

An aerial photograph showing the Amasra coastline. The town is built on a peninsula and a small island, surrounded by clear blue water. A long pier extends from the mainland into the sea. The surrounding hills are covered in dense green forest.

AMASRA • KURUCAŞİLE • ULUS

BARTININ İLÇELERİ

AMASRA
BARTIN DISTRICTS



BARTIN



RAKAMLARLA AMASRA

Nüfus	»»	15.284
Yüzölçümü	»»	115 km2
Merkeze Uzaklığı	»»	64 km
İlçe Oluş Tarihi	»»	06. 10. 1988
Belde Sayısı	»»	-
Köy Sayısı	»»	30

Amasra by Numbers

Population	»»	15.284
Area	»»	115 km2
Distance to the center	»»	64 km
The History Of The County's Formation	»»	06. 10. 1988
Number Of Towns	»»	-
Village Number Of	»»	30

KARADENİZ BLACK SEA



- 1 BEDESTEN
BASILICA
- 2 BÜYÜK LİMAN PLAJI
GREAT HARBOUR BEACH
- 3 YAT LİMANI
MARINA
- 4 ŞAPEL
CHAPEL
- 5 CENOVA ŞATOSU
CENOVA CASTLE
- 6 FATİH CAMİİ
FATİH MOSQUE
- 7 KEMERE KÖPRÜ
KEMERE BRIDGE
- 8 DENİZ FENERİ
LIGHTHOUSE
- 9 AMASRA KALESİ
AMASRA CASTLE
- 10 DİKİLİ TAŞ
STANDING STONE
- 11 KÜÇÜK LİMAN PLAJI
LITTLE HARBOUR BEACH
- 12 AMASRA MÜZESİ
BASILICA

Çeşm-i Cihan Amasra

TARİHİ GELİŞİMİ

Tanrı'nın yaratmak için ne kadar uğraştığı bilinmiyor. Bilinen tek şey; Plinius'un "Zarif ve Güzel" dediği Amasra'yı, Niketas "Dünyanın Gözü"ne, Cenovalılar "Çiçekli Kale"ye, "Gölge Etme, Başka İhsan İstemem" diyen Diojen "Bir Denge" ye, Türk Sanat Müziği'nin duayeni Zeki Müren de "Portofino" ya benzetmiştir. 1460 yılındaki fetih sırasında, Fatih Sultan Mehmet manzaradan çok etkilenmiş olmalı ki, yardımcısına, "Lala Lala Çeşm-i Cihan Buramı Ola" diyerek, hayretini gizleyememiştir.

Amasra'yı egzotik kılan 7 tepe, bir yarım ada ile iki ada ve iki körfezden oluşan doğal yapı ile yeşilin cennet imajına bürünmüş orman örtüsüdür. Bu özelliklerinden dolayı, turizmi 1940 yılında başlatmış ve Türkiye'nin ilk turizm kasabası olma ünvanını sahiplenmiştir. Şehrin antik çağdaki adı, susam diyarı manasına gelen "Sesamos"tur. M.Ö. 3. yy'da Amasra'yı yöneten kadın liderin (Amastris) adı, Osmanlılar'a esin kaynağı olmuş ve şehrin ismi bundan böyle "Amasra" olarak kabul görmeye başlamıştır.

Bu eski şehrin ilk sahibi Amazonlardır. Amazonlardan sonra, Fenikeliler, İonyalı'lar, Kayralılar, Akalar, Persler ve Amastiris dönemini müteakip, Pontuslular, Romalılar, Bizanslılar, Osmanlılar Amasra'yı yurt edinmişlerdir.



Historical Development

It is not known how much the God worked to create it. The only thing that is known that Amasra, which was called to be "Elegant and Beautiful" by Plinius, was called as "Eye of the world" by Niketas, "Fort with flowers" by the Genoese, "A Balance" by Diogenes, who said "Stand Out of my Sunlight, I don't need Anything Else", and "Puerto Fino" by the famous Turkish Art Music Singer Zeki Müren. During the conquer in 1460, Fatih Sultan Mehmet must have been impressed much by the scene, since he said "Tutor, is this the eye of the world" being unable to hide his astonishment.

