler sergilenecektir.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                         |                                       |                                                                                                                                                             |
| <b>YAPILACAK İŞLER</b><br>1. Mozaiklerin çıkartılması çalışmalarını yürüten kazı başkanı ve ekibi ile irtibata geçilmesi<br>2. Kazı başkanı ve ekibine kazının hızlandırılması, ortaya çıkan kalıntıların ve ürünlerin korunarak saklanması, gerekli restorasyon çalışmalarının tamamlanması için destek verilmesi<br>3. Gaziantep Zeugma Müzesi ve Hatay Mozaik Müzesi'ne benzer bir Mozaik Müzesi'nin kurulması için arazi tahsis edilmesi<br>4. Müze yapım işinin ihale edilmesi ve tamamlanması<br>5. Mozaik Müzesi'nin açılması ve mozaiklerin müzede sergilenmesi | <b>BAŞLAMA TARİHİ</b><br><br>01.02.2016 | <b>BİTİŞ TARİHİ</b><br><br>01.04.2017 | <b>İŞBİRLİĞİ YAPILACAK KURUM VE KURULUŞLAR</b><br>Zonguldak Valiliği<br>İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü<br>Zonguldak Müzesi Müdürlüğü<br>Yüklenici Firma(lar) |
| <b>EYLEM 2.3. Türkiye'de az sayıda ender örnekleri bulunan Akçahatipler Köyü Merkez Camii'nin koruma altına alınması ve tanıtımının yapılması</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                         |                                       |                                                                                                                                                             |
| <b>EYLEMİN AMACI:</b> Türkiye'de az sayıda ender örnekleri bulunan ahşap çivisiz yapıya sahip Akçahatipler Köyü Merkez Camii'nin koruma altına alınması ve ulusal düzeyde bilinirliğinin artırılması ile Zonguldak'ın tarih, inanç ve kültür turizminin gelişmesine katkı sağlanmasıdır.                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                         |                                       |                                                                                                                                                             |
| <b>EYLEMDEN BEKLENEN FAYDA:</b> Akçahatipler Köyü Merkez Camii, kültür varlığı olarak koruma altına alınacak ve ulusal düzeyde bilinirliği artırılarak inanç, kültür ve tarih turizmi unsuru haline gelecektir.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                         |                                       |                                                                                                                                                             |

| YAPILACAK İŞLER                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | BAŞLAMA TARİHİ | BİTİŞ TARİHİ | İŞBİRLİĞİ YAPILACAK KURUM VE KURULUŞLAR                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Akçahatıpler Köyü Merkez Camii'nin incelenmesi ve gerekli iyileştirme çalışmalarının tamamlanması</li> <li>2. Akçahatıpler Köyü Merkez Camii'nin koruma altına alınması için Kültür ve Turizm Bakanlığı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu'na başvuru yapılması</li> <li>3. Akçahatıpler Köyü Merkez Camii'nin yerel ve ulusal düzeyde tanıtılması</li> <li>4. Akçahatıpler Köyü Merkez Camii'nin Zonguldak'ın turistik simgelerinden biri haline getirilmesi ve Türkiye'deki diğer ahşap çivisiz yapıdaki camiiler için örnek teşkil etmesi</li> </ol> | 01.02.2016     | 01.05.2016   | <p>Zonguldak Valiliği<br/>İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü<br/>Kültür Varlıklarını Koruma Karabük Bölge Kurulu<br/>Yerel ve Ulusal Basın Kuruluşları</p>                                |
| <p><b>EYLEM 2.4.</b> Filyos ilçesinde yer alan Zonguldak Ateş Tuğla Fabrikası'nın üretiminin durdurulması ve restore edilerek sanayi müzesi haline getirilmesi, ziyarete açılması</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                |              |                                                                                                                                                                                      |
| <p><b>EYLEMİN AMACI:</b> İnşası sürecinde arkeolojik Kalıntılar ortaya çıkan ve yanında bulunan su kemeri arkeolojik sit alanı ilan edilen Zonguldak Ateş Tuğla Fabrikası'nda üretimin durdurulması ve dünyadaki örneklerle benzer olarak müze haline getirilerek ziyaretçilere açılmasıdır.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                |              |                                                                                                                                                                                      |
| <p><b>EYLEMDEN BEKLENEN FAYDA:</b> Konum itibarıyla tarihi ve kültürel öneme sahip Zonguldak Ateş Tuğla Fabrikası'nın bir müze haline getirilmesi, çevresinde yer alan arkeolojik sit alanı ve arkeolojik Kalıntılar ile birlikte bir turistik alana dönüşmesidir.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                |              |                                                                                                                                                                                      |
| YAPILACAK İŞLER                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | BAŞLAMA TARİHİ | BİTİŞ TARİHİ | İŞBİRLİĞİ YAPILACAK KURUM VE KURULUŞLAR                                                                                                                                              |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zonguldak Ateş Tuğla Fabrikası işletmesi ile görüşülmesi ve işletici kuruluşun fabrikadaki üretiminin durdurulması</li> <li>2. Fabrika binasının koruma altına alınması</li> <li>3. Fabrika binasının dünyadaki benzer örnekler incelenerek bir sanayi müzesi haline getirilmesi için planlama yapılması</li> <li>4. Fabrikanın bir sanayi müzesi haline getirilmesi için restorasyon işlerinin ihale edilmesi</li> </ol>                                                                                                                                        | 01.02.2016     | 01.07.2016   | <p>Zonguldak Valiliği<br/>İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü<br/>Kültür Varlıklarını Koruma Karabük Bölge Kurulu<br/>Zonguldak Ateş Tuğla Fabrikası Yönetimi<br/>Yüklenici Firma(lar)</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                         |                                       |                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5. Zonguldak Ateş Tuğla Fabrikası Sanayi Müzesi'nin kurulması ve ziyaretçilere açılması                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                         |                                       |                                                                                                                                                                  |
| Dünyadaki benzer örnekler ile ilgili bilgi notu EK-5'te yer almaktadır.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                         |                                       |                                                                                                                                                                  |
| <b>EYLEM 2.5. Faaliyeti durdurulan kömür madenlerinin koruma altına alınması ve gerekli güvenlik önlemleri alınarak ziyarete açılması</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                         |                                       |                                                                                                                                                                  |
| <b>EYLEMİN AMACI:</b> Dünyadaki örneklere benzer olarak faaliyeti durdurulan kömür madenlerinin koruma altına alınması ve ziyarete açılmasıdır.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                         |                                       |                                                                                                                                                                  |
| <b>EYLEMDEN BEKLENEN FAYDA:</b> Zonguldak'ta faaliyeti durdurulan kömür madenlerinin ziyarete açılması ile birlikte Zonguldak turistik bir maden şehri olacaktır.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                         |                                       |                                                                                                                                                                  |
| <b>YAPILACAK İŞLER</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kömür madenlerinin tarihi nitelikleri nedeniyle koruma altına alınması (UNESCO dünya kültür mirası kriterlerine uygunluğunun kontrol edilmesi)</li> <li>2. Kömür madenlerinin güvenli hale getirilmesi için ihtiyaç ve gereksinimlerin belirlenmesi, gerekli tedbirlerin alınması, iniş güvenliğinin sağlanması ve iniş timlerinin oluşturulması</li> <li>3. Kömür madeninin ziyaretçilere açılması</li> </ol> <p>UNESCO dünya kültür mirası listesinde yer alan maden şehirlerinde bazıları aşağıda belirtilmiştir.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Essen – Zollverein Kömür Madeni (Almanya)</li> <li>- Engelsberg Demir Madeni (İsveç)</li> <li>- Sewell Maden Şehri (Şili)</li> </ul> | <b>BAŞLAMA TARİHİ</b> <p>01.02.2016</p> | <b>BİTİŞ TARİHİ</b> <p>01.07.2016</p> | <b>İŞBİRLİĞİ YAPILACAK KURUM VE KURULUŞLAR</b> <p>Zonguldak Valiliği<br/>İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü<br/>Türkiye Taşkömürü Kurumu<br/>Yüklenici Firma(lar)</p> |
| <b>Doğal Alanlar</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                         |                                       |                                                                                                                                                                  |
| <b>EYLEM 2.6. Zonguldak'taki tüm şelalelere güvenli ulaşımın sağlanması, tanıtılması</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                         |                                       |                                                                                                                                                                  |
| <b>EYLEMİN AMACI:</b> Zonguldak'ta yer alan şelalelere güvenli ulaşımın sağlanması, yerel ve ulusal düzeyde tanıtılması ile Zonguldak'ın doğa ve macera turizminin gelişmesine katkı sağlanmasıdır.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                         |                                       |                                                                                                                                                                  |
| <b>EYLEMDEN BEKLENEN FAYDA:</b> Zonguldak'ta yer alan şelalelere ulaşım güvenli hale gelecek, şelalelerin daha çok turist tarafından ziyaret edilmesi için tanınırlığı artacaktır.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                         |                                       |                                                                                                                                                                  |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                |                                              |                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>YAPILACAK İŞLER</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zonguldak'ta şelalelerin incelenmesi, turistik etkinlikler düzenlenmesi, doğa sporlarının yapılabilmesi ve güvenli ulaşım için ihtiyaç ve gereksinimlerin belirlenmesi</li> <li>2. Şelalelerin ihtiyaç ve gereksinimlerine göre yapım işlerinin ihale usulü ile tamamlanması</li> <li>3. Şelalelere Zonguldak'ın turistik tanıtımında yer verilmesi</li> </ol>                                                                                                                                    | <p><b>BAŞLAMA TARİHİ</b></p> <p>01.03.2016</p> | <p><b>BİTİŞ TARİHİ</b></p> <p>01.07.2016</p> | <p><b>İŞBİRLİĞİ YAPILACAK KURUM VE KURULUŞLAR</b></p> <p>Zonguldak Valiliği<br/>Orman ve Su İşleri X. Bölge Müdürlüğü<br/>İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü<br/>Yüklenici Firma(lar)</p> |
| <p><b>EYLEM 2.7. Zonguldak'taki tüm mağaraların iyileştirilmesi, güvenli hale getirilmesi, ziyarete açılması, tanıtılması</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                |                                              |                                                                                                                                                                                      |
| <p><b>EYLEMİN AMACI:</b> Mağaralara güvenli ulaşım ve inişin sağlanması, yerel ve ulusal düzeyde tanıtılması ile Zonguldak'ın doğa ve macera turizminin gelişmesine katkı sağlanmasıdır.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                |                                              |                                                                                                                                                                                      |
| <p><b>EYLEMDEN BEKLENEN FAYDA:</b> Mağaralara ulaşım ve iniş güvenli hale gelecek, mağaraların daha çok turist tarafından ziyaret edilmesi için bilinirliği artacaktır.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                |                                              |                                                                                                                                                                                      |
| <p><b>YAPILACAK İŞLER</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zonguldak'ta mağaraların incelenmesi, turistik etkinlikler düzenlenmesi ve güvenli ulaşım için ihtiyaç ve gereksinimlerin belirlenmesi</li> <li>2. Mağaraların ihtiyaç ve gereksinimlerine göre yapım işlerinin ihale usulü ile tamamlanması, iniş güvenliğinin sağlanması, iniş timlerinin kurulması</li> <li>3. Mağaraların ziyarete açılması (Mevcut durumda sadece Cehennemagzı Mağarası ziyarete açıktır.)</li> <li>4. Mağaralara Zonguldak'ın turistik tanıtımında yer verilmesi</li> </ol> | <p><b>BAŞLAMA TARİHİ</b></p> <p>01.03.2016</p> | <p><b>BİTİŞ TARİHİ</b></p> <p>01.07.2016</p> | <p><b>İŞBİRLİĞİ YAPILACAK KURUM VE KURULUŞLAR</b></p> <p>Zonguldak Valiliği<br/>Orman ve Su İşleri X. Bölge Müdürlüğü<br/>İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü<br/>Yüklenici Firma(lar)</p> |
| <p><b>EYLEM 2.8. Filyos Kuş Cenneti'nin koruma altına alınması, altyapı eksikliklerinin giderilmesi, tanıtılması</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                |                                              |                                                                                                                                                                                      |
| <p><b>EYLEMİN AMACI:</b> Filyos Kuş Cenneti ve bu alanda yaşayan 301 kuş türünün koruma altına alınması, turistik etkinlikler için alandaki altyapı eksikliklerinin giderilmesi, tanıtılması ile Zonguldak'ın doğa ve macera turizminin gelişmesine katkı sağlanmasıdır.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                |                                              |                                                                                                                                                                                      |
| <p><b>EYLEMDEN BEKLENEN FAYDA:</b> Filyos Kuş Cenneti ve kuş türleri koruma altına alınacak, Kuş Cenneti doğa ve macera turizmi alanı haline gelecektir.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                |                                              |                                                                                                                                                                                      |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                |                                              |                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>YAPILACAK İŞLER</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mevcut durumda sadece 55 hektarlık bölümü Orman ve Su İşleri X. Bölge Müdürlüğü tarafından koruma altına alınan Filyos Kuş Cenneti'nin tamamının koruma altına alınması</li> <li>2. Filyos Kuş Cenneti'nin turistik alan haline getirilmesi için altyapı ihtiyaç ve gereksinimlerinin belirlenmesi</li> <li>3. Altyapı ihtiyaç ve gereksinimlerinin hizmet satın alımı yolu ile karşılanması</li> <li>4. Filyos Kuş Cenneti'ne Zonguldak'ın turistik tanıtımında yer verilmesi</li> </ol> | <p><b>BAŞLAMA TARİHİ</b></p> <p>01.03.2016</p> | <p><b>BİTİŞ TARİHİ</b></p> <p>01.07.2016</p> | <p><b>İŞBİRLİĞİ YAPILACAK KURUM VE KURULUŞLAR</b></p> <p>Zonguldak Valiliği<br/>Orman ve Su İşleri X. Bölge Müdürlüğü<br/>İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü<br/>Yüklenici Firma(lar)</p> |
| <p><b>EYLEM 2.9. Kelebek gözlemciliği yapılabilen Alaplı ilçesindeki Bacaklı Yaylası'nın ve burada yaşayan kelebek türlerinin koruma altına alınması, tanıtılması</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                |                                              |                                                                                                                                                                                      |
| <p><b>EYLEMİN AMACI:</b> Kelebek gözlemciliği yapılan Bacaklı Yaylası ve yaylada görülebilen 90 kelebek türünün koruma altına alınması, turistik etkinlikler için alandaki altyapı eksikliklerinin giderilmesi, tanıtılması ile Zonguldak'ın doğa ve macera turizminin gelişmesine katkı sağlanmasıdır.</p>                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                |                                              |                                                                                                                                                                                      |
| <p><b>EYLEMDEN BEKLENEN FAYDA:</b> Bacaklı yaylası ve kelebek türleri koruma altına alınacak, Bacaklı yaylası doğa ve macera turizmi alanı haline gelecektir.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                |                                              |                                                                                                                                                                                      |
| <p><b>YAPILACAK İŞLER</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Bacaklı yaylasının Orman ve Su İşleri X.Bölge Müdürlüğü tarafından koruma altına alınması</li> <li>6. Bacaklı yaylasının turistik alan haline getirilmesi için altyapı ihtiyaç ve gereksinimlerinin belirlenmesi</li> <li>7. Altyapı ihtiyaç ve gereksinimlerinin hizmet satın alımı yolu ile karşılanması</li> <li>8. Bacaklı yaylasına Zonguldak'ın turistik tanıtımında yer verilmesi</li> </ol>                                                                                       | <p><b>BAŞLAMA TARİHİ</b></p> <p>01.03.2016</p> | <p><b>BİTİŞ TARİHİ</b></p> <p>01.07.2016</p> | <p><b>İŞBİRLİĞİ YAPILACAK KURUM VE KURULUŞLAR</b></p> <p>Zonguldak Valiliği<br/>Orman ve Su İşleri X. Bölge Müdürlüğü<br/>İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü<br/>Yüklenici Firma(lar)</p> |
| <p><b>EYLEM 2.10. Doğal alanların ayrıntılı incelenmesi, Milli Park niteliğinde olanların tespiti, koruma altına alınması, altyapı eksikliklerinin giderilmesi</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                |                                              |                                                                                                                                                                                      |
| <p><b>EYLEMİN AMACI:</b> Zonguldak'taki doğal alanların incelenmesi, Milli Park niteliğinde olanların Milli Park haline getirilmesi, nitelikli alanların koruma altına alınması, altyapı eksikliklerin giderilmesi ile Zonguldak'ın doğa ve macera turizminin gelişmesine katkı sağlanmasıdır.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                |                                              |                                                                                                                                                                                      |

**EYLEMDEN BEKLENEN FAYDA:** Uygun nitelikteki doğal alanlar Milli Park haline getirilecek, nitelikli alanlar koruma altına alınacak, altyapı eksiklikleri giderilerek alanlar doğa turizmi alanları haline getirilecektir.

| <b>YAPILACAK İŞLER</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>BAŞLAMA TARİHİ</b> | <b>BİTİŞ TARİHİ</b> | <b>İŞBİRLİĞİ YAPILACAK KURUM VE KURULUŞLAR</b>                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zonguldak'taki doğal alanların tespiti ve incelenmesi</li> <li>2. Uygun nitelikteki doğal alanların Milli Park haline getirilmesi için Doğa Koruma ve Milli Parklar Genel Müdürlüğü'ne Orman ve Su İşleri X. Bölge Müdürlüğü tarafından başvuru yapılması</li> <li>3. Diğer nitelikli doğal alanların Orman ve Su İşleri X. Bölge Müdürlüğü tarafından koruma altına alınması</li> <li>4. Milli park ilan edilen ve diğer nitelikli doğal alanlarında turistik etkinliklere uygun hale gelmesi için altyapı ihtiyaç ve gereksinimlerinin belirlenmesi</li> <li>5. Altyapı ihtiyaç ve gereksinimlerinin hizmet satın alımı yolu ile karşılanması</li> <li>6. Milli parklara ve koruma altındaki doğal alanlara Zonguldak'ın turistik tanıtımında yer verilmesi</li> </ol> | 01.03.2016            | 01.08.2016          | <p><b>Zonguldak Valiliği</b><br/>Orman ve Su İşleri X. Bölge Müdürlüğü<br/>İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü<br/>Yüklenici Firma(lar)</p> |

**EYLEM 2.11.:** Zonguldak'ta tarihi, kültürel ve doğal öneme sahip "ilk ve tek" unsurların turizm amaçlı envanterinin çıkartılması, tanıtılması

**EYLEMİN AMACI:** Zonguldak'ta tarihi, kültürel ve doğal öneme sahip "ilk ve tek" unsurların belirlenmesi ve Zonguldak'ın turistik tanıtımında bu unsurlar ön plana çıkartılarak markalaşmaya katkı sağlanmasıdır.