What makes Amasra exotic is the natural structure consisting of 7 hills, a peninsula, two islands and two gulfs and the forest cover, which has the image of paradise of green. Due to those properties, tourism has started in 1940 and has become famous as the first tourism town of Turkey.

The name of the town in ancient times is "Sesamos", which means

sesame. The name of the woman leader, who ruled Amasra in the 3rd century B.C was Amastris, and the Ottoman called the city "Amasra" after this leader.

The first owner of this ancient city is the Amazons. Thereafter the Phoenicians, Ionians, Kayrans, Achaeans, Persians and following the Amastris, the Pontus, Romans, Byzantines, Ottoman have lived in Amasra.





SOSYO-EKONOMİK YAPI

Amasra üç bin yıllık tarihi geçmiş ve doğal güzellikleri ile sadece Bartın ilinin değil aynı zamanda batı Karadeniz bölgesinin turizm merkezi durumundadır. İlçe ekonomisi genel olarak Turizm, Madencilik ve Balıkçılığa dayanmaktadır. Amasra'da turizm hareketi 1940'lı yıllarda başlamıştır. Bu yönü ile ilçemiz Türkiye'de turizm hareketinin ilk örneklerinden birini oluşturmaktadır.

Daha sonraki yıllarda özellikle 1960'lı yıllardan sonra taş kömürü maden ocaklarının cazibesi ve yüksek getirisi ile turizm yüksek ivme kaybetmiştir. 2000'li yıllara gelindiğinde ise kömür ocaklarında çalışmanın eski cazibesini yitirmesi şehrimizin Ankara iline en yakın deniz olarak algılanması gibi nedenlerle Amasra halkı yeniden turizme yönelmiştir.

Yüzölçümü 115 km² olan Amasra'nın ilçe nüfusu 2015 sayımına göre 15.284'dir. Şehir merkezi nüfusu ise 6085'dir. Amasra Cumhuriyet tarihine kadar ilçe iken, Cumhuriyetle birlikte Bartın'ın nahiyesi olmuş ve 06-10-1988 tarihinde tekrar ilçe statüsüne kavuşmuştur. Merkez Belediyesi ile 30 köyü mevcuttur.

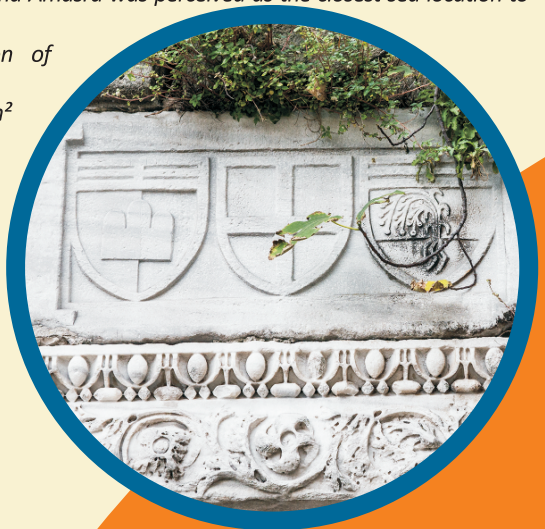
Socio-economic structure

With its history of three thousand years and its natural beauties, Amasra is the tourism center of not only Bartın province, but also the entire western Black Sea region. The district economy is in general based on tourism, mining and fishing. The tourism activities in Amasra started in 1940s. In this respect, our district is among the first examples of tourism activities in Turkey.

In the following years, especially after 1960s, tourism has decelerated a lot due to the attraction of hard coal mines and their high income. When 2000s are reached, the coal mine employment has lost its attraction and Amasra was perceived as the closest sea location to

Ankara, therefore the population of Amasra returned to tourism again.