**EYLEMDEN BEKLENEN FAYDA:** Zonguldak barındırdığı tarihi, kültürel ve doğal öneme sahip "ilk ve tek" unsurlar ile turistik bilinirliğinin artıracaktır.

| <b>YAPILACAK İŞLER</b>                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>BAŞLAMA TARİHİ</b> | <b>BİTİŞ TARİHİ</b> | <b>İŞBİRLİĞİ YAPILACAK KURUM VE KURULUŞLAR</b>                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zonguldak'ın tarihi, kültürel ve doğal yapısının detaylı olarak incelenmesi ile "ilk ve tek" unsurların belirlenerek envanterinin çıkartılması</li> <li>2. Envanterin çıkartılması işi için Batı Karadeniz Kalkınma Ajansı Doğrudan</li> </ol> | 01.03.2016            | 01.08.2016          | <p><b>Zonguldak Valiliği</b><br/>İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü<br/>Batı Karadeniz Kalkınma Ajansı</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                |                                              |                                                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Faaliyet Desteği'ne başvurulması ve bu destekten faydalanılması</p> <p>3. Zonguldak'ın söz konusu unsurlara yoğunlaşarak bir turistik marka haline getirilmesi için planlamaların yapılması</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                |                                              |                                                                                                                                            |
| <p><b>HEDEF 3: Zonguldak'ın potansiyeline uygun alternatif turizm türlerinin geliştirilmesi, turizm sezonunun tüm yıla yayılabilmesine yönelik düzenlemelerin yapılması</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                |                                              |                                                                                                                                            |
| <p>EYLEM 3.1. Kültür turizmine uygun alanların belirlenmesi, bu alanlarda düzenlenebilecek turistik etkinliklerin belirlenmesi, gerekli altyapının oluşturulması</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                |                                              |                                                                                                                                            |
| <p><b>EYLEMİN AMACI:</b> Zonguldak'taki kültür turizmi altyapısının güçlendirilmesine yönelik uygun alanların belirlenmesi, bu alanlarda düzenlenebilecek turistik etkinliklerin belirlenmesi, etkinliklerin düzenlenebilmesi için ihtiyaç ve gereksinimlerin belirlenmesi, gerekli altyapı oluşturularak alanların kültür turizmine açılmasıdır.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                |                                              |                                                                                                                                            |
| <p><b>EYLEMDEN BEKLENEN FAYDA:</b> Zonguldak'taki uygun alanlarda gerekli altyapı oluşturularak ve turistik etkinlikler düzenlenerek Zonguldak'ın kültür turizmine katkı sağlanacaktır.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                |                                              |                                                                                                                                            |
| <p><b>YAPILACAK İŞLER</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bu raporun "1.2 Zonguldak İlinin Tarihi Ve Kültürel Varlıkları" başlığı altında belirtilen tarihi ve kültürel varlıkların incelenmesi</li> <li>2. Bu alanlarda düzenlenebilecek bu raporun "4. Yeni Turizm Türlerinin Gelişmesi İçin Potansiyel Taşıyan Alanlar Ve Konular" başlığı altında belirtilen ve diğer turistik etkinliklerin belirlenmesi</li> <li>3. Belirlenen turistik etkinlikler için altyapı ihtiyaç ve gereksinimlerinin belirlenmesi</li> <li>4. Altyapı ihtiyaç ve gereksinimlerinin hizmet satın alımı yolu ile karşılanması</li> <li>5. Kültür turizmi alanlarının yeniden ziyarete açılması</li> </ol> | <p><b>BAŞLAMA TARİHİ</b></p> <p>01.03.2016</p> | <p><b>BİTİŞ TARİHİ</b></p> <p>01.09.2016</p> | <p><b>İŞBİRLİĞİ YAPILACAK KURUM VE KURULUŞLAR</b></p> <p>Zonguldak Valiliği<br/>İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü<br/>Yüklenici Firma(lar)</p> |
| <p>EYLEM 3.2. Doğa ve macera turizmine uygun alanların belirlenmesi, bu alanlarda düzenlenebilecek turistik etkinliklerin belirlenmesi, gerekli altyapının oluşturulması</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                |                                              |                                                                                                                                            |
| <p><b>EYLEMİN AMACI:</b> Zonguldak'taki doğa ve macera turizmi altyapısının güçlendirilmesine yönelik uygun alanların belirlenmesi, bu alanlarda düzenlenebilecek turistik etkinliklerin belirlenmesi, etkinliklerin düzenlenebilmesi için ihtiyaç ve gereksinimlerin belirlenmesi, gerekli altyapı oluşturularak alanların doğa ve macera turizmine açılmasıdır.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                |                                              |                                                                                                                                            |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                         |                                       |                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>EYLEMDEN BEKLENEN FAYDA:</b> Zonguldak'taki uygun alanlarda gerekli altyapı oluşturularak ve turistik etkinlikler düzenlenerek Zonguldak'ın doğa ve macera turizmine katkı sağlanacaktır.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                         |                                       |                                                                                                                                                                       |
| <b>YAPILACAK İŞLER</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bu raporun "1.3 Zonguldak İlinin Tarihi Ve Kültürel Varlıkları" başlığı altında belirtilen doğal alanların incelenmesi</li> <li>2. Bu alanlarda düzenlenebilecek bu raporun "4. Yeni Turizm Türlerinin Gelişmesi İçin Potansiyel Taşıyan Alanlar Ve Konular" başlığı altında belirtilen ve diğer turistik etkinliklerin belirlenmesi</li> <li>3. Belirlenen turistik etkinlikler için altyapı ihtiyaç ve gereksinimlerinin belirlenmesi</li> <li>4. Altyapı ihtiyaç ve gereksinimlerinin hizmet satın alımı yolu ile karşılanması</li> <li>5. Doğal alanların yeniden ziyarete açılması</li> </ol> | <b>BAŞLAMA TARİHİ</b><br><br>01.03.2016 | <b>BİTİŞ TARİHİ</b><br><br>01.09.2016 | <b>İŞBİRLİĞİ YAPILACAK KURUM VE KURULUŞLAR</b><br>Zonguldak Valiliği<br>Orman ve Su İşleri X.Bölge Müdürlüğü<br>İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü<br>Yüklenici Firma(lar) |
| <b>EYLEM 3.3. Spor turizmine uygun alanların belirlenmesi, bu alanlarda düzenlenebilecek turistik etkinliklerin belirlenmesi, gerekli altyapının oluşturulması</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                         |                                       |                                                                                                                                                                       |
| <b>EYLEMİN AMACI:</b> Zonguldak'taki spor turizmi altyapısının güçlendirilmesine yönelik uygun alanların belirlenmesi, bu alanlarda düzenlenebilecek turistik etkinliklerin belirlenmesi, etkinliklerin düzenlenebilmesi için ihtiyaç ve gereksinimlerin belirlenmesi, gerekli altyapı oluşturularak alanların spor turizmine açılmasıdır.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                         |                                       |                                                                                                                                                                       |
| <b>EYLEMDEN BEKLENEN FAYDA:</b> Zonguldak'taki uygun alanlarda gerekli altyapı oluşturularak ve turistik etkinlikler düzenlenerek Zonguldak'ın spor turizmine katkı sağlanacaktır.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                         |                                       |                                                                                                                                                                       |
| <b>YAPILACAK İŞLER</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Trekking, rafting, dağ bisikleti gibi doğa sporları ve mini golf ve futbol gibi sporların uygulanabileceği alanların belirlenmesi<br/>Doğa sporları için şelalelerin ve mağaraların, mini golf ve futbol kulüplerinin kamplarının düzenlenmesi için özellikle Filyos'taki özel sektör kuruluşlarının incelemeye dahil edilmesi</li> <li>2. Belirlenen turistik etkinlikler için altyapı ihtiyaç ve gereksinimlerinin belirlenmesi</li> </ol>                                                                                                                                                       | <b>BAŞLAMA TARİHİ</b><br><br>01.03.2016 | <b>BİTİŞ TARİHİ</b><br><br>01.09.2016 | <b>İŞBİRLİĞİ YAPILACAK KURUM VE KURULUŞLAR</b><br>Zonguldak Valiliği<br>Orman ve Su İşleri X.Bölge Müdürlüğü<br>Turistik Tesisler ve Spor Tesisleri (Özel Sektör)     |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                         |                                       |                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3. Altyapı ihtiyaç ve gereksinimlerinin karşılanması                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                         |                                       |                                                                                                                                                                   |
| 4. Spor turizmine yönelik alanların yeniden kullanıma açılması                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                         |                                       |                                                                                                                                                                   |
| <b>EYLEM 3.4. Tematik turistik etkinliklere uygun alanların belirlenmesi, gerekli altyapının oluşturulması</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                         |                                       |                                                                                                                                                                   |
| <b>EYLEMİN AMACI:</b> Tematik turistik etkinliklere uygun alanların belirlenmesi, etkinliklerin düzenlenebilmesi için gerekli altyapının oluşturulması ile Zonguldak'ın macera turizminin gelişimine katkı sağlanmasıdır.                                                                                                                                                                                                                                    |                                         |                                       |                                                                                                                                                                   |
| <b>EYLEMDEN BEKLENEN FAYDA:</b> Zonguldak'ta farklı alanlarda tematik turistik etkinliklerin düzenlenmesi için gerekli altyapı oluşturularak Zonguldak'ta macera turizmi alanları oluşturulacaktır.                                                                                                                                                                                                                                                          |                                         |                                       |                                                                                                                                                                   |
| <b>YAPILACAK İŞLER</b><br>1. Bu raporda "5.2.1 Yenilikçi ve Bölgeye Münhasır Etkinlikler" başlığı altında belirtilen tematik turistik etkinlikler için uygun arazilerin belirlenmesi ve arazilerin tahsisi<br>2. Belirlenen turistik etkinlikler için altyapı ihtiyaç ve gereksinimlerinin belirlenmesi<br>3. Altyapı ihtiyaç ve gereksinimlerinin ihale edilerek karşılanması<br>4. Tematik turistik etkinlikler için kurulan tesislerin işletmeye alınması | <b>BAŞLAMA TARİHİ</b><br><br>01.03.2016 | <b>BİTİŞ TARİHİ</b><br><br>01.09.2016 | <b>İŞBİRLİĞİ YAPILACAK KURUM VE KURULUŞLAR</b><br>Zonguldak Valiliği<br>İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü<br>Yüklenici Firma(lar)                                     |
| <b>EYLEM 3.5. Zonguldak'ın alternatif turizm potansiyelini ortaya çıkaracak turistik yatırımlarının belirlenmesi, gerekli altyapının oluşturulması</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                         |                                       |                                                                                                                                                                   |
| <b>EYLEMİN AMACI:</b> Zonguldak'ın turizmde rekabet gücünü artırmak amacıyla alternatif turizme yönelik yatırımların belirlenmesi, bu yatırımlar için gerekli altyapının oluşturulması ve özel sektörün bu yatırımlar için teşvik edilmesidir.                                                                                                                                                                                                               |                                         |                                       |                                                                                                                                                                   |
| <b>EYLEMDEN BEKLENEN FAYDA:</b> Dünya ve Türkiye'deki yeni turizm trendlerine uygun olarak yeni yatırım modelleri oluşturulacak, bu modeller için altyapı sağlanacak ve özel sektör bu yatırımlar için teşvik edilecektir.                                                                                                                                                                                                                                   |                                         |                                       |                                                                                                                                                                   |
| <b>YAPILACAK İŞLER</b><br>1. Dünya ve Türkiye turizminde gelişen "glamping" (lüks kampçılık) trendine uygun arazilerin belirlenmesi<br>Bu alanların eko-turizm agro-turizm, spor turizmi gibi alternatif turizm türleri için uygun olmasına dikkat edilmesi                                                                                                                                                                                                  | <b>BAŞLAMA TARİHİ</b><br><br>01.06.2016 | <b>BİTİŞ TARİHİ</b><br><br>01.10.2016 | <b>İŞBİRLİĞİ YAPILACAK KURUM VE KURULUŞLAR</b><br>Zonguldak Valiliği<br>Zonguldak Belediyesi<br>İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü<br>Turizm Sektöründeki Yatırımcılar |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                         |                                       |                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2. Bu alanda yatırımların hayata geçirilmesi için potansiyel yatırımcılar ile irtibata geçilmesi                                                                                                                                                                                                                                         |                                         |                                       |                                                                                                                                        |
| 3. Yap-işlet usulü ile özel sektör tarafından bu yatırımların tamamlanması                                                                                                                                                                                                                                                               |                                         |                                       |                                                                                                                                        |
| 4. “Glamping” (lüks kampçılık) tesislerinin işletmeye alınması                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                         |                                       |                                                                                                                                        |
| 5. Turizm tesislerinin yapım işlerinin ihale edilmesi                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                         |                                       |                                                                                                                                        |
| 6. Turizm tesislerinin faaliyete başlaması                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                         |                                       |                                                                                                                                        |
| <b>HEDEF 4: Zonguldak’ın öne çıkan tarihi, kültürel ve doğal alanları içeren belli temalara dayalı turizm rotalarının geliştirilmesi</b>                                                                                                                                                                                                 |                                         |                                       |                                                                                                                                        |
| <b>EYLEM 4.1. Zonguldak ili ve ilçelerini kapsayan kültür turizmine yönelik tur rotalarının oluşturulması</b>                                                                                                                                                                                                                            |                                         |                                       |                                                                                                                                        |
| <b>EYLEMİN AMACI:</b> Daha önceki eylemler ile ihtiyaçları giderilen, kültür turizmi alanlarını kapsayan farklı turist profillerine uygun ve farklı uzunlukta tur rotalarının oluşturulmasıdır.                                                                                                                                          |                                         |                                       |                                                                                                                                        |
| <b>EYLEMDEN BEKLENEN FAYDA:</b> Kültür turizmi alanında farklı turist profillerine uygun ve farklı uzunlukta tur rotaları oluşturulacaktır.                                                                                                                                                                                              |                                         |                                       |                                                                                                                                        |
| <b>YAPILACAK İŞLER</b><br>1. Altyapıları iyileştirilen kültür turizmi alanlarının coğrafi konumları dikkate alınarak kültür turizmi tur rotalarının oluşturulması<br>Tur rotası önerileri bu raporda “5.2.1.3 Bütünleşik Doğa Rotaları ve İşaretli Kültür Yolları” ve “5.2.1.4 Yeni Tur Güzergahları” başlıkları altında belirtilmiştir. | <b>BAŞLAMA TARİHİ</b><br><br>01.08.2016 | <b>BİTİŞ TARİHİ</b><br><br>01.10.2016 | <b>İŞBİRLİĞİ YAPILACAK KURUM VE KURULUŞLAR</b><br>İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü<br>Üniversite                                          |
| <b>EYLEM 4.2. Zonguldak ili ve ilçelerini kapsayan doğa ve macera turizmine yönelik tur rotalarının oluşturulması</b>                                                                                                                                                                                                                    |                                         |                                       |                                                                                                                                        |
| <b>EYLEMİN AMACI:</b> Daha önceki eylemler ile ihtiyaçları giderilen, doğa ve macera turizmi alanlarını kapsayan farklı turist profillerine uygun ve farklı uzunlukta tur rotalarının oluşturulmasıdır.                                                                                                                                  |                                         |                                       |                                                                                                                                        |
| <b>EYLEMDEN BEKLENEN FAYDA:</b> Doğa ve macera turizmi alanında farklı turist profillerine uygun ve farklı uzunlukta tur rotaları oluşturulacaktır.                                                                                                                                                                                      |                                         |                                       |                                                                                                                                        |
| <b>YAPILACAK İŞLER</b><br>1. Altyapıları iyileştirilen doğa ve macera turizmi alanlarının coğrafi konumları dikkate alınarak doğa ve macera turizmi tur rotalarının oluşturulması                                                                                                                                                        | <b>BAŞLAMA TARİHİ</b><br><br>01.08.2016 | <b>BİTİŞ TARİHİ</b><br><br>01.10.2016 | <b>İŞBİRLİĞİ YAPILACAK KURUM VE KURULUŞLAR</b><br>İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü<br>Orman ve Su İşleri X. Bölge Müdürlüğü<br>Üniversite |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                         |                                       |                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tur rotası önerileri bu raporda “5.2.1.3 Bütünleşik Doğa Rotaları ve İşaretli Kültür Yolları” ve “5.2.1.4 Yeni Tur Güzergahları” başlıkları altında belirtilmiştir.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                         |                                       |                                                                                                                                |
| <b>EYLEM 4.3. Zonguldak’a komşu illerden geçen tur rotalarına eklenebilecek alternatif turizm rotalarının oluşturulması</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                         |                                       |                                                                                                                                |
| <b>EYLEMİN AMACI:</b> Zonguldak’a komşu illerden geçen tur rotalarına eklenebilecek Zonguldak içi tur rotalarının oluşturulmasıdır.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                         |                                       |                                                                                                                                |
| <b>EYLEMDEN BEKLENEN FAYDA:</b> Zonguldak’a komşu illerden geçen tur rotalarına eklenebilecek Zonguldak içi tur rotalarının oluşturulması ile Zonguldak mevcut durumda dahil olduğu turlarda daha büyük bir paya sahip olabilecek ve yeni tur rotalarına dahil olabilecektir.                                                                                                                                                                                                       |                                         |                                       |                                                                                                                                |
| <b>YAPILACAK İŞLER</b><br>1. Zonguldak’a komşu illerden geçen tur rotalarına eklenebilecek Zonguldak içi tur rotalarının oluşturulması<br>Zonguldak’ın mevcut durumda içinde yer aldığı Batı Karadeniz turlarında Zonguldak’ın payının artırılması<br>Yenice - Küre Dağları Ekseni üzerinde ilerleyen turlara eklenebilecek tur rotalarının oluşturulması<br>Bu raporda “5.2.1.3 Bütünleşik Doğa Rotaları ve İşaretli Kültür Yolları” başlığı altında detaylı bilgi yer almaktadır. | <b>BAŞLAMA TARİHİ</b><br><br>01.08.2016 | <b>BİTİŞ TARİHİ</b><br><br>01.10.2016 | <b>İŞBİRLİĞİ YAPILACAK KURUM VE KURULUŞLAR</b><br>İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü<br>Üniversite                                  |
| <b>EYLEM 4.4. Tur rotalarına yönelik seyahat acenteleri ve yerel/ulusal basın davet edildiği bir bilgilendirme toplantısının düzenlenmesi, tur rotalarına keşif ve pilot uygulama gezilerinin düzenlenmesi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                         |                                       |                                                                                                                                |
| <b>EYLEMİN AMACI:</b> Zonguldak’a ve çevre illere tur düzenleyen seyahat acenteleri ve kamuoyunu oluşturulan yeni tur rotaları hakkında bilgilendirilmesi, seçilen seyahat acenteleri ile birlikte keşif ve pilot uygulama gezilerinin düzenlenmesidir.                                                                                                                                                                                                                             |                                         |                                       |                                                                                                                                |
| <b>EYLEMDEN BEKLENEN FAYDA:</b> Zonguldak’a ve çevre illere tur düzenleyen seyahat acenteleri ve kamuoyu yeni tur rotaları konusunda kapsamlı olarak bilgilendirilecek, tur rotaları üzerinde yapılan keşif gezileri ve pilot uygulamalar ile seyahat acentelerinden alınan öneriler doğrultusunda tur rotaları geliştirilecek ve iyileştirilecektir.                                                                                                                               |                                         |                                       |                                                                                                                                |
| <b>YAPILACAK İŞLER</b><br>1. Seyahat acenteleri ve yerel/ulusal basın mensuplarının davet edildiği bir tanıtım toplantısının düzenlenmesi<br>2. Basın mensupları aracılığıyla yerel ve ulusal kamuoyunun bilgilendirilmesi                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>BAŞLAMA TARİHİ</b><br><br>01.10.2016 | <b>BİTİŞ TARİHİ</b><br><br>01.11.2016 | <b>İŞBİRLİĞİ YAPILACAK KURUM VE KURULUŞLAR</b><br>İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü<br>Seyahat Acenteleri<br>Yerel ve Ulusal Basın |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                         |                                       |                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3. Seçilen seyahat acenteleri ile tur rotaları üzerinde keşif gezileri ve pilot uygulamaların yapılması<br>4. Keşif gezilerine ve pilot uygulamalara katılan seyahat acentelerinden tur rotaları ile ilgili görüş ve önerilerin alınması<br>5. Görüş ve öneriler doğrultusunda tur rotalarının geliştirilmesi, iyileştirilmesi, nihai hale getirilmesi |                                         |                                       |                                                                                                       |
| <b>EYLEM 4.5. Zonguldak'ın öncelikli turist potansiyeline sahip Ankara ve İstanbul gibi şehirlerdeki seyahat acentelerinin ziyaret edilmesi ve alternatif tur rotalarının tanıtımının yapılması</b>                                                                                                                                                    |                                         |                                       |                                                                                                       |
| <b>EYLEMİN AMACI:</b> Zonguldak'taki tanıtım toplantısına katılmamış olan fakat Ankara'da ve İstanbul'da yer alıp Zonguldak için potansiyel oluşturan seyahat acentelerinin ziyaret edilmesi ve yeni tur rotaları hakkında kapsamlı olarak bilgilendirilmesidir.                                                                                       |                                         |                                       |                                                                                                       |
| <b>EYLEMDEN BEKLENEN FAYDA:</b> Ankara'da ve İstanbul'da yer alıp Zonguldak için potansiyel oluşturan seyahat acenteleri ile birebir görüşmeler yapılarak seyahat acenteleri yeni tur rotaları konusunda detaylı olarak bilgilendirilecektir.                                                                                                          |                                         |                                       |                                                                                                       |
| <b>YAPILACAK İŞLER</b><br>1. Ankara'da ve İstanbul'da yer alıp Zonguldak için potansiyel oluşturan seyahat acentelerinden konu ile ilgili randevu alınması<br>2. Seyahat acentelerinin yeni tur rotaları konusunda detaylı olarak bilgilendirilmesi ve tur rotalarının incelenmesi için Zonguldak'a davet edilmesi                                     | <b>BAŞLAMA TARİHİ</b><br><br>01.10.2016 | <b>BİTİŞ TARİHİ</b><br><br>01.11.2016 | <b>İŞBİRLİĞİ YAPILACAK KURUM VE KURULUŞLAR</b><br>Zonguldak Valiliği<br>İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü |
| <b>HEDEF 5: Zonguldak'ın yöresel öğelerinin envanter haline getirilmesi ve tanıtılması</b>                                                                                                                                                                                                                                                             |                                         |                                       |                                                                                                       |
| <b>EYLEM 5.1. Yöresel yemek kültürünün yaygınlaştırılması, envanter oluşturulması, yerel ve ulusal düzeyde tanıtılması</b>                                                                                                                                                                                                                             |                                         |                                       |                                                                                                       |
| <b>EYLEMİN AMACI:</b> Zonguldak yöresel yemek kültürünün envanter haline getirilmesi, yerelde yeme-içme tesisleri ve konaklama tesislerinde yaygınlaştırılması, yerel ve ulusal düzeyde tanıtılmasıdır.                                                                                                                                                |                                         |                                       |                                                                                                       |
| <b>EYLEMDEN BEKLENEN FAYDA:</b> Zonguldak yöresel yemek kültürünün yazılı hale getirilecek, Zonguldak il merkezi ve ilçelerinde yöresel yemeklerin sunumu yaygınlaştırılacak, yöresel yemekler yerel ve ulusal düzeyde tanıtılacaktır.                                                                                                                 |                                         |                                       |                                                                                                       |
| <b>YAPILACAK İŞLER</b><br>1. Zonguldak'ta daha önce bu konuda yayınlanmış yayınların incelenmesi ve iyileştirmelerin tespit edilmesi durumunda                                                                                                                                                                                                         | <b>BAŞLAMA TARİHİ</b><br><br>01.02.2016 | <b>BİTİŞ TARİHİ</b><br><br>01.05.2016 | <b>İŞBİRLİĞİ YAPILACAK KURUM VE KURULUŞLAR</b><br>Zonguldak Valiliği<br>İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                |                                              |                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>yeni bir envanter oluşturulması (Batı Karadeniz Kalkınma Ajansı Doğrudan Faaliyet Desteği kapsamında Zonguldak ve Bartın İl Kültür ve Turizm Müdürlükleri tarafından hazırlanmış olan “Zonguldak Yemekleri” kitabı bulunmaktadır.)</p> <p>2. Yerelde yeme-içme tesisleri ve konaklama tesislerinde yöresel yemeklerin satışının teşvikine yönelik bilinçlendirme toplantılarının düzenlenmesi ve özel sektör ziyaretlerinin yapılması</p> <p>3. Yemeklerin devam eden (Zonguldak Lezzet Atölyesi” projesi gibi) ve yeni projeler, internet siteleri ve görsel/yazılı materyaller aracılığı ile yerel ve ulusal düzeyde tanıtılması</p> |                                                |                                              | Yeme-içme ve Konaklama Tesisleri                                                                                                                               |
| <p><b>EYLEM 5.2. Zonguldak ili ve ilçelerindeki yöresel sanatların araştırılması, envanter oluşturulması, yöresel sanatların yerel ve ulusal düzeyde tanıtılması</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                |                                              |                                                                                                                                                                |
| <p><b>EYLEMİN AMACI:</b> Zonguldak yöresel sanatlarının envanter haline getirilmesi, sanatçılar ile görüşülmesi, sanatçılar ve hediyelik eşya satıcılarının arasında iletişim ağlarının kurulması, yerel ve ulusal düzeyde yöresel sanatların tanıtılmasıdır.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                |                                              |                                                                                                                                                                |
| <p><b>EYLEMDEN BEKLENEN FAYDA:</b> Zonguldak yöresel sanatları yazılı hale getirilecek, sanatçılar ve hediyelik eşya satıcıları arasında iletişim ağı kurularak Zonguldak il merkezi ve ilçelerinde sanat ürünlerinin ekonomik değere dönüşmesine katkı sağlanacak, yöresel sanatlar yerel ve ulusal düzeyde tanıtılacaktır.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                |                                              |                                                                                                                                                                |
| <p><b>YAPILACAK İŞLER</b></p> <p>1. Zonguldak'ta daha önce bu konuda yayınlanmış yayınların incelenmesi ve iyileştirmelerin tespit edilmesi durumunda yeni bir envanter oluşturulması</p> <p>2. Yerelde sanatçılar ve hediyelik eşya satıcılarını bir araya getiren toplantılarının düzenlenmesi, iletişim ağlarının kurulması</p> <p>3. Sanat ürünlerinin ekonomik değere dönüşmesi için hediyelik eşya satıcıları ve</p>                                                                                                                                                                                                                | <p><b>BAŞLAMA TARİHİ</b></p> <p>01.02.2016</p> | <p><b>BİTİŞ TARİHİ</b></p> <p>01.05.2016</p> | <p><b>İŞBİRLİĞİ YAPILACAK KURUM VE KURULUŞLAR</b></p> <p>Zonguldak Valiliği<br/>İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü<br/>Sanatçılar<br/>Hediyelik Eşya Satıcıları</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                |                                              |                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>sanatçılara yönelik bilinçlendirme etkinliklerinin düzenlenmesi</p> <p>4. Devam eden ve yeni projeler, internet siteleri ve görsel/yazılı materyaller aracılığı ile yerel ve ulusal düzeyde tanıtılması</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                |                                              |                                                                                                                    |
| <b>HEDEF 6: Zonguldak'ta turizmin gelişmesine yönelik altyapı ve ulaşım sorunların giderilmesi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                |                                              |                                                                                                                    |
| <b>EYLEM 6.1. Zonguldak Havaalanı'ndan yurt içi uçuşların başlatılması ile Zonguldak'a havayolu ile doğrudan ulaşımın mümkün kılınması</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                |                                              |                                                                                                                    |
| <b>EYLEMİN AMACI:</b> Mevcut durumda sadece yaz dönemi için Almanya'ya uçuşlar düzenlenen Zonguldak Havaalanı'ndan yurt içi güzergahlara seferlerin başlatılması hedeflenmektedir.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                |                                              |                                                                                                                    |