Amasra has a surface area of 115 km² and a population of 15.284 in accordance with 2015 census. The population of the city center is 6085. While Amasra was a district until the date of establishment of the Republic, and has become a township of Bartın with the Republic and was made a district again on 06-10-1988. It has a central municipality and 30 villages.



ULAŖIM

Transportation

Karayolu ile Amasra'ya iki yönden ulaşmak mümkündür. E-5 Devlet yolunun Gerede (Bolu) bölümünden sapıldıktan sonra Karabük ve Safranbolu rotası izlenerek Bartın'a ulaşılır. Diğer bir yön ise yine E-5'in Yeniçaęa (Bolu) bölümünden sapılıp, Mengen, Devrek, aycuma güzergâhının izlenmesi şeklindedir. Ankara yönünden gelenler, İstanbul otobanını takip ederek Gerede ayırımından, Gerede - Karabük-Safranbolu - Amasra Gzergâhını takip edebilirler.

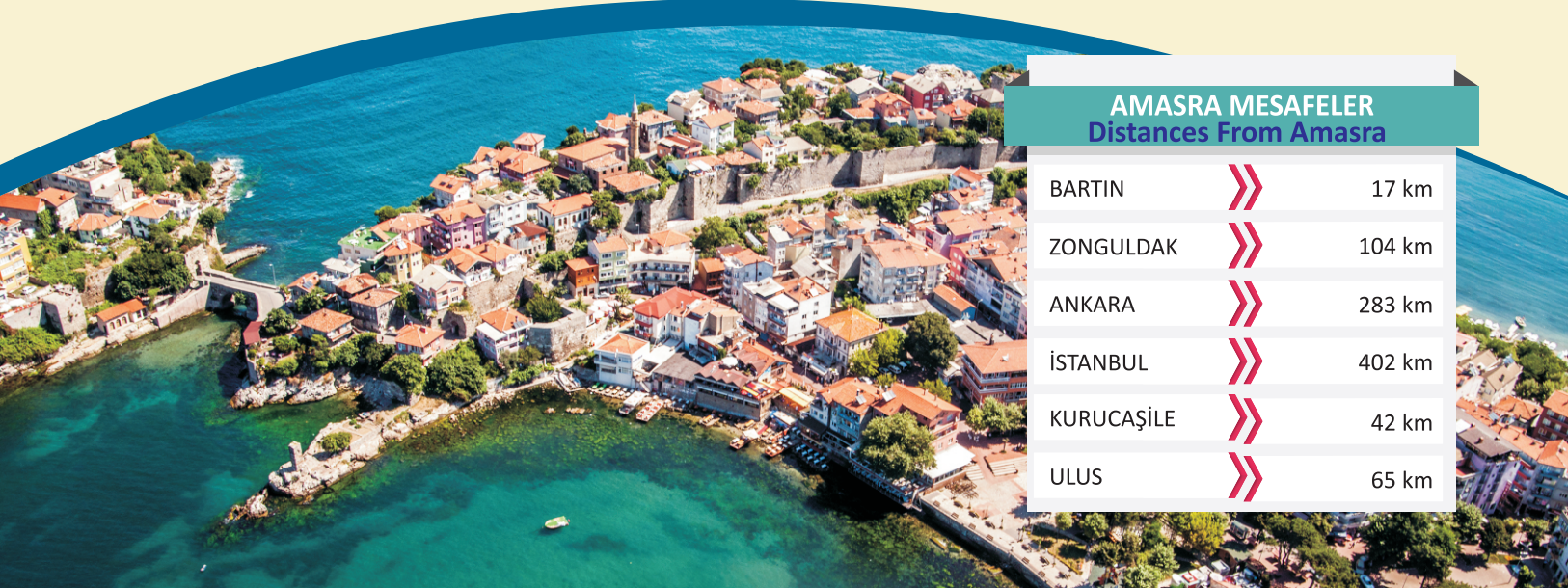
Amasra'ya en yakın Demiryolu istasyonu 53 km. uzaklıktaki Saltukova'dadır (Zonguldak). Ulaşım minibüslerle sağlanır.

Amasra'ya en yakın havayolu Saltukova Havalimanı 53 km. uzaklıktaki Saltukova'dadır (Zonguldak).

It is possible to access Amasra through highway from two directions. After turning at Gerede (Bolu) section of E-5 state highway, Karabk and Safranbolu route is followed to reach Bartın. Another direction is the turn in Yeniçaęa (Bolu) section of E-5, following Mengen, Devrek, aycuma route. The visitors coming from Ankara direction can follow İstanbul highway, turning at Gerede and follow Gerede - Karabk-Safranbolu - Amasra route.

Railway: The closest railway station to Amasra is Saltukova (Zonguldak) station that is at a distance of 53 km to Amasra. Transportation is provided with minibuses.

Airway: The closest airway spot to Amasra is Saltukova Airport in Saltukova (Zonguldak), which is at a distance of 53 km to Amasra.



AMASRA MESAFELER Distances From Amasra

BARTIN	»»	17 km
ZONGULDAK	»»	104 km
ANKARA	»»	283 km
İSTANBUL	»»	402 km
KURUCAŞİLE	»»	42 km
ULUS	»»	65 km



EKONOMİK YAPI

İlçe ekonomisi, daha ziyade İlçe' de bulunan maden ocaklarına dayansa da, kırsal kesiminde tarım ve hayvancılık da önemli gelir kaynağıdır. İlçe merkezinde ise ağırlıklı olarak geçim kaynağı turizm sektörüne dayanmaktadır.

Tarihi 17.yy' ya dayanan ağaç oymacılığı bu gün Amasra ve köylerinde sürdürülmekte ve önemli bir gelir kaynağı olma özelliğini korumaktadır. Çekiciler Sokağında, İhlamur, Şimşir, Dişbudak, Ceviz, Kiraz ve Kızılağaç gibi ağaçlar kullanılarak çeşitli hayvan motifleri, çerez takımları, isimlik, anahtarlık, resimlik vb. süs eşyaları satılmaktadır.

İlçenin önemli gelir kaynaklarından birisi de balıkçılıktır. İlçe de her zaman taze balık yeme olanağı bulunmaktadır. İlçe' de önemli gelir kaynaklarından biri de turizm sektörüdür. Eşsiz doğal yapısı, 3000 yıllık tarihi dokusu 1940' ılı yıllardan beri Amasra' yı cazibe merkezi yapmıştır. Son yıllar da turizm alt yapı sorunlarının da giderildiği Amasra, yaz – kış turistlerin akınına uğramaktadır.

Economic Structure

The economy of the district is in general based on the mines in the district, however, agriculture and stock breeding are important sources of income in the rural areas. The main source of income at the district center is based on the tourism sector. Wood carving, the history of which is based in the 17th century, is still being performed in Amasra and its villages today, and is an important source of income. On Çekiciler Street, various animal figures, appetizer sets, name plates, key holds, photograph frames etc made of linden tree, boxwood, ash tree, Walnut, Cherry and brazil trees are being sold.

One of the important sources of income of the district is fishing. It is always possible to eat fresh fish in the district. Another important source of income of the district is tourism. Its unique natural structure, and historical texture of 3000 years have made Amasra a center of attraction since 1940s. Amasra, where tourism infrastructure problems are remedied in recent years, is being visited by many tourists both during the winter and summer.

Hayvancılık ve Balıkçılık

Amasra ilçesi genel olarak engebeli bir arazi yapısına sahiptir. Bu durum makineli tarım yapılmasını engellediği için özellikle tarla tarımını olumsuz yönde etkilemektedir. Bu alanlara traktör de sokulamadığı için boş kalmakta, kendiliğinden yetişen otlardan hayvan yiyeceği olarak yararlanılmaya çalışılmaktadır.