| <b>EYLEMDEN BEKLENEN FAYDA:</b> Zonguldak Havaalanı aracılığıyla Zonguldak'a Türkiye'den ve aktarmalı uçuşlar ile dünyanın birçok ülkesinden kolay ulaşım imkanı sağlanacaktır.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                |                                              |                                                                                                                    |
| <p><b>YAPILACAK İŞLER</b></p> <p>Batı Karadeniz Kalkınma Ajansı tarafından hazırlanmış olan Zonguldak Havaalanı Talep Araştırması raporunun eylem planında belirtildiği üzere:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zonguldak Havaalanı'nda altyapı iyileştirmelerinin yapılması</li> <li>2. Talep araştırması sonuçları için havayolu firmalarına resmi yazı ile başvuru yapılarak ve birebir ziyaretler düzenlenerek bir firma ile anlaşılması ve yurt içi uçuşların başlatılması</li> </ol> | <p><b>BAŞLAMA TARİHİ</b></p> <p>01.02.2016</p> | <p><b>BİTİŞ TARİHİ</b></p> <p>01.07.2016</p> | <p><b>İŞBİRLİĞİ YAPILACAK KURUM VE KURULUŞLAR</b></p> <p>Zonguldak Valiliği<br/>Zonguldak Sivil Havacılık A.Ş.</p> |
| <b>EYLEM 6.2. Zonguldak'a ulaşan karayollarının ve Zonguldak içi karayollarının iyileştirilmesi, daha güvenli hale getirilmesi, çift yol ulaşımının mümkün kılınması</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                |                                              |                                                                                                                    |
| <b>EYLEMİN AMACI:</b> Zonguldak'a ulaşan karayollarının iyileştirilmesi, Zonguldak'a çift yol ile ulaşımın mümkün kılınmasıdır.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                |                                              |                                                                                                                    |
| <b>EYLEMDEN BEKLENEN FAYDA:</b> Zonguldak'a giden herhangi bir çift yol bulunmamaktadır. Özellikle kötü hava koşullarında karayolu ile ulaşım koşullarının iyileştirilmesi gerekmektedir. Zonguldak'a çift yol ile ulaşım mümkün kılınarak karayolu ile ulaşım koşulları iyileştirilecektir.                                                                                                                                                                                                            |                                                |                                              |                                                                                                                    |
| <p><b>YAPILACAK İŞLER</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zonguldak'a ulaşım yolları incelenerek ihtiyaç ve gereksinimlerin ayrıntılı olarak belirlenmesi</li> <li>2. Coğrafi yapıya uygun olarak çift yol yapımlarının tamamlanması</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                           | <p><b>BAŞLAMA TARİHİ</b></p> <p>01.03.2016</p> | <p><b>BİTİŞ TARİHİ</b></p> <p>01.07.2016</p> | <p><b>İŞBİRLİĞİ YAPILACAK KURUM VE KURULUŞLAR</b></p> <p>Zonguldak Valiliği<br/>Karayolları Genel Müdürlüğü</p>    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                         |                                       |                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>EYLEM 6.3. Zonguldak'ta turistik potansiyele sahip alanlarda WC, restoran/kafeterya, otopark gibi temel altyapı tesislerinin iyileştirilmesi, tamamlanması, işletmeye alınması</b>                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                         |                                       |                                                                                                                           |
| <b>EYLEMİN AMACI:</b> Zonguldak'taki turistik potansiyele sahip alanlardan temel altyapı eksiklikleri iyileştirilerek, tamamlanarak ve işletmeye alınarak Zonguldak'ın seyahat acenteleri ve turistler için daha cazip hale getirilmesidir.                                                                                                                                                                                                           |                                         |                                       |                                                                                                                           |
| <b>EYLEMDEN BEKLENEN FAYDA:</b> Zonguldak'taki turistik potansiyele sahip alanlarda temel altyapı eksiklikleri giderilerek il merkezi ve ilçeleri seyahat acenteleri ve turistler için daha ilgi çekici hale getirilecektir.                                                                                                                                                                                                                          |                                         |                                       |                                                                                                                           |
| <b>YAPILACAK İŞLER</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Turistik potansiyele sahip alanlarda ve bu alanlara giden ana yollar üzerinde WC, kafeterya, otopark gibi temel altyapı ihtiyaç ve gereksinimlerinin belirlenmesi</li> <li>2. Temel altyapı ihtiyaç ve gereksinimlerinin ilgili kamu kurum ve kuruluşları ve ihtiyaca göre ihale usulü ile tamamlanması</li> <li>3. Yeni veya iyileştirilen tesislerin kullanıma açılması</li> </ol> | <b>BAŞLAMA TARİHİ</b><br><br>01.03.2016 | <b>BİTİŞ TARİHİ</b><br><br>01.07.2016 | <b>İŞBİRLİĞİ YAPILACAK KURUM VE KURULUŞLAR</b><br>Zonguldak Valiliği<br>Kamu Kurum ve Kuruluşları<br>Yüklenici Firma(lar) |
| <b>EYLEM 6.4. Zonguldak ve çevre illerde ikamet edenlere yönelik termal tesis yatırımlarının ihale edilmesi, işletmeye alınması</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                         |                                       |                                                                                                                           |
| <b>EYLEMİN AMACI:</b> Zonguldak il ve ilçelerinde yer alan termal kaynakların bulunduğu noktalara turistik tesislerin kurulmasıdır.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                         |                                       |                                                                                                                           |
| <b>EYLEMDEN BEKLENEN FAYDA:</b> Zonguldak il ve ilçelerindeki kaynağın bulunduğu noktalarda Zonguldak ve çevre illerde ikamet edenlere yönelik termal tesisler kurulacak, termal turizmin gelişmesine katkı sağlanacaktır.                                                                                                                                                                                                                            |                                         |                                       |                                                                                                                           |
| <b>YAPILACAK İŞLER</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zonguldak il ve ilçelerindeki termal kaynakların bulunduğu noktalara tesis yatırımlarının yapılması için özel sektör yatırımcıları ile birebir görüşmeler yapılması</li> <li>2. Özel sektör yatırımcıların teşvik edilmesi ile yap-işlet modeli ile bu kaynakların yatırımcılara ihale edilmesi</li> <li>3. Termal tesislerin işletmeye alınması</li> </ol>                          | <b>BAŞLAMA TARİHİ</b><br><br>01.03.2016 | <b>BİTİŞ TARİHİ</b><br><br>01.10.2016 | <b>İŞBİRLİĞİ YAPILACAK KURUM VE KURULUŞLAR</b><br>Zonguldak Valiliği<br>Zonguldak Belediyesi<br>Özel Sektör Yatırımcıları |
| <b>HEDEF 7: Zonguldak'ta turizm alanındaki paydaşların (tesis sahipleri, halk, sivil toplum kuruluşları ve diğer yapılanmalar) bölgedeki turizm potansiyeli ve planlanan yatırımlar konusunda bilgilendirilmesi</b>                                                                                                                                                                                                                                   |                                         |                                       |                                                                                                                           |
| <b>EYLEM 7.1. Belirlenen turizm rotaları ve diğer turistik alanlarda tesisi bulunan kişilerin ve ikamet eden halkın bölgedeki turizm potansiyeli ve planlanan yatırımlar konusunda bilgilendirme toplantıları ve birebir ziyaretler ile bilgilendirilmesi</b>                                                                                                                                                                                         |                                         |                                       |                                                                                                                           |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                         |                                       |                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>EYLEMİN AMACI:</b> Belirlenen turizm rotaları ve diğer turistik alanlarda tesisi bulunan kişilerin ve ikamet eden halkın bölgenin turizm potansiyeli ve planlanan yatırımlar konusunda bilgilendirilmesi ile paydaşların sürece katılımının teşvik edilmesidir.                                                                                                                                                                          |                                         |                                       |                                                                                                                                                                                |
| <b>EYLEMDEN BEKLENEN FAYDA:</b> Belirlenen turizm rotaları ve diğer turistik alanlarda tesisi bulunan kişiler ve ikamet eden halk planlanan turizm yatırımları ve bunların paydaşları sağlayacağı faydalar konusunda bilgilendirilecek, paydaşların eylem programının uygulanmasına aktif katılımı sağlanacaktır.                                                                                                                           |                                         |                                       |                                                                                                                                                                                |
| <b>YAPILACAK İŞLER</b><br>1. Belirlenen turizm rotalarında yer alan köy ve mahallelerin muhtarları ve diğer turistik alanlarda tesisi bulunan kişilerin davet edilmesi ile bir bilgilendirme toplantısının düzenlenmesi<br>2. Köylerin ve mahallelerin muhtarlar eşliğinde ziyaret edilmesi, halkın birebir turizm yatırımları ve sağlayacağı faydalar konusunda bilgilendirilmesi                                                          | <b>BAŞLAMA TARİHİ</b><br><br>01.07.2016 | <b>BİTİŞ TARİHİ</b><br><br>01.09.2016 | <b>İŞBİRLİĞİ YAPILACAK KURUM VE KURULUŞLAR</b><br>Zonguldak Valiliği<br>İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü<br>Kaymakamlıklar<br>Muhtarlar<br>Yeme-İçme ve Konaklama Tesis Sahipleri |
| EYLEM 7.2. Zonguldak ve çevre illerdeki üniversitelerdeki turizm ve alternatif turizm ile bağlantılı alanlardaki (doğa, doğa sporları, tarih, arkeoloji, kültür vb.) öğrenci topluluklarının ve yerel sivil toplum kuruluşlarının Zonguldak'ın turizm ve doğa sporları potansiyeli, tarihi ve kültürel değerleri konusunda bilgilendirilmesi                                                                                                |                                         |                                       |                                                                                                                                                                                |
| <b>EYLEMİN AMACI:</b> Zonguldak ve çevre illerdeki üniversitelerdeki turizm ve alternatif turizm kolları ile bağlantılı öğrenci topluluklarının ve yerel sivil toplum kuruluşlarının mevcut turizm ve doğa sporları potansiyeli ve planlanan yatırımlar ile ilgili bilgilendirilmesi ile bölge turizminin gelişmesine yönelik etkinlikler düzenlemeye teşvik edilmeleridir.                                                                 |                                         |                                       |                                                                                                                                                                                |
| <b>EYLEMDEN BEKLENEN FAYDA:</b> Konu ile ilgili öğrenci toplulukları ve yerel sivil toplum kuruluşlarının turizm ve doğa sporları potansiyeli ve planlanan yatırımlar ile ilgili bilgilendirilecek ve bu alanlarda yerel ve ulusal etkinlikler düzenlemeleri için teşvik edileceklerdir.                                                                                                                                                    |                                         |                                       |                                                                                                                                                                                |
| <b>YAPILACAK İŞLER</b><br>1. Zonguldak ve çevre illerdeki üniversitelerdeki turizm ve alternatif turizm kolları ile bağlantılı öğrenci topluluklarının ve yerel sivil toplum kuruluşlarının davet edildiği bir bilgilendirme toplantısının düzenlenmesi<br>2. Katılımcı kuruluşların Türkiye'nin diğer şehirlerinde kuruluş ve öğrenci toplulukları ile turizm, arkeoloji, tarih, kültür, doğa sporları, fotoğrafçılık gibi alanlarda ortak | <b>BAŞLAMA TARİHİ</b><br><br>01.07.2016 | <b>BİTİŞ TARİHİ</b><br><br>01.09.2016 | <b>İŞBİRLİĞİ YAPILACAK KURUM VE KURULUŞLAR</b><br>İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü<br>Üniversitelerin Yönetimleri<br>Öğrenci Toplulukları<br>Yerel Sivil Toplum Kuruluşları       |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                         |                                       |                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| etkinlikler düzenlemeleri konusunda teşvik edilmeleri                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                         |                                       |                                                                                                                                                                                  |
| <b>HEDEF 8: Ulusal, bölgesel ve yerel ölçekte markalaşmanın hedeflenmesi, ulusal tanıtım ve pazarlama faaliyetlerinin yürütülmesi</b>                                                                                                                                                                                                               |                                         |                                       |                                                                                                                                                                                  |
| <b>EYLEM 8.1. Zonguldak ilinde markalaşacak unsurların belirlenmesi ve markalaşma çalışmalarının yapılması</b>                                                                                                                                                                                                                                      |                                         |                                       |                                                                                                                                                                                  |
| <b>EYLEMİN AMACI:</b> Zonguldak ilindeki “ilk ve tek” unsurlar ile öne çıkan tarihi, kültürel, doğal alanlar, yöresel yemekler ve sanatlar belirlenerek Zonguldak’ın markalaşmasına yönelik çalışmaların bu unsurlar üzerine kurulmasıdır.                                                                                                          |                                         |                                       |                                                                                                                                                                                  |
| <b>EYLEMDEN BEKLENEN FAYDA:</b> Zonguldak ilindeki “ilk ve tek” unsurlar ile öne çıkan tarihi, kültürel, doğal alanlar, yöresel yemekler ve sanatlar belirlenerek bu unsurlar odağında Zonguldak bir turizm markası haline getirilecektir.                                                                                                          |                                         |                                       |                                                                                                                                                                                  |
| <b>YAPILACAK İŞLER</b><br>1. Bu raporda yer alan ve ayrıca tespit edilebilecek Zonguldak ilindeki “ilk ve tek” unsurlar ile öne çıkan tarihi, kültürel, doğal alanlar, yöresel yemekler ve sanatlar belirlenmesi<br>2. Bu unsurlar odağında markalaşma çalışmasının mevcut kurum personelinin çalışmaları ve profesyonel hizmet alımı ile yapılması | <b>BAŞLAMA TARİHİ</b><br><br>01.05.2016 | <b>BİTİŞ TARİHİ</b><br><br>01.09.2016 | <b>İŞBİRLİĞİ YAPILACAK KURUM VE KURULUŞLAR</b><br>Zonguldak Valiliği<br>Zonguldak Belediyesi<br>İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü<br>Markalaşma Danışmanlığı Sağlayacak Kuruluş(lar) |
| <b>EYLEM 8.2. Zonguldak iline yönelik turizm marka kimlik çalışmasının yapılması</b>                                                                                                                                                                                                                                                                |                                         |                                       |                                                                                                                                                                                  |
| <b>EYLEMİN AMACI:</b> Zonguldak iline yönelik turizm marka kimlik çalışması yapılarak Zonguldak için bir turizm logosunun oluşturulması ve bu logoya bağlı olarak marka kimlik çalışmasının yapılmasıdır.                                                                                                                                           |                                         |                                       |                                                                                                                                                                                  |
| <b>EYLEMDEN BEKLENEN FAYDA:</b> Zonguldak ili için turizm marka kimlik çalışması yapılmış olacak, Zonguldak turizm logosu tasarlanacak ve bu bağlı olarak marka kimlik çalışması detaylandırılacaktır.                                                                                                                                              |                                         |                                       |                                                                                                                                                                                  |
| <b>YAPILACAK İŞLER</b><br>1. Zonguldak iline yönelik turizm marka kimlik çalışmasının hizmet satın alımı ile yapılması<br>2. Zonguldak iline yönelik turizm marka kimlik çalışmasının Zonguldak Valiliği ve İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü tarafından onaylanması                                                                                    | <b>BAŞLAMA TARİHİ</b><br><br>01.07.2016 | <b>BİTİŞ TARİHİ</b><br><br>01.09.2016 | <b>İŞBİRLİĞİ YAPILACAK KURUM VE KURULUŞLAR</b><br>Zonguldak Valiliği<br>İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü<br>Tasarım Ajansı                                                          |
| <b>EYLEM 8.3. Zonguldak ilinin turistik tanıtımı için internet sitesi ve tanıtım videosunun hazırlanması</b>                                                                                                                                                                                                                                        |                                         |                                       |                                                                                                                                                                                  |
| <b>EYLEMİN AMACI:</b> Zonguldak ilinin turistik tanıtımı için internet sitesi ve tanıtım videosunun daha sonra farklı mecralarda kullanılmak üzere hazırlanmasıdır.                                                                                                                                                                                 |                                         |                                       |                                                                                                                                                                                  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                         |                                       |                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>EYLEMDEN BEKLENEN FAYDA:</b> Daha sonra farklı mecralarda yayınlanmak ve sunulmak üzere Zonguldak ilinin turistik internet sitesi ve tanıtım videosu yayınlanacaktır.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                         |                                       |                                                                                                                                                 |
| <b>YAPILACAK İŞLER</b><br>1. Zonguldak ilinin turistik tanıtımı için internet sitesi ve tanıtım videosunun hizmet satın alımı ile hazırlanması<br>İnternet sitesi Zonguldak'ta yer alan tüm turistik alanları kapsamlı ve interaktif olmalıdır. İnternet sitesinden çevrimiçi olarak konaklama rezervasyonu yapılabilmelidir.<br>2. Zonguldak ilinin turistik tanıtımı için internet sitesi ve tanıtım videosunun Zonguldak Valiliği ve İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü tarafından onaylanması | <b>BAŞLAMA TARİHİ</b><br><br>01.05.2016 | <b>BİTİŞ TARİHİ</b><br><br>01.09.2016 | <b>İŞBİRLİĞİ YAPILACAK KURUM VE KURULUŞLAR</b><br>Zonguldak Valiliği<br>İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü<br>Tasarım Ajansı                         |
| <b>EYLEM 8.4. Zonguldak ilinin turistik tanıtımı için ulusal düzeyde halkla ilişkiler (PR) ve tanıtım çalışmalarının yürütülmesi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                         |                                       |                                                                                                                                                 |
| <b>EYLEMİN AMACI:</b> Halkla ilişkiler (PR) ve tanıtım çalışmalarının yürütülmesi ile ulusal düzeyde Zonguldak'ın turistik bilinirliğin sağlanmasıdır.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                         |                                       |                                                                                                                                                 |
| <b>EYLEMDEN BEKLENEN FAYDA:</b> Halkla ilişkiler (PR) ve tanıtım çalışmalarının yürütülmesi ile ulusal düzeyde Zonguldak'ın turistik bilinirliği artacaktır.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                         |                                       |                                                                                                                                                 |
| <b>YAPILACAK İŞLER</b><br>1. Zonguldak'taki turizm olanaklarına ilişkin reklamların, tanıtım metinlerinin, haberlerin röportajların, videoların ve diğer görsellerin çeşitli mecralarda yayınlanması<br>Mecra olarak turizm, doğa sporları, arkeoloji, tarih, kültür veya günlük hayat ile ilgili yayın yapan yazılı ve/veya görsel basının seçilmesi<br>2. Halkla ilişkiler (PR) ve tanıtım çalışmaları için hizmet satın alımı yapılması                                                   | <b>BAŞLAMA TARİHİ</b><br><br>01.09.2015 | <b>BİTİŞ TARİHİ</b><br><br>01.04.2017 | <b>İŞBİRLİĞİ YAPILACAK KURUM VE KURULUŞLAR</b><br>Zonguldak Valiliği<br>İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü<br>Reklam ve Halkla İlişkiler (PR) Ajansı |
| <b>EYLEM 8.5. Zonguldak ili ve ilçelerinde mevcut festivallerin içinden seçilen bir festivalin ulusal ölçeğe çıkartılması</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                         |                                       |                                                                                                                                                 |
| <b>EYLEMİN AMACI:</b> Zonguldak ilinde düzenlenen festivallerden birinin seçilerek ulusal ölçeğe çıkarılması ile ulusal bilinirliğe katkı sağlanmasıdır.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                         |                                       |                                                                                                                                                 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                         |                                       |                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>EYLEMDEN BEKLENEN FAYDA:</b> Zonguldak ilinde düzenlenen festivallerden birinin seçilerek ulusal ölçeğe çıkarılması ile Zonguldak'ın turistik açıdan ulusal bilinirliğine katkı sağlanacaktır.                                                                                                                                                                                                                                                               |                                         |                                       |                                                                                                                                        |
| <b>YAPILACAK İŞLER</b><br>1. Bu raporda "2.2.3 Festival ve Etkinlikler" başlığı altında da belirtilmiş olan festivallerden birinin seçilerek festival organizatör kuruluşuna festivalin ulusal ölçeğe çıkartılması için destek sağlanması<br>2. Seçilen festival ulusal ölçeğe çıkartılarak Zonguldak'ın turistik tanıtımında festivale de yer verilmesi                                                                                                        | <b>BAŞLAMA TARİHİ</b><br><br>01.05.2016 | <b>BİTİŞ TARİHİ</b><br><br>01.09.2016 | <b>İŞBİRLİĞİ YAPILACAK KURUM VE KURULUŞLAR</b><br>Zonguldak Valiliği<br>İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü<br>Festival Organizatör Kuruluşu |
| <b>EYLEM 8.6. Zonguldak ilinin film platosu imkanlarının araştırılması</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                         |                                       |                                                                                                                                        |
| <b>EYLEMİN AMACI:</b> Daha önce yüksek gişe yapan filmlerin ve belgesellerin çekildiği Zonguldak'ta bir film platosunun kurulması konusunda araştırmalar tamamlanacaktır.                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                         |                                       |                                                                                                                                        |
| <b>EYLEMDEN BEKLENEN FAYDA:</b> Zonguldak'ın film platosu kurulması için uygun olduğuna karar verilmesi durumunda film platosunun açılması ve yeni yapımların çekilmesi ile birlikte Zonguldak'ın ulusal bilinirliği artacaktır.                                                                                                                                                                                                                                |                                         |                                       |                                                                                                                                        |
| <b>YAPILACAK İŞLER</b><br>1. Son yıllarda yapımcı ve yönetmenlerin yapımlar için doğal mekan arayışına girmesi nedeniyle bölgedeki film platosu kurulma imkanlarının incelenmesi<br>2. Film platosu kurma imkanlarına ilişkin yapım firmaları ziyaret edilerek ve bu firmaların temsilcileri Zonguldak'a davet edilerek film platosu kurulma imkanlarının araştırılması<br>3. Uygun görülmesi durumunda film platosunun kurulması için araştırmaların yapılması | <b>BAŞLAMA TARİHİ</b><br><br>01.04.2016 | <b>BİTİŞ TARİHİ</b><br><br>01.09.2016 | <b>İŞBİRLİĞİ YAPILACAK KURUM VE KURULUŞLAR</b><br>Zonguldak Valiliği<br>Yapım Firmaları                                                |
| <b>HEDEF 9: Turizm eğitiminin iyileştirilmesine yönelik projelerin uygulanması ve eğitim alanında eğitim kurumları ile sanayi arasındaki işbirliğinin geliştirilmesi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                         |                                       |                                                                                                                                        |
| <b>EYLEM 9.1. Zonguldak ili ve ilçelerinde turizm alanındaki insan kaynağının geliştirilmesine yönelik Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanlığı ile Türkiye Ulusal Ajansı projelerinin geliştirilmesi, mali destek programlarına başvuru yapılması ve uygulanması</b>                                                                                                                                                                                               |                                         |                                       |                                                                                                                                        |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                         |                                       |                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>EYLEMİN AMACI:</b> Zonguldak ili ve ilçelerinde turizm alanındaki insan kaynağının geliştirilmesine yönelik kamu destekli projelerin geliştirilmesi, mali destek programlarına başvuru yapılması ve uygulanması ile insan kaynağının gelişime katkı sağlanmasıdır.                                                                                                                                                                                                                                    |                                         |                                       |                                                                                                                                                                                                    |
| <b>EYLEMDEN BEKLENEN FAYDA:</b> Turizm alanındaki insan kaynağının geliştirilmesine yönelik kamu destekli projeler uygulanacak, insan kaynağının gelişime katkı sağlanacaktır.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                         |                                       |                                                                                                                                                                                                    |
| <b>YAPILACAK İŞLER</b><br>1. İnsan kaynağının geliştirilmesine yönelik Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanlığı ve Türkiye Ulusal Ajansı desteklerinin incelenmesi<br>2. Destek programlarının amaçları ve önceliklerine uygun projelerin geliştirilmesi, destek başvurularının yapılması<br>3. Projelerin desteğe hak kazanması durumunda projelerin uygulanması                                                                                                                                            | <b>BAŞLAMA TARİHİ</b><br><br>01.02.2016 | <b>BİTİŞ TARİHİ</b><br><br>01.04.2017 | <b>İŞBİRLİĞİ YAPILACAK KURUM VE KURULUŞLAR</b><br>Zonguldak Valiliği<br>İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü<br>İl Milli Eğitim Müdürlüğü                                                                 |
| EYLEM 9.2. Zonguldak ili ve ilçelerinde turizm alanındaki insan kaynağının geliştirilmesine yönelik üniversite/meslek okulu-sanayi işbirliği projelerinin uygulanması, iş başında eğitim, çalışarak öğrenme gibi uygulamalarda öğrencilerin sektöre kazandırılması                                                                                                                                                                                                                                       |                                         |                                       |                                                                                                                                                                                                    |
| <b>EYLEMİN AMACI:</b> Turizm alanındaki insan kaynağının geliştirilmesine yönelik paydaşların bir araya getirildiği toplantılar düzenlenerek ve paydaşlar işbirliği için teşvik edilerek bu alandaki yeni projeler uygulanmasıdır.                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                         |                                       |                                                                                                                                                                                                    |
| <b>EYLEMDEN BEKLENEN FAYDA:</b> Turizm alanında insan kaynağının geliştirilmesine yönelik üniversite/meslek okulu-sanayi işbirliği projeleri uygulanarak bölgede eğitim gören öğrencilerin sektöre kazandırılması mümkün olacaktır.                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                         |                                       |                                                                                                                                                                                                    |
| <b>YAPILACAK İŞLER</b><br>1. Turizm alanındaki üniversite, meslek okulu ve özel sektör davet edilerek Zonguldak'ta yetişen turizm alanındaki insan kaynağının yine bölgede istihdam edilmesine yönelik ortak proje fikirlerine ilişkin bir bilgilendirme toplantısının düzenlenmesi<br>2. Toplantıya katılan kuruluşların işbirliğine yönelik teşvik edilmesi<br>3. Eğitim kurumları ve sanayi işbirliğinde turizm alanında insan kaynağının yetiştirilmesi ve istihdamına yönelik projeler düzenlenmesi | <b>BAŞLAMA TARİHİ</b><br><br>01.03.2016 | <b>BİTİŞ TARİHİ</b><br><br>01.06.2016 | <b>İŞBİRLİĞİ YAPILACAK KURUM VE KURULUŞLAR</b><br>Zonguldak Valiliği<br>İl Milli Eğitim Müdürlüğü<br>Üniversite<br>Meslek Okulları<br>Meslek Liseleri<br>Turizm Alanındaki Özel Sektör Kuruluşları |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                         |                                       |                                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>HEDEF 10: Zonguldak'ın turizm altyapısının güçlendirilmesine yönelik yerel, ulusal ve uluslararası mali ve teknik destekler ile projelerin yürütülmesi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                         |                                       |                                                                                                       |
| <b>EYLEM 10.1.</b> Bölgesel, ulusal ve uluslararası ölçekte mali ve teknik destek programlarından faydalanılarak bölgenin turizm yatırımlarının güçlendirilmesine yönelik projelerin geliştirilmesi ve yürütülmesi                                                                                                                                                                                                                            |                                         |                                       |                                                                                                       |
| <b>EYLEMİN AMACI:</b> Bölgenin turizm yatırımlarının güçlendirilmesine yönelik projelerin bölgesel, ulusal ve uluslararası mali ve teknik destek ile yürütülmesidir.                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                         |                                       |                                                                                                       |
| <b>EYLEMDEN BEKLENEN FAYDA:</b> bölgesel, ulusal ve uluslararası destek programları bünyesinde turizm alanında Zonguldak'ta turizm yatırımlarına yönelik projeler yürütülerek turizmin gelişmesine ve Zonguldak'ta proje yönetim kapasitesine katkı sağlanacaktır.                                                                                                                                                                            |                                         |                                       |                                                                                                       |
| <b>YAPILACAK İŞLER</b><br>1. Turizm alanında mevcut durumda faydalanılan Batı Karadeniz Kalkınma Ajansı desteklerinin yanı sıra ulusal ve uluslararası mali ve teknik destek programlarından da faydalanılması için programların incelenmesi<br>2. Belirlenen destek programlarının amaçları ve önceliklerine yönelik projelerin geliştirilmesi, destek başvurularının yapılması<br>3. Projelerin desteğe hak kazanması durumunda yürütülmesi | <b>BAŞLAMA TARİHİ</b><br><br>01.03.2016 | <b>BİTİŞ TARİHİ</b><br><br>01.09.2016 | <b>İŞBİRLİĞİ YAPILACAK KURUM VE KURULUŞLAR</b><br>Zonguldak Valiliği<br>İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü |

| ZONGULDAK TURİZM MASTER PLANI EYLEM PROGRAMI ZAMAN PLANI                                                                                                                                                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |                   |                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|-------------------|-----------------|
| Eylemin Adı                                                                                                                                                                                                                 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | BAŞLAMA<br>TARİHİ | BİTİŞ<br>TARİHİ |
| <b>HEDEF 1: Kamu, özel sektör ve sivil toplum kuruluşlarının işbirliği halinde olduğu sürdürülebilir turizm ilkesini içeren bir planlama yaklaşımının ortaya konması</b>                                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |                   |                 |
| EYLEM 1.1. Zonguldak Valiliği'nin koordinasyonunda Zonguldak Valisi'nin başkanlığında Eylem Programı'na yönelik İl Koordinasyon Toplantısının düzenlenmesi                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    | 01.12.2015        | 01.01.2016      |
| EYLEM 1.2. Eylem Programının incelenmesi ve Zonguldak İl Koordinasyon Kurulu tarafından onaylanması                                                                                                                         |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    | 01.12.2015        | 01.12.2015      |
| EYLEM 1.3. Eylem Programının uygulanması için kurum ve kuruluşlar arası görev dağılımının yapılması                                                                                                                         |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    | 01.01.2016        | 01.02.2016      |
| EYLEM 1.4. Eylem Programının uygulamasının takibi ve program kapsamındaki görüşmelerde temsil için uygulama ekibinin oluşturulması                                                                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    | 01.01.2016        | 01.02.2016      |
| EYLEM 1.5. Sivil toplum kuruluşları, özel sektöre ve Zonguldak halkına yönelik bir tanıtım toplantısı ile Zonguldak Turizm Master Planı'nın ve uygulama sürecinin paydaşlara sunulması                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    | 01.02.2016        | 01.03.2016      |
| <b>HEDEF 2: Tarihi, kültürel ve doğal alanların ve nesnelerin koruma altına alınması ve turistik ürün haline getirilmesi</b>                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |                   |                 |
| EYLEM 2.1. Karadeniz Bölgesi'ndeki bozulmamış tek antik kent olan Tios Antik Kenti'nde kazıların tamamlanması, kentin koruma altına alınması, kazılarda elde edilen ürünlerin kentte sergilenmesi, kentin ziyarete açılması |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    | 01.02.2016        | 01.02.2017      |

| ZONGULDAK TURİZM MASTER PLANI EYLEM PROGRAMI ZAMAN PLANI                                                                                                                                                                                   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |                |              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----------------|--------------|
| Eylemin Adı                                                                                                                                                                                                                                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | BAŞLAMA TARİHİ | BİTİŞ TARİHİ |
| EYLEM 2.2. Çaycuma ilçesi Kadioğlu köyünde ve Filyos ilçesinde bulunan mozaiklerin kazı ve restorasyon çalışmalarının tamamlanarak Gaziantep Zeugma ve Hatay Mozaik Müzesi örneğinde olduğu gibi Mozaik Müzesi kurularak ziyarete açılması |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    | 01.02.2016     | 01.04.2017   |
| EYLEM 2.3. Türkiye’de az sayıda ender örnekleri bulunan Akçahatıpler Köyü Merkez Camii’nin koruma altına alınması ve tanıtımının yapılması                                                                                                 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    | 01.02.2016     | 01.05.2016   |
| EYLEM 2.4. Filyos ilçesinde yer alan Zonguldak Ateş Tuğla Fabrikası’nın üretiminin durdurulması ve restore edilerek sanayi müzesi haline getirilmesi, ziyarete açılması                                                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    | 01.02.2016     | 01.07.2016   |
| EYLEM 2.5. Faaliyeti durdurulan kömür madenlerinin koruma altına alınması ve gerekli güvenlik önlemleri alınarak ziyarete açılması                                                                                                         |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    | 01.02.2016     | 01.07.2016   |
| EYLEM 2.6. Zonguldak’taki tüm şelalelere güvenli ulaşımın sağlanması, tanıtılması                                                                                                                                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    | 01.03.2016     | 01.07.2016   |
| EYLEM 2.7. Zonguldak’taki tüm mağaraların iyileştirilmesi, güvenli hale getirilmesi, ziyarete açılması, tanıtılması                                                                                                                        |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    | 01.03.2016     | 01.07.2016   |
| EYLEM 2.8. Filyos Kuş Cenneti’nin koruma altına alınması, altyapı eksikliklerinin giderilmesi, tanıtılması                                                                                                                                 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    | 01.03.2016     | 01.07.2016   |