Çekicilik

Çekicilik ürünleri, yarımada üzerindeki surların güney eteklerinde yer alan Çekiciler caddesinde satılır. Söz konusu yer, ticari anlamda Amasra'nın atar damıdır. İmalat yerleri bir -iki dükkân hariç Amasra'ya üç km uzaklıktaki Ahatlar köyündedir. Bir tür oymacılık olan Çekicilik sanatının, M.Ö. 1200 yıllarında yaşayan Fenikelilere kadar uzandığı rivayet edilir. Fenikelilere ait ticaret erbabı, anılan sanatı Mısırdan alarak Sesamos şehrine taşımış ve bölgede var olan ıhlamur ağaçları, bu sanatın kalıcı olmasını sağlamıştır. Sanat ara sıra kesintiye uğramış olsa da, Osmanlılar zamanında sürdürülür. 16.yy.da bu sanatla uğraşanlar, belirli bir bölgede imalat yerleri açmaya başlarlar. Anılan adres bugünkü Çekiciler Caddesi olur.

Son on yıldan beri Tel Kırma, Sarma ve kanaviçe türü el emeği göz nuru eserler, Çekicilik sanatı kapsamındaki ürünlerle birlikte dükkânların vitrinlerini süslemeye başlar. Amasralılar, hediyelik eşya ile turist arasında enteresan bir bağ kurmaya çalışırlar. Eğer turist bir ürün almadan giderse bu durum Amasra'yı sevmediğinin işaretidir.

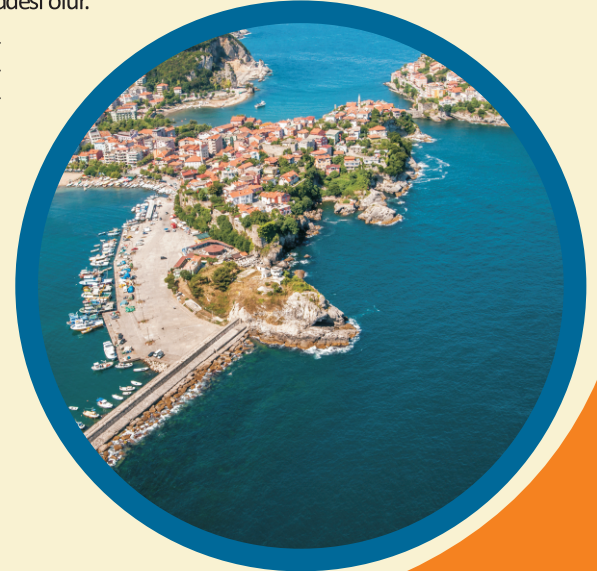
Çeki Art

Çeki products are sold on Çekiciler street, which is located on the southern skirts of the walls on the peninsula. This place is the aorta of Amasra in terms of trade. The production places are in Ahatlar village that is at three km distance to Amasra except a few shops. Çeki art, which is a kind of carving, is said to have its roots in the Phoenicians, who lived in 1200 B.C. The Phoenician craftsmen have carried this art from Egypt to Sesamos city and the linden trees in the region have made this art permanent. Although the art has been interrupted from time to time, it was continued during the Ottoman age. In 16th century, the craftsmen of this art started to open production places in a certain region. The mentioned address is today's Çekiciler Street.

Since the last ten years, pieces of art that are handmade such as silver wire ornamenting, Sarma and canvas ornamenting started to be included in the showcases of the shops together with the products of Çeki art. Amasra's local people try to establish an interesting connection between the souvenir and the tourist. If the tourist leaves without buying a product, this is a sign that (s)he didn't like Amasra.

Fishing and stock breeding:

Amasra district generally has a rough land structure. This condition prevents mechanical agriculture, therefore it has negative impacts on especially the field agriculture. Tractors can not enter those areas, therefore they are left idle, and the grass growing is used as animal fodder.



Turizm

Amasra; 1940'lı yıllardan beri ev pansiyonculuğu ve çadır kampçılığının öncü kenti ve “Ülkemizde turizmin başladığı yer” olarak bilinir. Türkiye'nin ilk turizm beldelerinden olma özelliğini; kültür, deniz, doğa turizmi olanakları ile sürdürmekte ve yıllık ortalama 500-550 bin kişi ziyaret etmektedir.

Özellikle 1980 sonrası dönemde Oteller, Pansiyonlar, Balık Restoranları ve Ev Pansiyonlarında önemli ölçüde artış kaydedilmiş turizm yeniden canlanmıştır. Mevcut durumda yılda takriben 500 bin kişiyi ağırlayan Amasra yaklaşık 2500 yatak kapasitesine sahiptir. Kış aylarında 7-8 bin nüfusa sahip ilçemiz yaz aylarında ise zaman zaman 30-40 bin kişiyi ağırlamaktadır. Ev pansiyonculuğu da hesaba katıldığında toplam yatak kapasitesi 6-7 binleri bulmaktadır.

Özellikle küresel ısınma ve eko turizm hareketinin başlaması gibi nedenlerle avantajlı konumda bulunan Batı Karadeniz Bölgesini göz bebeği durumunda olan Amasra önümüzdeki yıllarda önemini giderek arttıracaktır. Yeni yolların yapımı ile özellikle Ankara ve diğer yerleşim yerlerine yakınlığı ve ulaşılabilirliği artan ilçemizde gemi yanaşma iskelesi ve yat turizm için yüzer iskelelerin yapılması önemlidir. Önümüzdeki yıllarda Amasra Karadeniz bölgesinin önemli bir Cruise limanı ve iklimi açınsındansa turizmin yanı sıra önemli bir yerleşim kenti olarak anılmaya başlanacaktır.

Amasra'ya gelen turistlerin kalabileceği ilçe merkezinde 18, Çakraz'da 11 olmak üzere toplam 29 adet otel, ilçe merkezinde kayıtlı 20 adet ve köylerde 3 adet olmak üzere toplam 23 adet pansiyon bulunmaktadır. 818 oda ve 2060 yatak kapasitesi mevcuttur. Ayrıca ilçedeki çeşitli balık restoranları ve kafeteryalar gelen yerli ve yabancı turistlere hizmet vermektedir.



Turism

Amasra is known as the leader town of house hostel operation and tent camping and as the “place where tourism started in our country” since 1940s. It continues its feature of being one of the first tourism locations of Turkey with the culture, sea, nature tourism opportunities and is being visited by 500 – 550 thousand people in average per year.

Especially after 1980, an important increase occurred in the number of hotels, hostels, fish restaurants and House Hostels and tourism has become active again. In the existing situation, Amasra is being visited by approximately 500 thousand people, and has a bed capacity of 2500. Our district, which has a population of 7-8 thousand in winter, sometimes has 30-40 thousand population during the summer months. Taking house hostels into consideration, the total bed capacity reaches 6-7 thousand.

Amasra, which is the apple of the eye of Western Black Sea Region due to its advantage because of reasons such as global warming and the start of eco-tourism activities, will increase its importance gradually in the following years. With the construction of new roads, the closeness and accessibility of our district especially to Ankara and other settlement centers have increased, and in our district, a ship approach quay and floating quays for yacht tourism have been constructed. In the following years, Amasra will start

being called as an important Cruise harbor of the Black Sea Region and as an important settlement city in terms of climate as well as tourism.

At the district center, where the tourists visiting Amasra can stay, there are a total of 29 hotels, 18 of which are in the district center and 11 of which are in Çakraz, a total of 23 hostels, consisting of 20 hostels registered at the city center and 3 in villages. There is a capacity of 818 rooms and 2060 beds. Furthermore, various fish restaurants and cafes in the district are providing service to the domestic and foreign tourists.



KÜLTÜR VE DOĞA TURİZMİ



Kuşkayası Yol Anıtı: Amasra-Bartın karayolu üzerinde, Amasra'ya 4 km uzaklıktaki Kuşkayası mevkiindedir. Gaius Julius Aguilta tarafından M.S. 41–54 yıllarında yaptırılmıştır. Dünyada tek olduğu bilinmektedir. Roma yol ağının bir parçası olan ve İmparatorun anısına yaptırılan bu anıt; yufka kabartma tekniğiyle kayalara oyulmuş kral heykeli ve Roma Hakimiyet Kartalı ile birbirini tamamlayan iki kitabe, oturma sedirleri ve kaya nişlerini kapsamaktadır.