| ZONGULDAK TURİZM MASTER PLANI EYLEM PROGRAMI ZAMAN PLANI                                                                                                                 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |                   |                 |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|-------------------|-----------------|--|
| Eylemin Adı                                                                                                                                                              | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | BAŞLAMA<br>TARİHİ | BİTİŞ<br>TARİHİ |  |
| EYLEM 2.9. Kelebek gözlemciliği yapılabilen Alaplı ilçesindeki Bacaklı Yaylası’nın ve burada yaşayan kelebek türlerinin koruma altına alınması, tanıtılması              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    | 01.03.2016        | 01.07.2016      |  |
| EYLEM 2.10. Doğal alanların ayrıntılı incelenmesi, Milli Park niteliğinde olanların tespiti, koruma altına alınması, altyapı eksikliklerinin giderilmesi                 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    | 01.03.2016        | 01.08.2016      |  |
| EYLEM 2.11.: Zonguldak’ta tarihi, kültürel ve doğal öneme sahip “ilk ve tek” unsurların turizm amaçlı envanterinin çıkartılması, tanıtılması                             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    | 01.03.2016        | 01.08.2016      |  |
| <b>HEDEF 3: Zonguldak’ın potansiyeline uygun alternatif turizm türlerinin geliştirilmesi, turizm sezonunun tüm yıla yayılabilmesine yönelik düzenlemelerin yapılması</b> |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |                   |                 |  |
| EYLEM 3.1. Kültür turizmine uygun alanların belirlenmesi, bu alanlarda düzenlenebilecek turistik etkinliklerin belirlenmesi, gerekli altyapının oluşturulması            |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    | 01.03.2016        | 01.09.2016      |  |
| EYLEM 3.2. Doğa ve macera turizmine uygun alanların belirlenmesi, bu alanlarda düzenlenebilecek turistik etkinliklerin belirlenmesi, gerekli altyapının oluşturulması    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    | 01.03.2016        | 01.09.2016      |  |
| EYLEM 3.3. Spor turizmine uygun alanların belirlenmesi, bu alanlarda düzenlenebilecek turistik etkinliklerin belirlenmesi, gerekli altyapının oluşturulması              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    | 01.03.2016        | 01.09.2016      |  |

| ZONGULDAK TURİZM MASTER PLANI EYLEM PROGRAMI ZAMAN PLANI                                                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |                |              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----------------|--------------|
| Eylemin Adı                                                                                                                                                                                             | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | BAŞLAMA TARİHİ | BİTİŞ TARİHİ |
| EYLEM 3.4. Tematik turistik etkinliklere uygun alanların belirlenmesi, gerekli altyapının oluşturulması                                                                                                 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    | 01.03.2016     | 01.09.2016   |
| EYLEM 3.5. Zonguldak'ın alternatif turizm potansiyelini ortaya çıkaracak turistik yatırımlarının belirlenmesi, gerekli altyapının oluşturulması                                                         |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    | 01.06.2016     | 01.10.2016   |
| <b>HEDEF 4: Zonguldak'ın öne çıkan tarihi, kültürel ve doğal alanları içeren belli temalara dayalı turizm rotalarının geliştirilmesi</b>                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |                |              |
| EYLEM 4.1. Zonguldak ili ve ilçelerini kapsayan kültür turizmine yönelik tur rotalarının oluşturulması                                                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    | 01.08.2016     | 01.10.2016   |
| EYLEM 4.2. Zonguldak ili ve ilçelerini kapsayan doğa ve macera turizmine yönelik tur rotalarının oluşturulması                                                                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    | 01.08.2016     | 01.10.2016   |
| EYLEM 4.3. Zonguldak'a komşu illerden geçen tur rotalarına eklenebilecek alternatif turizm rotalarının oluşturulması                                                                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    | 01.08.2016     | 01.10.2016   |
| EYLEM 4.4. Tur rotalarına yönelik seyahat acenteleri ve yerel/ulusal basın davet edildiği bir bilgilendirme toplantısının düzenlenmesi, tur rotalarına keşif ve pilot uygulama gezilerinin düzenlenmesi |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    | 01.10.2016     | 01.11.2016   |
| EYLEM 4.5. Zonguldak'ın öncelikli turist potansiyeline sahip Ankara ve İstanbul gibi şehirlerdeki seyahat acentelerinin ziyaret edilmesi ve alternatif tur rotalarının tanıtımının yapılması            |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    | 01.10.2016     | 01.11.2016   |

| ZONGULDAK TURİZM MASTER PLANI EYLEM PROGRAMI ZAMAN PLANI                                                                                                                       |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |                   |                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|-------------------|-----------------|
| Eylemin Adı                                                                                                                                                                    | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | BAŞLAMA<br>TARİHİ | BİTİŞ<br>TARİHİ |
| <b>HEDEF 5: Zonguldak'ın yöresel öğelerinin envanter haline getirilmesi ve tanıtılması</b>                                                                                     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |                   |                 |
| EYLEM 5.1. Yöresel yemek kültürünün yaygınlaştırılması, envanter oluşturulması, yerel ve ulusal düzeyde tanıtılması                                                            |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    | 01.02.2016        | 01.05.2016      |
| EYLEM 5.2. Zonguldak ili ve ilçelerindeki yöresel sanatların araştırılması, envanter oluşturulması, yöresel sanatların yerel ve ulusal düzeyde tanıtılması                     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    | 01.02.2016        | 01.05.2016      |
| <b>HEDEF 6: Zonguldak'ta turizmin gelişmesine yönelik altyapı ve ulaşım sorunların giderilmesi</b>                                                                             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |                   |                 |
| EYLEM 6.1. Zonguldak Havaalanı'ndan yurt içi uçuşların başlatılması ile Zonguldak'a havayolu ile doğrudan ulaşımın mümkün kılınması                                            |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    | 01.02.2016        | 01.07.2016      |
| EYLEM 6.2. Zonguldak'a ulaşan karayollarının ve Zonguldak içi karayollarının iyileştirilmesi, daha güvenli hale getirilmesi, çift yol ulaşımının mümkün kılınması              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    | 01.03.2016        | 01.07.2016      |
| EYLEM 6.3. Zonguldak'ta turistik potansiyele sahip alanlarda WC, restoran/kafeterya, otopark gibi temel altyapı tesislerinin iyileştirilmesi, tamamlanması, işletmeye alınması |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    | 01.03.2016        | 01.07.2016      |
| EYLEM 6.4. Zonguldak ve çevre illerde ikamet edenlere yönelik termal tesis yatırımlarının ihale edilmesi, işletmeye alınması                                                   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    | 01.03.2016        | 01.10.2016      |

| ZONGULDAK TURİZM MASTER PLANI EYLEM PROGRAMI ZAMAN PLANI                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |                   |                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|-------------------|-----------------|
| Eylemin Adı                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | BAŞLAMA<br>TARİHİ | BİTİŞ<br>TARİHİ |
| <b>HEDEF 7: Zonguldak'ta turizm alanındaki paydaşların (tesis sahipleri, halk, sivil toplum kuruluşları ve diğer yapılanmalar) bölgedeki turizm potansiyeli ve planlanan yatırımlar konusunda bilgilendirilmesi</b>                                                                                                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |                   |                 |
| EYLEM 7.1. Belirlenen turizm rotaları ve diğer turistik alanlarda tesisi bulunan kişilerin ve ikamet eden halkın bölgedeki turizm potansiyeli ve planlanan yatırımlar konusunda bilgilendirme toplantıları ve birebir ziyaretler ile bilgilendirilmesi                                                                                       |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    | 01.07.2016        | 01.09.2016      |
| EYLEM 7.2. Zonguldak ve çevre illerdeki üniversitelerdeki turizm ve alternatif turizm ile bağlantılı alanlardaki (doğa, doğa sporları, tarih, arkeoloji, kültür vb.) öğrenci topluluklarının ve yerel sivil toplum kuruluşlarının Zonguldak'ın turizm ve doğa sporları potansiyeli, tarihi ve kültürel değerleri konusunda bilgilendirilmesi |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    | 01.07.2016        | 01.09.2016      |
| <b>HEDEF 8: Ulusal, bölgesel ve yerel ölçekte markalaşmanın hedeflenmesi, ulusal tanıtım ve pazarlama faaliyetlerinin yürütülmesi</b>                                                                                                                                                                                                        |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |                   |                 |
| EYLEM 8.1. Zonguldak ilinde markalaşacak unsurların belirlenmesi ve markalaşma çalışmalarının yapılması                                                                                                                                                                                                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    | 01.05.2016        | 01.09.2016      |
| EYLEM 8.2. Zonguldak iline yönelik turizm marka kimlik çalışmasının yapılması                                                                                                                                                                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    | 01.07.2016        | 01.09.2016      |
| EYLEM 8.3. Zonguldak ilinin turistik tanıtımı için internet sitesi ve tanıtım videosunun hazırlanması                                                                                                                                                                                                                                        |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    | 01.05.2016        | 01.09.2016      |

| ZONGULDAK TURİZM MASTER PLANI EYLEM PROGRAMI ZAMAN PLANI                                                                                                                                                                                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |                |              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----------------|--------------|
| Eylemin Adı                                                                                                                                                                                                                                                        | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | BAŞLAMA TARİHİ | BİTİŞ TARİHİ |
| EYLEM 8.4. Zonguldak ilinin turistik tanıtımı için ulusal düzeyde halkla ilişkiler (PR) ve tanıtım çalışmalarının yürütülmesi                                                                                                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    | 01.09.2015     | 01.04.2017   |
| EYLEM 8.5. Zonguldak ili ve ilçelerinde mevcut festivallerin içinden seçilen bir festivalin ulusal ölçeğe çıkartılması                                                                                                                                             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    | 01.05.2016     | 01.09.2016   |
| EYLEM 8.6. Zonguldak ilinin film platosu imkanlarının araştırılması                                                                                                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    | 01.04.2016     | 01.09.2016   |
| <b>HEDEF 9: Turizm eğitiminin iyileştirilmesine yönelik projelerin uygulanması ve eğitim alanında eğitim kurumları ile sanayi arasındaki işbirliğinin geliştirilmesi</b>                                                                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |                |              |
| EYLEM 9.1. Zonguldak ili ve ilçelerinde turizm alanındaki insan kaynağının geliştirilmesine yönelik Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanlığı ile Türkiye Ulusal Ajansı projelerinin geliştirilmesi, mali destek programlarına başvuru yapılması ve uygulanması         |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    | 01.02.2016     | 01.04.2017   |
| EYLEM 9.2. Zonguldak ili ve ilçelerinde turizm alanındaki insan kaynağının geliştirilmesine yönelik üniversite/meslek okulu-sanayi işbirliği projelerinin uygulanması, iş başında eğitim, çalışarak öğrenme gibi uygulamalarda öğrencilerin sektöre kazandırılması |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    | 01.03.2016     | 01.06.2016   |
| <b>HEDEF 10: Zonguldak'ın turizm altyapısının güçlendirilmesine yönelik yerel, ulusal ve uluslararası mali ve teknik destekler ile projelerin yürütülmesi</b>                                                                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |                |              |

| ZONGULDAK TURİZM MASTER PLANI EYLEM PROGRAMI ZAMAN PLANI                                                                                                                                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |                   |                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|-------------------|-----------------|
| Eylemin Adı                                                                                                                                                                                                 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | BAŞLAMA<br>TARİHİ | BİTİŞ<br>TARİHİ |
| EYLEM 10.1. Bölgesel, ulusal ve uluslararası ölçekte mali ve teknik destek programlarından faydalanılarak bölgenin turizm yatırımlarının güçlendirilmesine yönelik projelerin geliştirilmesi ve yürütülmesi |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    | 01.03.2016        | 01.09.2016      |

## 9 KAYNAKÇA

Alaplı Belediyesi Verileri (Ekim 2015)

Ankara Turist Rehberleri Odası (Ekim 2015), <http://anro.org.tr/>

Bülent Ecevit Üniversitesi (2013), “Bülent Ecevit Üniversitesi’nin Zonguldak’a Etkileri ve Şehrin Üniversite Algısı”, <http://w3.beun.edu.tr/wp-content/uploads/2013/08/yayinlar/BEU-ALGI.pdf>

Bülent Öztürk (2012), “Seyahatnamelerde ve Modern Literatürde Tios / Tieion ve Teritoryumu”, <http://mjh.akdeniz.edu.tr/dinamik/201/376.pdf>

Çaycuma Belediyesi Verileri (Ekim 2015)

Çaycuma Havaalanı (2015), “Alman – Türkiye Uçak Seferleri”  
[http://www.zonguldakhavaalani.com/haber\\_detay.php?id=146](http://www.zonguldakhavaalani.com/haber_detay.php?id=146)

Dernekler Dairesi Başkanlığı (Ekim 2015), “Dernek Sayıları”,  
<http://www.dernekler.gov.tr/tr/Anasayfalinkler/derneksayilari.aspx>

Dernekler Dairesi Başkanlığı (Ekim 2015), “İllere Göre Faal Dernek Sayıları”,  
<http://www.dernekler.gov.tr/tr/Anasayfalinkler/IllereGoreIstatistik.aspx>

Doğa Koruma ve Milli Parklar Genel Müdürlüğü (2013), “Filyos Kuş Cenneti”,  
<http://www.milliparklar.gov.tr/kitap/18/?sflang=tr>

Filyos Belediyesi (2015), *Tios Antik Kenti*, [http://www.filyos.bel.tr/icerik.asp?i\\_id=226](http://www.filyos.bel.tr/icerik.asp?i_id=226)

Greenact2020.org (Ekim 2015), “Filyos’ta Kuşların Yaşam Alanına Koruma”,  
<http://tr.greenact2020.org/portfolio/filyosta-kuslarin-yasam-alanina-koruma/>

İhsan F. Sönmez, Bülent Öztürk (2008), “Batı Karadeniz’de Bir Antik Kent Kazısı: Tios (Filyos)”,  
[http://www.academia.edu/1389713/B%C3%BClent\\_%C3%96zt%C3%BCrk\\_Bat%C4%B1\\_Karadenizde\\_Bir\\_Antik\\_Kent\\_Kaz%C4%B1s%C4%B1\\_Tios\\_Filyos\\_Tios\\_Filyos\\_Excavations\\_at\\_an\\_ancient\\_city\\_on\\_the\\_western\\_Black\\_Sea\\_Region\\_of\\_Turkey\\_Arkeoloji\\_Sanat\\_127\\_2008\\_133-146\\_%C4%B0.F.S%C3%B6nmez\\_ile](http://www.academia.edu/1389713/B%C3%BClent_%C3%96zt%C3%BCrk_Bat%C4%B1_Karadenizde_Bir_Antik_Kent_Kaz%C4%B1s%C4%B1_Tios_Filyos_Tios_Filyos_Excavations_at_an_ancient_city_on_the_western_Black_Sea_Region_of_Turkey_Arkeoloji_Sanat_127_2008_133-146_%C4%B0.F.S%C3%B6nmez_ile)

Karadeniz Ereğli Belediyesi Verileri (Ekim 2015)

Milliyet.com.tr (Aralık 2014), “Türkiye’nin 17. Kent Müzesi Kdz. Ereğli’de Açıldı”,  
<http://www.milliyet.com.tr/turkiye-nin-17-kent-muzesi-kdz-eregli-zonguldak-yerelhaber-502501/>

T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Karabük Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu (2014), “Karabük Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Kararı”,  
<http://www.korumakurullari.gov.tr/Eklenti/36741,67031829-zonguldak-ili-devrek-ilcesi-ozbagi-beldesi-mad-.pdf?0>



- T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Karabük Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu (2014), *“Zonguldak İli, Çaycuma İlçesi, Ankara Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Kararı”*, <http://www.korumakurullari.gov.tr/Eklenti/23049,1447-nolu-karar-ve-eki.pdf?0>
- T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Karabük Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu (2014), *“Zonguldak İli, Gkçebeı İlçesi, Bakacakkadı Beldesi, Kadioğlu Mahallesi, Ankara Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu Kararı”*, <http://www.korumakurullari.gov.tr/Eklenti/36755,zonguldak-gokcebey-bakacakkadı--kadioglu-mah-karar-ve-e-.pdf?0>
- T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü (Ekim 2015), *Zonguldak Müzeleri*, <http://www.kulturvarliklari.gov.tr/TR,43942/zonguldak-muzeleri.html>
- T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü (2008), *“30. Kazı Sonuçları Toplantısı”*, 4. Cilt, [http://www.kulturvarliklari.gov.tr/sempozyum\\_pdf/kazilar/30\\_kazi\\_4.pdf](http://www.kulturvarliklari.gov.tr/sempozyum_pdf/kazilar/30_kazi_4.pdf)
- T.C. Milli Eğitim Bakanlığı Meslek ve Teknik Eğitim Genel Müdürlüğü (2015) ,*“Zonguldak’daki Liseler”*, <http://mtegm.meb.gov.tr/TR/okullar.asp>
- T.C. Orman ve Su İşleri Bakanlığı Orman Genel Müdürlüğü (2014), *“Türkiye Orman Varlığı”*, <http://www.ogm.gov.tr/ekutuphane/Yayinlar/T%C3%BCrkiye%20Orman%20Varlı%C4%B1%C4%9F%C4%B1.pdf>
- T.C. Sağlık Bakanlığı (2015), *“Sağlık İstatistikleri Yıllığı 2014”*, <http://www.saglik.gov.tr/TR/dosya/1-100266/h/trsbsiy2014.pdf>
- T.C. Zonguldak Valiliği Çevre ve şehircilik İl Müdürlüğü (2012), *“Zonguldak İl Çevre Durum Raporu”*, [http://www.csb.gov.tr/db/ced/editordosya/Zonguldak\\_icdr2012.pdf](http://www.csb.gov.tr/db/ced/editordosya/Zonguldak_icdr2012.pdf)
- T.C. Zonguldak Valiliği Verileri (Ekim 2015)
- Tamer zsoy (2013), *“Bülent Ecevit Üniversitesi Ereğli Eğitim Fakültesi Görsel Sanatlar Dersi Minyaereğli Projesi”*, <http://egitim.beun.edu.tr/cv/tozsoy/wp-content/uploads/sites/37/2013/11/G%C3%B6rsel-Sanatlar-MinyaEre%C4%9Fli-Projesi.docx>
- The Guardian (Ekim 2015), *“Red List 2013: Threatened Species Across The Regions Of The World”*, <http://www.theguardian.com/news/datablog/2013/nov/26/iucn-red-list-threatened-species-by-country-statistics>
- TÜİK, Adrese Dayalı Nüfus Kayıt Sistemi Sonuçları (2014), <http://www.tuik.gov.tr/PreHaberBultenleri.do?id=18616>
- TÜİK, Adrese Dayalı Nüfus Kayıt Sistemi (2014), <http://tuikapp.tuik.gov.tr/medas/?kn=95&locale=tr>
- TÜİK, Bölgesel İstatistikler (2014), *“Seçilmiş Göstergelerle Zonguldak 2013”* , <http://www.tuik.gov.tr/ilGostergeleri/iller/ZONGULDAK.pdf>
- TÜİK (2013), İBBS, 3. Düzeyde, Suç Türü ve Suçun İşlendiği ile Göre Ceza İnfaz Kurumuna Giren Hükümlüler
- TÜİK (2014), İllere ve Cinsiyete Göre Doğuşta Beklenen Yaşam Süreleri

TÜİK, İşgücü İstatistikleri Bölgesel Sonuçları (2014), <http://tuikapp.tuik.gov.tr/medas/?kn=72&locale=tr>

TÜİK (2014), Yıllara ve Cinsiyete Göre İl / İlçe Merkezleri ve Belde / Köy Nüfusu, Genel Nüfus Sayımları – Adrese Dayalı Nüfus Kayıt Sistemi

“Türkiye Coğrafyası”, [https://tr.wikipedia.org/wiki/T%C3%BCrkiye\\_co%C4%9Frafyas%C4%B1](https://tr.wikipedia.org/wiki/T%C3%BCrkiye_co%C4%9Frafyas%C4%B1)

Türkiye Esnaf ve Sanatkar Odaları Konfederasyonu (2015), “İllere Göre Esnaf, İşyeri, Nüfus ve Oda Bilgileri”, <http://www.tesk.org.tr/tr/calisma/sicil/4.pdf>

Yusuf Sümer Atasoy, Fethi Ahmet Yüksel, “Karadeniz'de Bozulmamış Tek Yer Antik Tios/Tieion'da (Zonguldak-Çaycuma-Filyos) Arkeojeofizik Çalışmalar”, [http://www.jmo.org.tr/resimler/ekler/7f58cc60361f36c\\_ek.pdf](http://www.jmo.org.tr/resimler/ekler/7f58cc60361f36c_ek.pdf)

Zonguldak Ticaret ve Sanayi Odası İstatistikleri (Ekim 2015)

Zonguldak İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü İstatistikleri (Ekim 2015)

## 10 EKLER

### EK 1: TAŞINMAZ KÜLTÜR VARLIKLARI

| İLÇE           | TANIMI                                   | YER                                                      | GRUP       | TÜR                               |
|----------------|------------------------------------------|----------------------------------------------------------|------------|-----------------------------------|
| <b>Alaplı</b>  | Kilise Kalıntısı                         | Hasanlı Köyü                                             | Kalıntılar | Kalıntı                           |
| <b>Alaplı</b>  | Mezartaşı Sütun Gövdesi 1 Adet Mezartaşı | Büyüktekke Köyü                                          | 1.Grup     | 15 Adet Mezar Taşı, Sütun Gövdesi |
| <b>Alaplı</b>  | Mezarlık Alanı                           | Ahiler Köyü                                              | 1.Grup     | Mezarlık                          |
| <b>Alaplı</b>  | Mezarlık                                 | Sofullu Köyü                                             | 1.Grup     | Mezarlık Alanı                    |
| <b>Alaplı</b>  | Mezarlık                                 | Yeşilyurt Köyü                                           | 1.Grup     | Mezarlık Alanı                    |
| <b>Alaplı</b>  | Mezarlık                                 | Yeşilyurt Köyü                                           | 1.Grup     | Mezarlık Alanı                    |
| <b>Alaplı</b>  | Mezarlık                                 | Ortacı Köyü                                              | 1.Grup     | Mezarlık Alanı                    |
| <b>Alaplı</b>  | Mezarlık                                 | Ortacı Köyü                                              | 1.Grup     | Mezarlık Alanı                    |
| <b>Alaplı</b>  | Mezarlık                                 | Sabırlı Köyü                                             | 1.Grup     | Mezarlık Alanı                    |
| <b>Alaplı</b>  | Mezarlık                                 | Kılçak Köyü                                              | 1.Grup     | Mezarlık Alanı                    |
| <b>Alaplı</b>  | Mezar Taşı Ve Ayak Taşı                  | Çengelli Köyü                                            | 1.Grup     | Mezartaşı Ve Ayak Taşı            |
| <b>Çaycuma</b> | Mezar Taşı                               | İhsanoğlu Köyü-Bostancıoğlu Mah.                         | 1.Grup     | Mezar Taşı                        |
| <b>Çaycuma</b> | Mezar-Mezar Taşı-Ayak Ucu                | Filyos Beldesi-Cumayanı Mah.                             | 1.Grup     | Mezar-Mezar Taşı-Ayak Ucu         |
| <b>Çaycuma</b> | Tümülüs                                  | Çaycuma-Muharremşah Köyü                                 | 1.Grup     | Tümülüs                           |
| <b>Çaycuma</b> | Konut                                    | Çay Mevkiinde                                            | 2.Grup     | Konut                             |
| <b>Çaycuma</b> | Kale                                     | Hisarönü İle Filyos Çayı Arasında Kalenin Batı Sahilinde | Askeri     | Kale                              |
| <b>Çaycuma</b> | Yeni Camii                               | Kayabaşı Köyü Çay Mah.                                   | Dinsel     | Camii                             |

|                |                                    |                                           |                       |                   |
|----------------|------------------------------------|-------------------------------------------|-----------------------|-------------------|
| <b>Çaycuma</b> | Merkez Camii                       | Merkez                                    | Dinsel                | Camii             |
| <b>Çaycuma</b> | Cumayani (Karkardar Köyü) Camii    | Hisarönü Beldesi                          | Dinsel                | Camii             |
| <b>Çaycuma</b> | Kilise                             | Sümerbank Fabrikasının Yakınında          | Dinsel                | Kilise            |
| <b>Çaycuma</b> | Kilise                             | Hisarönü(Filyos) Bucağı                   | Dinsel                | Kilise            |
| <b>Çaycuma</b> | Dükkan                             | -                                         | Endüstriyel Ve Ticari | Dükkan            |
| <b>Çaycuma</b> | Dükkan                             | -                                         | Endüstriyel Ve Ticari | Dükkan            |
| <b>Çaycuma</b> | Öğretmen Evi (Eski Hükümet Konağı) | -                                         | İdari                 | Öğretmen Evi      |
| <b>Çaycuma</b> | Hamam                              | -                                         | Kültürel              | Hamam             |
| <b>Çaycuma</b> | Köprü                              | Çayır Köyü                                | Kültürel              | Köprü             |
| <b>Çaycuma</b> | Liman                              | Kalenin Batı Sahilinde                    | Kültürel              | Liman             |
| <b>Çaycuma</b> | Su Kemerleri                       | Sümerbank Fabrikasının Yanı               | Kültürel              | Su Kemerleri      |
| <b>Çaycuma</b> | Su Tevzi Merkezi                   | Hisarönü(Filyos) Bucağı                   | Kültürel              | Su Tevzi Merkezi  |
| <b>Çaycuma</b> | Tiyatro                            | Çaycuma Yolu Üzerinde, Mezarlığın Yanında | Kültürel              | Tiyatro           |
| <b>Çaycuma</b> | Tünel                              | Hisarönü(Filyos) Bucağı                   | Kültürel              | Tünel             |
| <b>Çaycuma</b> | Hazire 1                           | Kayabaşı Köyü Çay Mah.                    | Mezarlar              | Hazire            |
| <b>Çaycuma</b> | Hazire 2                           | Kayabaşı Köyü Çay Mah.                    | Mezarlar              | Hazire            |
| <b>Çaycuma</b> | Mezar                              | Kayabaşı Köyü Çay Mah.                    | Mezarlar              | Mezar             |
| <b>Çaycuma</b> | Mezarlık                           |                                           | Mezarlar              | Mezar             |
| <b>Çaycuma</b> | Konut                              | Çay Mahallesi                             | Sivil Mimarlık Örneği | Konut             |
| <b>Çaycuma</b> | Konut                              | Çaycuma Merkez                            | Sivil Mimarlık Örneği | Konut(Gar Binası) |

|                |                                                                          |                                                                    |                       |                                              |
|----------------|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------------------|----------------------------------------------|
| <b>Çaycuma</b> | Konut                                                                    | Filyos Beldesi                                                     | Sivil Mimarlık Örneği | Konut(Gar Binasi Lojmanı(                    |
| <b>Çaycuma</b> | Konut                                                                    | Saltukova Beldesi                                                  | Sivil Mimarlık Örneği | Konut(Tren Gar Binasi Ve Ambar Binasi)       |
| <b>Çaycuma</b> | Ayak Ucu Taşı(3)<br>Mezar Baş Taşı(6)Yüksek Çerçeveli Mezar Taşı(1) Adet | Filyos Beldesi                                                     | 1.Grup                | Mezar Taşı                                   |
| <b>Devrek</b>  | Mezar Baş Taşı-<br>Ayakucu-Sandık Tipi Mezar                             | Devrek-Yeni Mahalle                                                | 1.Grup                | Mezar Baş Taşı-<br>Ayakucu-Sandık Tipi Mezar |
| <b>Devrek</b>  | Mezar Taşı                                                               | Devrek-Çaydeğirmeni Beldesi                                        | 1.Grup                | Mezar Taşı                                   |
| <b>Devrek</b>  | Mezar Odası Ve Yakın Çevresi                                             | Özbağı Beldesi Madencioğlu Mahallesi Muhtarlığı Hüseyinbeyler Mah. | Mezarlar              | Mezar Odası                                  |
| <b>Devrek</b>  | Mezar Taşı                                                               | Karabaşlı Köyü                                                     | Mezarlar              | Mezar Taşı                                   |
| <b>Devrek</b>  | Mezarlık                                                                 | Tekke Camii Yanında                                                | Mezarlar              | Mezarlık                                     |
| <b>Devrek</b>  | Konut                                                                    | Yeni Mah.Eski Ankara Yolu                                          | Sivil Mimarlık Örneği | Konut                                        |
| <b>Devrek</b>  | Konut                                                                    | Yeni Mah.Terminal Alanı                                            | Sivil Mimarlık Örneği | Konut                                        |
| <b>Devrek</b>  | Konut                                                                    | Yeni Mah.Çay Sokak                                                 | Sivil Mimarlık Örneği | Konut                                        |
| <b>Devrek</b>  | Konut                                                                    | Eski Mah. Millet Bahçesi                                           | Sivil Mimarlık Örneği | Konut                                        |
| <b>Devrek</b>  | Konut                                                                    | İsmetpaşa Mah. Alparslan Sokak                                     | Sivil Mimarlık Örneği | Konut                                        |
| <b>Devrek</b>  | Konut                                                                    | İsmetpaşa Mah.                                                     | Sivil Mimarlık Örneği | Konut                                        |
| <b>Devrek</b>  | Konut                                                                    | İsmetpaşa Mah.                                                     | Sivil Mimarlık Örneği | Konut                                        |

|                 |                                |                                                   |                       |                                          |
|-----------------|--------------------------------|---------------------------------------------------|-----------------------|------------------------------------------|
| <b>Devrek</b>   | Konut                          | İsmetpaşa Mah.                                    | Sivil Mimarlık Örneği | Konut                                    |
| <b>Devrek</b>   | Konut                          | İsmetpaşa Mah.                                    | Sivil Mimarlık Örneği | Konut                                    |
| <b>Devrek</b>   | Konut                          | İsmetpaşa Mah.                                    | Sivil Mimarlık Örneği | Konut                                    |
| <b>Devrek</b>   | Konut                          | İsmetpaşa Mah.                                    | Sivil Mimarlık Örneği | Konut                                    |
| <b>Devrek</b>   | Konut                          | İsmetpaşa Mah.                                    | Sivil Mimarlık Örneği | Konut                                    |
| <b>Devrek</b>   | Mezar                          | Alpaslan Köyü, Akbıyık Mahallesi Karaaslan Mevkii | 1.Grup                | Mezar Alanı                              |
| <b>Gökçeşey</b> | Konut                          | Gökçeşey Merkez                                   | Sivil Mimarlık Örneği | Konut(Gar Binası)                        |
| <b>Gökçeşey</b> | Konut                          | Çatalağzı Merkez                                  | Sivil Mimarlık Örneği | Konut(Tren Gar Misafirhanesi Ve Lojmanı) |
| <b>K.Ereğli</b> | Su Kemerı                      | Balı Köyü                                         | 1.Grup                | Su Kemerı                                |
| <b>K.Ereğli</b> | Konut                          | Yalı Cad.Ali Onsekiz Sok. No:1/5                  | Sivil Mimarlık Örneği | Konut                                    |
| <b>K.Ereğli</b> | Ayak Taşı(1) Baş Taşı (2) Adet | Osmanlar Köyü                                     | 1.Grup                | Ayak Ve Baş Taşı                         |
| <b>K.Ereğli</b> | Mezarlık                       | Söcüllü Köyü                                      | 1.Grup                | Mezarlık                                 |
| <b>K.Ereğli</b> | Mezarlık                       | Kıyıcak Köyü                                      | 1.Grup                | Mezarlık                                 |
| <b>K.Ereğli</b> | Mezarlık                       | Dağlıca Köyü                                      | 1.Grup                | Mezarlık                                 |
| <b>K.Ereğli</b> | Mezarlık                       | Dedeler Köyü                                      | 1.Grup                | Mezarlık Alanı                           |
| <b>K.Ereğli</b> | Mezarlık                       | Çayırılı Köyü                                     | 1.Grup                | Mezarlık Alanı                           |
| <b>K.Ereğli</b> | Mezarlık                       | Gebe Köyü                                         | 1.Grup                | Mezarlık Alanı                           |
| <b>K.Ereğli</b> | Mezarlık                       | Gebe Köyü                                         | 1.Grup                | Mezarlık Alanı                           |
| <b>K.Ereğli</b> | Mezarlık                       | Pembeciler Köyü                                   | 1.Grup                | Mezarlık Alanı                           |

|                 |                         |                                    |                       |                |
|-----------------|-------------------------|------------------------------------|-----------------------|----------------|
| <b>K.Ereğli</b> | Mezarlık                | Ketenciler Köyü                    | 1.Grup                | Mezarlık Alanı |
| <b>K.Ereğli</b> | Mezarlık                | Pınarcık Köyü                      | 1.Grup                | Mezarlık Alanı |
| <b>K.Ereğli</b> | Mezarlık                | Kıyıcak Köyü                       | 1.Grup                | Mezarlık Alanı |
| <b>K.Ereğli</b> | Mezarlık                | Dağlıca Köyü                       | 1.Grup                | Mezarlık Alanı |
| <b>K.Ereğli</b> | Mezarlık                | Camaller Köyü Merkez Camiinin Yanı | 1.Grup                | Mezarlık Alanı |
| <b>K.Ereğli</b> | Mezarlık                | Süçüllü Köyü                       | 1.Grup                | Mezarlık Alanı |
| <b>K.Ereğli</b> | Su Kuyusu               | Keşkek Köyü                        | Kültürel              | Su Kuyusu      |
| <b>K.Ereğli</b> | Duvar                   | -                                  | Kalıntılar            | Duvar          |
| <b>K.Ereğli</b> | Konut                   | -                                  | Sivil Mimarlık Örneği | Konut          |
| <b>K.Ereğli</b> | Taşınmaz                | Hastane Cad.                       | Sivil Mimarlık Örneği | Taşınmaz       |
| <b>K.Ereğli</b> | Taşınmaz                | Akarca Mah.Akkuyu Sokak No:37      | Sivil Mimarlık Örneği | Taşınmaz       |
| <b>K.Ereğli</b> | Kale                    | Kaletepe Mev.                      | Askeri                | Kale           |
| <b>K.Ereğli</b> | Cehennemagzı Mağaraları | Süleymanlar Mah. Kavakderesi Mev.  | Diğer Sit Alanları    | Mağara         |
| <b>K.Ereğli</b> | Orta Camii              | Orta Camii Cad. No:41              | Dinsel                | Camii          |
| <b>K.Ereğli</b> | Karamustafa Camii       | Ormanlı Bucağı Ptt.Cad.            | Dinsel                | Camii          |
| <b>K.Ereğli</b> | Kilise                  | Orhanlar Sok.                      | Dinsel                | Kilise         |
| <b>K.Ereğli</b> | Türbe                   | Akarca Caminin Bitişğinde          | Dinsel                | Türbe          |
| <b>K.Ereğli</b> | Hükümet Konağı          | Atatürk Bulvarı                    | İdari                 | Hükümet Konağı |
| <b>K.Ereğli</b> | Resmi Yapı              | Kavakdibi Cad. No:2                | İdari                 | İdari          |
| <b>K.Ereğli</b> | Antik Duvar             | Şakir Reis Sok.                    | Kalıntılar            | Antik Duvar    |
| <b>K.Ereğli</b> | Antik Duvar             | Kız Kapısı Cad.                    | Kalıntılar            | Antik Duvar    |
| <b>K.Ereğli</b> | Antik Duvar             | Şakir Reis Sok.                    | Kalıntılar            | Antik Duvar    |



|                 |                                                      |                         |            |                 |
|-----------------|------------------------------------------------------|-------------------------|------------|-----------------|
| <b>K.Ereğli</b> | Antik Duvar                                          | Şakir Reis Sok.         | Kalıntılar | Antik Duvar     |
| <b>K.Ereğli</b> | Sur(Kale) Duvar Kalıntısı                            | Kanari Sok.             | Kalıntılar | Duvar Kalıntısı |
| <b>K.Ereğli</b> | Heraklius Sarayı<br>(Heraklea Pontica<br>Yerleşmesi) | Akarca Mah. Dikili Sok. | Kalıntılar | Duvar Kalıntısı |
| <b>K.Ereğli</b> | Kale Duvarı 1                                        | Kaletepe Mah.           | Kalıntılar | Kale Duvari     |
| <b>K.Ereğli</b> | Kale Duvarı 2                                        | Kaletepe Mah.           | Kalıntılar | Kale Duvari     |
| <b>K.Ereğli</b> | Kilise Kalıntısı                                     | Orhanlar Mah. Yalı Cad. | Kalıntılar | Kalinti         |
| <b>K.Ereğli</b> | Taban Mozaiği                                        | Orhanlar Mah.           | Kalıntılar | Mozaik          |
| <b>K.Ereğli</b> | Sur Duvarı                                           | Sungur Sok.             | Kalıntılar | Sur Duvari      |
| <b>K.Ereğli</b> | Sur Duvarı                                           | Kaletepe Güneyi         | Kalıntılar | Sur Duvari      |
| <b>K.Ereğli</b> | Sur Duvarı                                           | Murtaza Sok.            | Kalıntılar | Sur Duvari      |
| <b>K.Ereğli</b> | Sur Duvarı                                           | Hamam Üstü              | Kalıntılar | Sur Duvari      |
| <b>K.Ereğli</b> | Sur Duvarı                                           | Kızkapısı Sok.          | Kalıntılar | Sur Duvari      |
| <b>K.Ereğli</b> | Sur Duvarı                                           | Kızkapısı Sok.          | Kalıntılar | Sur Duvari      |
| <b>K.Ereğli</b> | Sur Duvarı                                           | Kalealtı Sok.           | Kalıntılar | Sur Duvari      |
| <b>K.Ereğli</b> | Sur Duvarı                                           | Yalı Cad.               | Kalıntılar | Sur Duvari      |
| <b>K.Ereğli</b> | Sur Duvarı                                           | Yalı Cad.               | Kalıntılar | Sur Duvari      |
| <b>K.Ereğli</b> | Sur Duvarı                                           | Yalı Cad.               | Kalıntılar | Sur Duvari      |
| <b>K.Ereğli</b> | Sur Duvarı                                           | Yalı Cad.               | Kalıntılar | Sur Duvari      |
| <b>K.Ereğli</b> | Sur Duvarı                                           | Sahil Yolu Yalı Cad.    | Kalıntılar | Sur Duvari      |
| <b>K.Ereğli</b> | Sur Duvarı                                           | Sahil Yolu Yalı Cad.    | Kalıntılar | Sur Duvari      |
| <b>K.Ereğli</b> | Sur Duvarı                                           | Yalı Cad.               | Kalıntılar | Sur Duvari      |
| <b>K.Ereğli</b> | Sur Duvarı                                           | Kaneri Cad.             | Kalıntılar | Sur Duvari      |
| <b>K.Ereğli</b> | Sur Duvarı                                           | Diş Çeşme Sok.          | Kalıntılar | Sur Duvari      |