Amasra Müzesi: Amasra'da ilk müze 1955 yılında belediye binasının küçük bir odasında faaliyete geçirilmiştir. 1969 yılında eski ilkokul binasına taşınmıştır. Zamanla yeni bir müze ihtiyacının doğmasıyla, 1884'te Bolu kaymakamı İsmail Kemal Bey tarafından başlanan, fakat yarım kalan Bahriye mektebi 1975 yılında bakanlık tarafından satın alınarak tamamlanmış ve 1982 yılında Amasra Müzesi faaliyete geçirilmiştir. 2 Arkeolojik, 2 Etnografik olmak üzere 4 teşhir salonu bulunmaktadır.

Amasra Kalesi: Bizans dönemine ait olan Amasra Kalesi, özellikle Ceneviz döneminde değişikliklere uğramış ve 14–15 yy.larda Ceneviz ve Osmanlı dönemlerinde de ciddi onarımlar görmüştür. Kale; iki ana kütleden oluşmaktadır. Birisi, “Kemere” denilen bir köprüyle Amasra'ya bağlanan Boztepe'deki Sormagir Kalesi, diğeri Amasra'daki Zindan Kalesi'dir. Kuzeydoğu ucunda Büyüklıman Kapısı, batısında Küçüklıman (Antik) Kapısı ve güneyinde Zindan Kapısı bulunmaktadır.

Amasra Kaleleri, yer yer kule boşlukları, iç taksimatlar, belirli yerlere yerleştirilen Cenova armaları, eros, medusa, kartal, öküzbaşı gibi figürlerin yer aldığı taşlarla günümüzde bile bir orta çağ havası vermektedir. Amasra-Fatih Camisi (Eski Kilise): 9. yüzyılda Amasra Kalesi içinde yapılmış eski bir Bizans Kilisesidir.

Amasra'nın 1460 yılında, Büyük Hükümdar Fatih Sultan Mehmet tarafından fethi sırasında camiye çevrilmiştir. İslam Kültürüne ait “Cuma hutbesinin kılıç çekilerek okunması” geleneği günümüzde Fatih Camii'nde yaşatılmaktadır. Bunların dışında ilçemizde farklı dönemlere ait çok önemli tarihi yapılar bulunmaktadır. Bedesten (Roma Eyalet Meclis Sarayı), Şapel(Küçük Kilise), Kyros Kilisesi, Hisarpeçe Su Galerisi, Yer Altı Çarşısı, Kemerdere Köprüsü ve Direkli Kayayı sayabiliriz.

Yine ilçemiz sınırları içerisinde Karadenizimizin en güzel plajlarını barındırmaktadır. Bunların içerisinde Amasra Plajı, Çakraz Plajı ve Bozkoy Plajı turizm sezonu boyunca yoğun olarak kullanılmaktadır. Bunların dışında kara ulaşımının olmadığı deniz yolu ile gidilen pek çok koy ve plaj mevcuttur.

Amasra ve çevresinde yetişen organik ürünlerden oluşan ve tescilli bir marka olan Amasra Salatası, Amasra Çekiler Çarşısında üretilen el sanatları ve siyah tül üzerine işlenen gümüş tel işi olan “Tel Kıрма” Amasra'nın kültürel mirası içinde kalır.

Culture and Nature Tourism

Kuşkayası Road Monument: It is on Amasra-Bartın highway, at Kuşkayası location that is at 4 km distance to Amasra. It has been constructed by Gaius Julius Aguilta in 41–54 A.C. It is known to be unique in the world. This monument, which is a part of Roman road network and which was constructed in the memory of the Emperor, includes an eagle statue carved in the rocks using wafer embossing technique, two inscriptions completing each other and the Roman Dominance Eagle, seating sets and rock niches.