|                 |                                          |                                        |                          |            |
|-----------------|------------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------|------------|
| <b>K.Ereğli</b> | Duvar                                    | Orhanlar Mah.                          | Kalıntılar               | Sur Duvari |
| <b>K.Ereğli</b> | Sur Duvarları                            | -                                      | Kalıntılar               | Sur Duvari |
| <b>K.Ereğli</b> | Sur Duvarı                               | Diş Çeşme Sok.                         | Kalıntılar               | Sur Duvari |
| <b>K.Ereğli</b> | Sur Duvarı                               | Şakir Reis Sok.                        | Kalıntılar               | Sur Duvari |
| <b>K.Ereğli</b> | Sur Duvarı                               | Orhanlar Mah.                          | Kalıntılar               | Sur Duvari |
| <b>K.Ereğli</b> | Sur Duvarı                               | Murtaza Sok.                           | Kalıntılar               | Sur Duvari |
| <b>K.Ereğli</b> | Sur Duvarı                               | Atatürk Cad.                           | Kalıntılar               | Sur Duvari |
| <b>K.Ereğli</b> | Sur Duvarı                               | Atatürk Cad.                           | Kalıntılar               | Sur Duvari |
| <b>K.Ereğli</b> | Sur Duvarı                               | Kız Kapısı Sok. Üstü                   | Kalıntılar               | Sur Duvari |
| <b>K.Ereğli</b> | Sur Duvarı                               | Kareri Cad.                            | Kalıntılar               | Sur Duvari |
| <b>K.Ereğli</b> | Sur Duvarı                               | Diş Kale Sok.                          | Kalıntılar               | Sur Duvari |
| <b>K.Ereğli</b> | Sur Duvarı                               | Kirmanlı Sok.                          | Kalıntılar               | Sur Duvari |
| <b>K.Ereğli</b> | Sur Duvarı                               | Kirmanlı Sok.                          | Kalıntılar               | Sur Duvari |
| <b>K.Ereğli</b> | Sur Duvarı                               | Orhanlar Mah.                          | Kalıntılar               | Sur Duvari |
| <b>K.Ereğli</b> | Çeşme                                    | Kayabaşı Sok.                          | Kültürel                 | Çeşme      |
| <b>K.Ereğli</b> | Çeşme                                    | Kaneri Cad.                            | Kültürel                 | Çeşme      |
| <b>K.Ereğli</b> | Bozhane Hamamı                           | -                                      | Kültürel                 | Hamam      |
| <b>K.Ereğli</b> | Aliğa Hamamı                             | Ereğli İlçe Merkezi                    | Kültürel                 | Hamam      |
| <b>K.Ereğli</b> | Hamam                                    | Orhanlar Mah.                          | Kültürel                 | Hamam      |
| <b>K.Ereğli</b> | Sarnıç                                   | Sultan Süleymanlar Mah.<br>Akkuyu Mah. | Kültürel                 | Sarnıç     |
| <b>K.Ereğli</b> | Sarnıç                                   | Kirmanlı Sok.                          | Kültürel                 | Sarnıç     |
| <b>K.Ereğli</b> | Sarnıç                                   | Kale                                   | Kültürel                 | Sarnıç     |
| <b>K.Ereğli</b> | Halil Paşa Konağı<br>(K.Ereğlisi Müzesi) | Orhanlar Mah. Tokmaklar<br>Yalı Cad.   | Sivil Mimarlık<br>Örneği | Konak      |

|                 |       |                                      |                          |       |
|-----------------|-------|--------------------------------------|--------------------------|-------|
| <b>K.Ereğli</b> | Konut | Şakir Reis (Kayabaşı)                | Sivil Mimarlık<br>Örneği | Konut |
| <b>K.Ereğli</b> | Konut | Kula Sok. No:22                      | Sivil Mimarlık<br>Örneği | Konut |
| <b>K.Ereğli</b> | Konut | Akarca Sok. No:8                     | Sivil Mimarlık<br>Örneği | Konut |
| <b>K.Ereğli</b> | Konut | Kirmanlı Sok. No:46                  | Sivil Mimarlık<br>Örneği | Konut |
| <b>K.Ereğli</b> | Konut | Bayır Sok. No:18                     | Sivil Mimarlık<br>Örneği | Konut |
| <b>K.Ereğli</b> | Konut | Bayır Sok. No:2                      | Sivil Mimarlık<br>Örneği | Konut |
| <b>K.Ereğli</b> | Konut | Bayır Sok. No:10                     | Sivil Mimarlık<br>Örneği | Konut |
| <b>K.Ereğli</b> | Konut | Tokmaklar Sok. No:27                 | Sivil Mimarlık<br>Örneği | Konut |
| <b>K.Ereğli</b> | Konut | Orhanlar Mah.                        | Sivil Mimarlık<br>Örneği | Konut |
| <b>K.Ereğli</b> | Konut | Kavakdibi Cad. No:28                 | Sivil Mimarlık<br>Örneği | Konut |
| <b>K.Ereğli</b> | Konut | Kavakdibi Cad. No:3                  | Sivil Mimarlık<br>Örneği | Konut |
| <b>K.Ereğli</b> | Konut | İstikbal Cad. No:14-16               | Sivil Mimarlık<br>Örneği | Konut |
| <b>K.Ereğli</b> | Konut | Yalı Cad. Tokmaklar<br>Sok.No:78-78a | Sivil Mimarlık<br>Örneği | Konut |
| <b>K.Ereğli</b> | Konut | Sahil Yolu                           | Sivil Mimarlık<br>Örneği | Konut |
| <b>K.Ereğli</b> | Konut | Murtaza Mah.                         | Sivil Mimarlık<br>Örneği | Konut |
| <b>K.Ereğli</b> | Konut | İstikbal Cad. No:18                  | Sivil Mimarlık<br>Örneği | Konut |

|                 |                               |                             |                       |                      |
|-----------------|-------------------------------|-----------------------------|-----------------------|----------------------|
| <b>K.Ereğli</b> | Konut                         | Orhanlar Mah.               | Sivil Mimarlık Örneği | Konut                |
| <b>K.Ereğli</b> | Konut Ve Sur Duvarı           | İncekaş Sok. No:1           | Sivil Mimarlık Örneği | Konut Ve Sur Duvari  |
| <b>K.Ereğli</b> | Taşınmaz                      | Orhanlar Mah.               | Sivil Mimarlık Örneği | Taşınmaz             |
| <b>K.Ereğli</b> | Sarnıç                        | Akarca Mah. Kayabaşı Sok.   | Sivil Mimarlık Örneği | Taşınmaz             |
| <b>K.Ereğli</b> | Taşınmaz                      | Orhanlar Mah.               | Sivil Mimarlık Örneği | Taşınmaz             |
| <b>K.Ereğli</b> | Mezarlık Alanı                | Sarıkorkmaz Mah.            | Sivil Mimarlık Örneği | Taşınmaz             |
| <b>K.Ereğli</b> | Konut                         | Süleymanlar Mah.            | Sivil Mimarlık Örneği | Konut                |
| <b>K.Ereğli</b> | Konut                         | Akarca                      | 2.Grup                | Konut                |
| <b>K.Ereğli</b> | Mezar, Mezartaşı, Lahit Mezar | Bağlık Mah.                 |                       | Mezar                |
| <b>K.Ereğli</b> | Konut                         | Kdz.Ereğli-Orhanlar Mah.    | 2.Grup                | Konut                |
| <b>K.Ereğli</b> | Tümülüs                       | Kdz.Ereğli-İskenderli Köyü  | 1.Grup                | Arkeolojik Sit Alanı |
| <b>K.Ereğli</b> | Çeşme                         | Kdz.Ereğli-Kirmanlı Mah.    | 1.Grup                | Çeşme                |
| <b>K.Ereğli</b> | Çeşme                         | Murtaza Mah.Bayır Sokak     | 1.Grup                | Çeşme                |
| <b>K.Ereğli</b> | Çeşme                         | Balı Mahallesi 2 Adet Çeşme | 1.Grup                | Çeşme                |
| <b>K.Ereğli</b> | Çeşme                         | Murtaza Mah. Dışkapı Sok.   | 1.Grup                | Çeşme                |
| <b>K.Ereğli</b> | Tümülüs                       | İskenderli Köyü             | 1.Grup                | Tümülüs              |
| <b>K.Ereğli</b> | Konut                         | Kdz.Ereğli-Orhanlar Mah.    | 2.Grup                | Konut                |
| <b>K.Ereğli</b> | Konut                         | Kdz.Ereğli-Akarca Mah.      | 2.Grup                | Konut                |
| <b>K.Ereğli</b> | Konut                         | Kdz.Ereğli-Akarca Mah.      | 2.Grup                | Konut                |
| <b>K.Ereğli</b> | Mezartaşı                     | Gülüç Beldesi               | 1.Grup                | 4 Adet Mezar Taşı    |

|                 |                                   |                                     |                       |                         |
|-----------------|-----------------------------------|-------------------------------------|-----------------------|-------------------------|
| <b>K.Ereğli</b> | Çeşme                             | Süleymanbeyler Köyü                 | Kültürel              | Çeşme                   |
| <b>K.Ereğli</b> | Kültür Varlığı                    | Gülüç-Beldesi                       | İdari                 | Taşınmaz Kültür Varlığı |
| <b>K.Ereğli</b> | Mezartaşı                         | Çengelli Köyü                       | 1.Grup                | 3. Adet Mezartaşı       |
| <b>Kozlu</b>    | P.T.T. Binası                     | -                                   | İdari                 | İdari                   |
| <b>Kozlu</b>    | Taşınmaz                          | -                                   | Sivil Mimarlık Örneği | Taşınmaz                |
| <b>Merkez</b>   | Kaya Mezarı                       | Türkali Köyü                        | 1.Derece              | Arkeolojik Sit Alanı    |
| <b>Merkez</b>   | Fener Kulesi                      | Meşrutiyet Mahallesi                | 1.Grup                | Kültürel                |
| <b>Merkez</b>   | Sosyal Ve Kültürel Tesis          | Yayla Mahallesi, Fener Sokak        | 2. Grup               | Kültür Varlığı          |
| <b>Merkez</b>   | Sosyal Ve Kültürel Tesis          | Meşrutiyet                          | 2. Grup               | Kültür Varlığı          |
| <b>Merkez</b>   | Sosyal Ve Kültürel Tesis          | Yayla Mahallesi                     | 2. Grup               | Kültür Varlığı          |
| <b>Merkez</b>   | Sosyal Ve Kültürel Tesis          | Yayla Mahallesi                     | 2. Grup               | Kültür Varlığı          |
| <b>Merkez</b>   | Sosyal Ve Kültürel Tesis          | Meşrutiyet                          | 2. Grup               | Kültür Varlığı          |
| <b>Merkez</b>   | Şarjöman (Kömür Yükleme İskelesi) | Zonguldak Limanı İçerisinde         | 2.Grup                | Anıtsal Ve Simgesel     |
| <b>Merkez</b>   | Konut                             | Kozlu İlçesi-Merkez Mah.            | 2.Grup                | Konut                   |
| <b>Merkez</b>   | Konut                             | Kozlu İlçesi-Merkez Mah.            | 2.Grup                | Konut                   |
| <b>Merkez</b>   | Konut                             | Kozlu İlçesi-Merkez Mah.            | 2.Grup                | Konut                   |
| <b>Merkez</b>   | Konut                             | Kozlu İlçesi-Merkez Mah.            | 2.Grup                | Konut                   |
| <b>Merkez</b>   | Konut                             | Baştarla Mahallesi, Asma Caddesinde | 2.Grup                | Kültürel                |
| <b>Merkez</b>   | Konut                             | Kozlu Beldesi                       | 2.Grup                | Kültürel                |
| <b>Merkez</b>   | Okul                              | Merkez-Kozlu Beldesi                | 2.Grup                | Okul                    |

|               |                                                    |                                                      |                       |               |
|---------------|----------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-----------------------|---------------|
| <b>Merkez</b> | Yeni Camii                                         | Bülent Ecevit Cad.                                   | Dinsel                | Camii         |
| <b>Merkez</b> | Aziziye Camii                                      | Kozlu Beldesi 19 Mayıs Mah. Atatürk Cad.             | Dinsel                | Camii         |
| <b>Merkez</b> | Yeni Camii Etrafındaki Dükkanlar                   | Bülent Ecevit Cad.                                   | Endüstriyel Ve Ticari | Dükkan        |
| <b>Merkez</b> | Devlet Hastanesi                                   | Hastane Sok. No:10                                   | İdari                 | Hastane       |
| <b>Merkez</b> | Tekel Binasi                                       | Meşrutiyet Mah. Gazipaşa Cad.                        | İdari                 | İdari         |
| <b>Merkez</b> | P.T.T. Binasi                                      | Kozlu Bucağı                                         | İdari                 | İdari         |
| <b>Merkez</b> | T.T.K. Merkez Müessesesi-İş Ve İşçi Şube Müdürlüğü | Liman Cad. No:5                                      | İdari                 | İdari         |
| <b>Merkez</b> | T.T.K. Üzülmaz Taşkömürü İşletme                   | Asma Mah. Üzülmaz Mevkii Türk İş Sok. No:90          | İdari                 | İdari         |
| <b>Merkez</b> | Yayla Konağı                                       | Yayla Mah.                                           | İdari                 | Misafirhane   |
| <b>Merkez</b> | Teknik Ve Endüstri Meslek Lisesi                   | Fener Mah. Fener Cad. No:19                          | İdari                 | Okul          |
| <b>Merkez</b> | Endüstri Meslek Lisesi                             | Fener Mah. Fener Cad. No:15                          | İdari                 | Okul          |
| <b>Merkez</b> | Mağara                                             | Elvanpazarcık Beldesi                                | Mağara                | Mağara        |
| <b>Merkez</b> | Lavuar Tesisi                                      | Terakki Mahallesinde Ttk Na Ait Kömür Yıkama Tesisi. | Sanayi Tesisi         | Lavuar Tesisi |
| <b>Merkez</b> | Konut                                              | Meşrutiyet Mah. Menekşe Sok. No:7                    | Sivil Mimarlık Örneği | Konut         |
| <b>Merkez</b> | Konut                                              | Meşrutiyet Mah. Hoştepe Sok. No:7-7a                 | Sivil Mimarlık Örneği | Konut         |
| <b>Merkez</b> | Konut                                              | Mithat Paşa Mah. İstiklal Sok. No:9-9a               | Sivil Mimarlık Örneği | Konut         |
| <b>Merkez</b> | Konut                                              | Mithat Paşa Mah. Mehmet Ali Sok. No:3                | Sivil Mimarlık Örneği | Konut         |

|               |       |                                            |                       |       |
|---------------|-------|--------------------------------------------|-----------------------|-------|
| <b>Merkez</b> | Konut | Mithat Paşa Mah. Mehmet Ali Sok. No:6-6a   | Sivil Mimarlık Örneği | Konut |
| <b>Merkez</b> | Konut | Mithat Paşa Mah. Sağlık Sok. No:20         | Sivil Mimarlık Örneği | Konut |
| <b>Merkez</b> | Konut | Mithat Paşa Mah. Namik Kemal Sok. No:4a-4b | Sivil Mimarlık Örneği | Konut |
| <b>Merkez</b> | Konut | Mithat Paşa Mah.                           | Sivil Mimarlık Örneği | Konut |
| <b>Merkez</b> | Konut | Mithat Paşa Mah.                           | Sivil Mimarlık Örneği | Konut |
| <b>Merkez</b> | Konut | Tevfik Fikret Sok. No:4                    | Sivil Mimarlık Örneği | Konut |
| <b>Merkez</b> | Konut | Mithat Paşa Mah.                           | Sivil Mimarlık Örneği | Konut |
| <b>Merkez</b> | Konut | Terakki Mah.                               | Sivil Mimarlık Örneği | Konut |
| <b>Merkez</b> | Konut | Soğuksu Semti Kazimiye Sok. No:1-1a        | Sivil Mimarlık Örneği | Konut |
| <b>Merkez</b> | Konut | Terakki Mah.                               | Sivil Mimarlık Örneği | Konut |
| <b>Merkez</b> | Konut | Meşrutiyet Mah. Hoştepe Sokak No:7/7a      | Sivil Mimarlık Örneği | Konut |
| <b>Merkez</b> | Konut | Meşrutiyet Mah. Menekşe Sok. No:7          | Sivil Mimarlık Örneği | Konut |
| <b>Merkez</b> | Konut | Mithat Paşa Mah. İstiklal Sok. No:9/9a     | Sivil Mimarlık Örneği | Konut |
| <b>Merkez</b> | Konut | Mithat Paşa Mah.                           | Sivil Mimarlık Örneği | Konut |
| <b>Merkez</b> | Konut | Mithat Paşa Mah. Mehmet Ali Sokak No:6-6a  | Sivil Mimarlık Örneği | Konut |
| <b>Merkez</b> | Konut | Mithat Paşa Mah. Sağlık Sokak. No:20       | Sivil Mimarlık Örneği | Konut |



|               |                                                  |                                            |                       |          |
|---------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------|-----------------------|----------|
| <b>Merkez</b> | Konut                                            | Mithat Paşa Mah. Namik Kemal Sok. No:4a-4b | Sivil Mimarlık Örneği | Konut    |
| <b>Merkez</b> | Konut (Güzel Sanatlar Galerisi)                  | Mithat Paşa Mah. Gazi Paşa Cad.            | Sivil Mimarlık Örneği | Konut    |
| <b>Merkez</b> | Konut                                            | Okul Sokak No:8,A,B,C                      | Sivil Mimarlık Örneği | Konut    |
| <b>Merkez</b> | Konut                                            | Tevfik Fikret Sokak                        | Sivil Mimarlık Örneği | Konut    |
| <b>Merkez</b> | Konut                                            | Mithat Paşa Mah. Sağlık Sokak No:8         | Sivil Mimarlık Örneği | Konut    |
| <b>Merkez</b> | Konut                                            | Terakki Mah. Hazine No:17a-17b             | Sivil Mimarlık Örneği | Konut    |
| <b>Merkez</b> | Konut                                            | Terakki Mah. Cumhuriyet No:33              | Sivil Mimarlık Örneği | Konut    |
| <b>Merkez</b> | Konut                                            | Soğuksu Mah. Kazimiye No:1,1a              | Sivil Mimarlık Örneği | Konut    |
| <b>Merkez</b> | Devlet Hastanesi                                 | Hastane Mah. Sokak No:10                   | Sivil Mimarlık Örneği | Konut    |
| <b>Merkez</b> | Ttk Merkez Müessese İş Ve İşçiş. Md.             | Liman Ca.No:15                             | Sivil Mimarlık Örneği | Konut    |
| <b>Merkez</b> | Yayla Konağı                                     | Yayla Mah                                  | Sivil Mimarlık Örneği | Konut    |
| <b>Merkez</b> | Teknik Ve Ensdüstri Meslek Lisesi -1             | Fener Mah. Fener Cad. No:19                | Sivil Mimarlık Örneği | Konut    |
| <b>Merkez</b> | Teknik Ve Ensdüstri Meslek Lisesi -2             | Fener Mah. Fener Cad. No:15                | Sivil Mimarlık Örneği | Konut    |
| <b>Merkez</b> | Ttk Üzülmaz Taşkömürü İşletme Müessese Müdürlüğü | Asma Mahallesi, Üzülmaz Sokak No:90        | Sivil Mimarlık Örneği | Konut    |
| <b>Merkez</b> | 1004 Konut                                       | Bağlarbaşı Mah.                            | Sivil Mimarlık Örneği | Konut    |
| <b>Merkez</b> | Taşınmaz                                         | Meşrutiyet Mah. Liman Cad.                 | Sivil Mimarlık Örneği | Taşınmaz |

|               |                                           |                                   |                       |                |
|---------------|-------------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------|----------------|
| <b>Merkez</b> | Kok Fabrikası Bacası İle Bitişindeki Bina | -                                 | Sivil Mimarlık Örneği | Taşınmaz       |
| <b>Merkez</b> | Taşınmaz                                  | Kozlu Bucağı Güney Mah. Park Cad. | Sivil Mimarlık Örneği | Taşınmaz       |
| <b>Merkez</b> | Taşınmaz                                  | Mithatpaşa Mahallesi              | Sivil Mimarlık Örneği | Taşınmaz       |
| <b>Merkez</b> | Köprü                                     | Meşrutiyet Mahallesi              | Kültürel              | Ankara Köprüsü |
| <b>Merkez</b> | Konut Halk Evi                            | Kilimli Cumhuriyet Meydanı        | Sivil Mimarlık Örneği | Halk Evi       |
| <b>Merkez</b> | Konut                                     | Meşrutiyet Mah                    | Sivil Mimarlık Örneği | Konut          |
| <b>Merkez</b> | Konut                                     | Mithatpaşa Mah.                   | Sivil Mimarlık Örneği | Konut          |

## EK 2: KELEBEK TÜRLERİ LİSTESİ

|                                                         |
|---------------------------------------------------------|
| PAPILIONIDAE                                            |
| 1. <i>Parnassius mnemosyne</i> Dumanlı apollo           |
| 2. <i>Parnassius apollo</i> Apollo                      |
| 3. <i>Iphiclides podalirus</i> Erik kırlangıçkuyruğu    |
| 4. <i>Papilio machaon</i> Kırlangıçkuyruk               |
| 5. <i>Zerynthia caucasica</i> Kafkas fistosu            |
| PIERIDAE                                                |
| 6. <i>Anthocharis cardamines</i> Turuncu suslu          |
| 7. <i>Leptidae duponcheli</i> Doğulu narın orman beyazı |
| 8. <i>Leptidae sinapis</i> Narın orman beyazı           |
| 9. <i>Pieris brassicae</i> Büyük beyazmelek             |
| 10. <i>Pieris mannii</i> Mann'in beyaz meleği           |
| 11. <i>Pieris napi</i> Yeşildamarlı beyaz melek         |
| 12. <i>Pieris pseudorapae</i> Yalancı beyaz melek       |
| 13. <i>Pontia edusa</i> Yeni Benekli melek              |
| 14. <i>Colias alfacariensis</i> Türkistan azameti       |
| 15. <i>Colias crocea</i> Sarıazamet                     |
| 16. <i>Gonepteryx farinosa</i> Anadolu orakkanadı       |
| 17. <i>Gonepteryx rhamni</i> Orakkanat                  |
| NYMPHALIDAE (= ARGYNNIDAE)                              |
| 18. <i>Limenitis reducta</i> Akdeniz hanımeli keleşbeği |
| 19. <i>Vanessa cardui</i> Diken keleşbeği               |
| 20. <i>Argynnis adippe</i> Büyükinci                    |
| 21. <i>Argynnis pandora</i> Bahadır                     |
| 22. <i>Argynnis aglaja</i> Güzel inci                   |
| 23. <i>Argynnis niobe</i> Niyobe                        |
| 24. <i>Argynnis paphia</i> Cengaver                     |
| 25. <i>Brentis daphne</i> Böğürtlen brentisi            |
| 26. <i>Boloria dia</i> Mor inci                         |
| 27. <i>Issoria lathonia</i> İspanyol kraliçesi          |
| 28. <i>Melitaea athalia</i> Amannissa                   |
| 29. <i>Melitaea cinxia</i> İparhan                      |
| 30. <i>Melitaea didyma</i> Benekli iparhan              |

|                                                          |
|----------------------------------------------------------|
| 31. <i>Melitaea trivia</i> Guzel iparhan                 |
| 32. <i>Vanessa atalanta</i> Atalanta                     |
| 33. <i>Inachis io</i> Tavus keleşbeği                    |
| 34. <i>Nymphalis antiopa</i> Sarı bandlı kadife          |
| 35. <i>Polygonia egea</i> Anadolu yırtıkprırtığı         |
| 36. <i>Polygonia c-album</i> Yırtık prırtık              |
| LIBYTHEIDAE                                              |
| 37. <i>Libythea celtis</i> Çitlembikkeleşbeği            |
| SATYRIDAE                                                |
| 38. <i>Melanargia galathea</i> Melike                    |
| 39. <i>Hipparchia statilinus</i> Ağa Karameleği         |
| 40. <i>Hipparchia aristaeus</i> Güneyli kurşuni keleşbek |
| 41. <i>Hipparchia syriaca</i> Büyük karamelek            |
| 42. <i>Erebia medusa</i> Orman güzeleşmeri               |
| 43. <i>Brintesia circe</i> Karamurat                     |
| 44. <i>Hyponephele lupina</i> Esmer peri                 |
| 45. <i>Hyponephele lycaon</i> Küçük esmer peri           |
| 46. <i>Hyponephele zuvandica</i> Azeri esmer perisi      |
| 47. <i>Kirinia roxelana</i> Ağa esmeri                  |
| 48. <i>Pyronia tithonus</i> Pironiya                     |
| 49. <i>Maniola jurtina</i> ayır esmeri                  |
| 50. <i>Coenonympha arcania</i> Funda zıpzip perisi       |
| 51. <i>Coenonympha pamphilus</i> Küçük zıpzip perisi     |
| 52. <i>Lasiommata maera</i> Esmer boncuk                 |
| 53. <i>Lasiommata megera</i> Küçük esmer boncuk          |
| 54. <i>Pararge aegeria</i> Karanlık orman esmeri         |
| 55. <i>Chazara briseis</i> Cadı                          |
| LYCAENIDAE                                               |
| 56. <i>Satyrrium ilicis</i> Büyük sevbene                |
| 57. <i>Satyrrium w-album</i> Karaağa sevbene            |
| 58. <i>Tarucus balkanicus</i> Balkan kaplanı             |
| 59. <i>Cupido alcetas</i> Fransız everesi                |
| 60. <i>Cupido argiades</i> Everes                        |
| 61. <i>Cupido osiris</i> Mavi osiris                     |
| 62. <i>Celastrina argiolus</i> Kutsal mavi               |
| 63. <i>Callophrys rubi</i> Zümrüt                        |

|                                                      |
|------------------------------------------------------|
| 64. <i>Pseudophilotes vicrama</i> Himalaya mavisi    |
| 65. <i>Plebejus idas</i> Esmergöz                    |
| 66. <i>Plebejus argus</i> Gümüş lekeli esmergöz      |
| 67. <i>Aricia anteros</i> Çokgözlü Balkan mavisi     |
| 68. <i>Polyommatus bellargus</i> Gök mavisi          |
| 69. <i>Polyommatus daphnis</i> Dafnis                |
| 70. <i>Polyommatus dorylas</i> Turkuaz mavisi        |
| 71. <i>Polyommatus eroides</i> Çokgözlü eros         |
| 72. <i>Polyommatus icarus</i> Çokgözlü mavi          |
| 73. <i>Scolitantides orion</i> Karamavi              |
| 74. <i>Lycaena tityrus</i> İslibakır                 |
| 75. <i>Lycaena dispar</i> Büyükbakır                 |
| 76. <i>Lycaena phlaeas</i> Benekli bakır             |
| 77. <i>Lycaena thersamon</i> Küçükateş               |
| 78. <i>Glaucopsyche alexis</i> Karagözmavisi         |
| 79. <i>Glaucopsyche lessei</i> Anadolu devmavisi     |
| 80. <i>Leptotes pirithous</i> Mavi zebra             |
| 81. <i>Lampides boeticus</i> Lampides                |
| HESPERIIDAE                                          |
| 82. <i>Carcharodus alceae</i> Hatmi zıpzıpı          |
| 83. <i>Erynnis tages</i> Paslı zıpzıp                |
| 84. <i>Muschampia tessellum</i> Mozayik zıpzıp       |
| 85. <i>Pyrgus armoricanus</i> İspanyol zıpzıpı       |
| 86. <i>Pyrgus malvae</i> Ebegümeçi zıpzıpı           |
| 87. <i>Pyrgus melotis</i> Ege zıpzıpı                |
| 88. <i>Spialia orbifer</i> Kızıl zıpzıp              |
| 89. <i>Thymelicus sylvestris</i> Sarı antenli zıpzıp |
| 90. <i>Ochlodes venatus</i> Orman zıpzıpı            |

### EK 3: ZONGULDAK İLİNDEKİ DOĞA TURİZMİ ALANLARI VE BİLİNİRLİK DÜZEYLERİ

#### Milli Parklar ve Benzeri Sahalar

| İLÇE             | VADİ ADI                     | BİLİNİRLİK |
|------------------|------------------------------|------------|
| Alaplı           | Gümeli Tabiat Anıtı          | Türkiye    |
| Çaycuma          | Milli Egemenlik Tabiat Parkı | Bölgesel   |
| Çaycuma          | Göldağı Tabiat Parkı         | Bölgesel   |
| Alaplı           | İncüvez Tabiat Parkı         | Bölgesel   |
| Karadeniz Ereğli | Danaağı Tabiat Parkı         | Bölgesel   |

#### Yaban Hayatı Geliştirme Sahaları

| İLÇE   | SAHA ADI | BİLİNİRLİK |
|--------|----------|------------|
| Devrek | Yeşilöz  | Bölgesel   |

#### Avlaklar

| İLÇE        | AVLAK ADI                  | BİLİNİRLİK           |
|-------------|----------------------------|----------------------|
| Devrek      | Devrek Örnek Avlağı        | Türkiye-Uluslararası |
| Devrek      | Damlı Örnek Avlağı         | Türkiye-Uluslararası |
| Kdz. Ereğli | Kızılcapınar Devlet Avlağı | Bölgesel             |

#### Yaylalar

| İLÇE      | YAYLA ADI   | BİLİNİRLİK |
|-----------|-------------|------------|
| Devrek    | Manzut      | Bölgesel   |
| Zonguldak | Kızılcaören | Bölgesel   |
| Zonguldak | Gölcük      | Bölgesel   |

|                  |          |          |
|------------------|----------|----------|
| <b>Zonguldak</b> | Kumtarla | Bölgesel |
| <b>Devrek</b>    | Aksu     | Bölgesel |
| <b>Devrek</b>    | Kızkulak | Bölgesel |
| <b>Alaplı</b>    | Bacaklı  | Bölgesel |
| <b>Alaplı</b>    | Bölüklü  | Bölgesel |
| <b>Devrek</b>    | Karatepe | Bölgesel |

### Mağaralar

| İLÇE                    | MAĞARA ADI    | BİLİNİRLİK |
|-------------------------|---------------|------------|
| <b>Merkez</b>           | İnağzı        | Bölgesel   |
| <b>Merkez</b>           | Gökgöl        | Türkiye    |
| <b>Merkez</b>           | Erçek         | Bölgesel   |
| <b>Merkez</b>           | Sofular       | Bölgesel   |
| <b>Merkez</b>           | Cumayanı      | Bölgesel   |
| <b>Merkez</b>           | Kızılelma     | Bölgesel   |
| <b>Merkez</b>           | Çayırköy      | Bölgesel   |
| <b>Merkez</b>           | Ilıksu        | Bölgesel   |
| <b>Merkez</b>           | Kokaksu       | Bölgesel   |
| <b>Merkez</b>           | İhsaniye 1    | Bölgesel   |
| <b>Merkez</b>           | İhsaniye 2    | Bölgesel   |
| <b>Karadeniz Ereğli</b> | Cehennemagzı  | Türkiye    |
| <b>Alaplı</b>           | İncivezaltı   | Bölgesel   |
| <b>Merkez</b>           | Çingilli Kuyu | Bölgesel   |



|               |          |          |
|---------------|----------|----------|
| <b>Merkez</b> | Ayıburnu | Bölgesel |
|---------------|----------|----------|

#### Vadiler

| İLÇE                    | VADI ADI | BİLİNİRLİK |
|-------------------------|----------|------------|
| <b>Çaycuma</b>          | Filyos   | Türkiye    |
| <b>Karadeniz Ereğli</b> | Gülüç    | Bölgesel   |
| <b>Alaplı</b>           | Alaplı   | Bölgesel   |

#### Akarsular

| İLÇE                    | AKARSU ADI            | BİLİNİRLİK |
|-------------------------|-----------------------|------------|
| <b>Merkez</b>           | İhsaniye Deresi       | Bölgesel   |
| <b>Merkez</b>           | Değirmenağzı Deresi   | Bölgesel   |
| <b>Merkez</b>           | Ilıksu Deresi         | Bölgesel   |
| <b>Merkez</b>           | Dereköy Deresi        | Bölgesel   |
| <b>Karadeniz Ereğli</b> | Aydınlar Çayı (Gülüç) | Bölgesel   |
| <b>Karadeniz Ereğli</b> | Salı Deresi           | Bölgesel   |
| <b>Karadeniz Ereğli</b> | Uğurlar Deresi        | Bölgesel   |
| <b>Karadeniz Ereğli</b> | Abacıoğlu Deresi      | Bölgesel   |
| <b>Karadeniz Ereğli</b> | Kurtsuyu Deresi       | Bölgesel   |
| <b>Karadeniz Ereğli</b> | Akyazı Deresi         | Bölgesel   |
| <b>Alaplı</b>           | Alaplı Çayı           | Bölgesel   |
| <b>Alaplı</b>           | Kavukkavla Deresi     | Bölgesel   |
| <b>Alaplı</b>           | Kocaman Deresi        | Bölgesel   |

|                 |                |          |
|-----------------|----------------|----------|
| <b>Devrek</b>   | Devrek Çayı    | Bölgesel |
| <b>Devrek</b>   | Buldan Çayı    | Bölgesel |
| <b>Çaycuma</b>  | Filyos Çayı    | Türkiye  |
| <b>Çaycuma</b>  | Beycuma Deresi | Bölgesel |
| <b>Gökçebey</b> | Yenice Çayı    | Türkiye  |
| <b>Gökçebey</b> | Agusto Deresi  | Bölgesel |

#### Yüzmeye Uygun Koylar

| İLÇE                    | KOY ADI      | BİLİNİRLİK |
|-------------------------|--------------|------------|
| <b>Karadeniz Ereğli</b> | Ereğli Plajı | Bölgesel   |
| <b>Kozlu</b>            | Ilıksu       | Bölgesel   |
| <b>Çaycuma</b>          | Sazköy       | Bölgesel   |
| <b>Çaycuma</b>          | Filyos       | Bölgesel   |
| <b>Çaycuma</b>          | Türkali      | Bölgesel   |
| <b>Çaycuma</b>          | Göbü         | Bölgesel   |
| <b>Merkez</b>           | İnağzı       | Bölgesel   |
| <b>Merkez</b>           | Uzunkum      | Bölgesel   |
| <b>Merkez</b>           | Kapuz        | Bölgesel   |
| <b>Merkez</b>           | Değirmenağzı | Bölgesel   |
| <b>Karadeniz Ereğli</b> | Çavuşağzı    | Bölgesel   |
| <b>Alaplı</b>           | Alaplı       | Bölgesel   |
| <b>Karadeniz Ereğli</b> | Köseağzı     | Bölgesel   |
| <b>Karadeniz Ereğli</b> | Kemerarkası  | Bölgesel   |

## EK 4: DOĞA SPORLARI PARKURLARI

### Trekking Parkurları

| İLÇE             | PARKUR ADI                         | UZUNLUK | POPÜLERLİK | ZORLUK |
|------------------|------------------------------------|---------|------------|--------|
| Merkez           | Harmankaya Şelaleleri              | 4,5 km  | Yüksek     | Zor    |
| Devrek-Alaplı    | Aksu Yaylası- Bölüklü Yaylası      | 17 km   | Az         | Orta   |
| Çaycuma          | Gali Tepesi                        | 15 km   | Az         | Orta   |
| Karadeniz Ereğli | Güneşli Şelaleleri                 | 10 km   | Orta       | Zor    |
| Alaplı           | Bacaklı-Karatepe-Bölüklü Yaylaları | 11 km   | Yüksek     | Kolay  |
| Gökçebey         | Namazgah Köyü-Duatepe              | 7 km    | Az         | Kolay  |
| Merkez           | Gökgöl Mağarası- Ayıburnu Tepesi   | 8 km    | Az         | Kolay  |
| Gökçebey         | Namazgah Köyü-Kurtdamı-Tepeköy     | 6 km    | Az         | Kolay  |

### Bisikletli Gezi ve Yürüyüş Parkurları

| İLÇE             | PARKUR ADI                             | BİLİNİRLİK | ZORLUK |
|------------------|----------------------------------------|------------|--------|
| Devrek-Alaplı    | Aksu Yaylası- Bölüklü Yaylası          | Bölgesel   | Orta   |
| Merkez           | Harmankaya Şelaleleri                  | Ulusal     | Zor    |
| Merkez           | Gökgöl Mağarası- Ayıburnu Tepesi       | Bölgesel   | Kolay  |
| Alaplı           | Bacaklı-Karatepe-Bölüklü Yaylaları     | Bölgesel   | Kolay  |
| Çaycuma          | Göldağ-Güdüllü                         | Bölgesel   | Kolay  |
| Çaycuma          | Gali Tepesi                            | Bölgesel   | Orta   |
| Karadeniz Ereğli | Kestaneci Armutçuk                     | Bölgesel   | Kolay  |
| Karadeniz Ereğli | Güneşli Şelaleleri                     | Bölgesel   | Zor    |
| Karadeniz Ereğli | Danaağzı                               | Bölgesel   | Kolay  |
| Gökçebey         | Namazgah Köyü-Duatepe-Kurtdamı-Tepeköy | Bölgesel   | Kolay  |

#### Atlı Doğa Gezisi Parkurları

| İLÇE             | PARKUR ADI                         | BİLİNİRLİK | ZORLUK |
|------------------|------------------------------------|------------|--------|
| Devrek-Alaplı    | Aksu Yaylası- Bölüklü Yaylası      | Bölgesel   | Orta   |
| Alaplı           | Bacaklı-Karatepe-Bölüklü Yaylaları | Bölgesel   | Kolay  |
| Çaycuma          | Göldağ-Güdüllü                     | Bölgesel   | Kolay  |
| Çaycuma          | Gali Tepesi                        | Bölgesel   | Orta   |
| Karadeniz Ereğli | Kestaneci Armutçuk                 | Bölgesel   | Kolay  |
| Gökçebey         | Namazgah Köyü-Duatepe              | Bölgesel   | Kolay  |

## **EK 5: TÜRKİYE VE DÜNYADAN MÜZEYE DÖNÜŞTÜRÜLEN FABRİKA ÖRNEKLERİ**

### ***SEKA KAĞIT FABRİKASI***

KOCAELİ SEKA (Türkiye Selüloz ve Kağıt Fabrikaları A.Ş.), Türkiye’de kâğıt sanayinde yatırım ve planlamalar yapan bir kamu kuruluşu iken 1998 yılında özelleştirme kapsamına alınıp anonim şirkete dönüştürülmüştür. Kuruluş, 2005 yılında Sümer Holding ile birleştirilerek kapatılmıştır.

Şirket arazisi, Kocaeli Büyükşehir Belediyesi tarafından park olarak yapılandırılmıştır. Yeşil alanların, yanı sıra park içerisinde; Kağıt Müzesi, Kent Müzesi, iskele, marina iskelesi, deniz gözetleme kulesi, ışık kuleleri, denize inen kızak alanları, rıhtım ışıklandırmaları, oturma alanları, deniz kenarında büfeler, dinlenme sahaları, plaj, yürüme bantları, suda ışık gösterileri, kongre salonları, görsel sanat atölyeleri, gösteri salonları, festival alanı, gölet, restoranlar ve kafeler, sergi salonları, spor sahaları ve çocuklar için oyun alanları bulunmaktadır.

### ***İZMİR ALSANCAK HAVAGAZI FABRİKASI***

1850’li yıllarda İzmir’de aydınlatma amacıyla kurulan Havagazı Fabrikası elektrik kullanımın yaygınlaşmasıyla 1955 yılında kapatılmıştır.

ESHOT ve İZULAŞ tarafından kullanılan fabrika binası koruma altına alınmış ve restore edilmiştir. Fabrika sahasındaki dökümhane binası kafeterya, depo binaları da sergi salonu ve sanat atölyeleri şeklinde düzenlenmiştir. Diğer tescilli yapılar ise okuma salonu satış birimi ve idari bina olarak kullanılmak üzere restore edilmiştir. Çevre düzenleme çalışmaları çerçevesinde beş adet asırlık zeytin ağacı dikilmiş, yeşil alan düzenlemeleri yapılmıştır. Tarihi Havagazı Fabrikası Aralık 2008 itibariyle sanat atölyeleri olarak kullanılmaktadır.

### ***LETONYA ÇAĞDAŞ SANAT MÜZESİ***

Eski bir tuğla fabrikası olan Letonya Çağdaş Sanat Müzesi Letonya Hükümetince restore edilerek bir sanat müzesi haline getirilmiştir. Müzede sergi alanları, konferans salonları, kafeterya, kütüphane, ve çeşitli atölyeler bulunmaktadır.