Amasra Museum: The first museum in Amasra started its activities in a small room of the municipality building in 1955. In 1969, it was moved to the old primary school building. In time, the need for a new museum occurred, and the Maritime School, the construction of which was started in 1884 by İsmail Kemal Bey, the district governor of Bolu, but left incomplete, was purchased by the Ministry in 1975 and was completed and Amasra Museum started its activities in this building in 1982. It has 2 archeological, 2 ethnographic exhibition halls, corresponding to a total of 4 halls.

Amasra Fort: Amasra Fort, which belongs to the Byzantine period, has been subject to changes especially in the Genoese period, and has been subject to great repair in the 14th and 15th centuries by the Genoese and the Ottoman. The fort consists of two main masses. One of them is Sormagir Fort in Boztepe, which is connected to Amasra with a bridge called “Kemere”, and the other is the Zindan (Dungeon) Fort in Amasra. At the northeastern end Büyüklıman door and in the west Küçüklıman (Ancient) Door and in the south

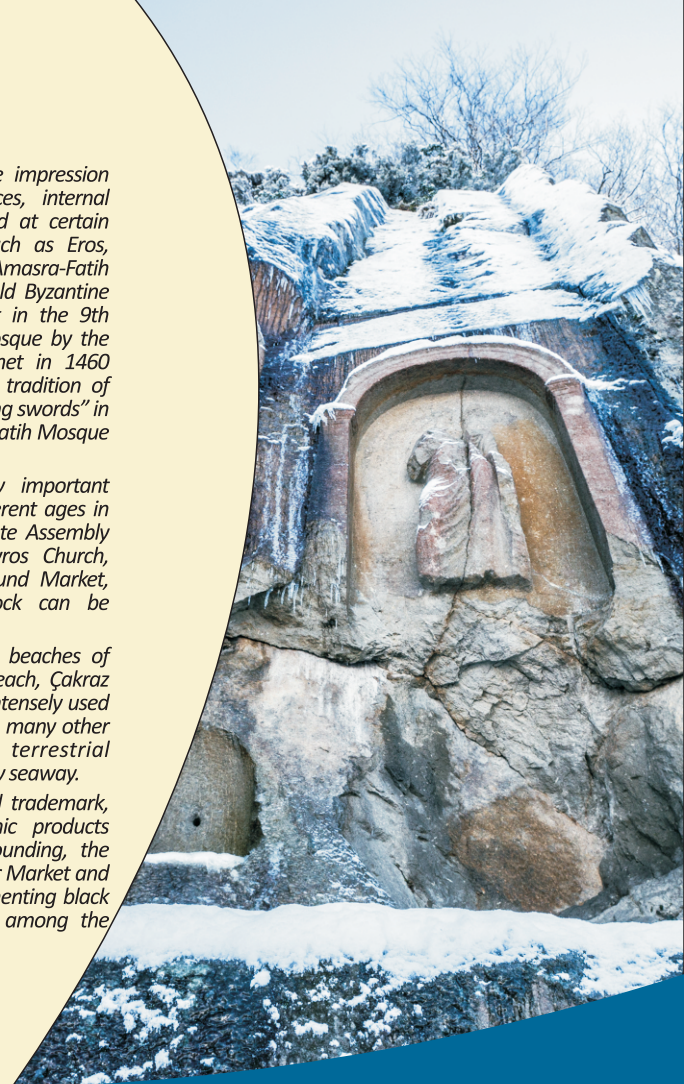
Zindan Door exist.

Amasra Forts have the middle age impression even today with the tower spaces, internal partitions, Genoese emblems placed at certain parts, stones containing figures such as Eros, Medusa, eagle, cow head etc. **Amasra-Fatih Mosque (the old Church):** It is an old Byzantine Church constructed in Amasra Fort in the 9th century. It was converted into a mosque by the Great Emperor Fatih Sultan Mehmet in 1460 when Amasra was conquered. The tradition of “reading the Friday sermon by drawing swords” in Islam Culture is still being applied in Fatih Mosque today.

Besides all those, there are very important historical buildings belonging to different ages in our district. The Bazaar (Roman State Assembly Palace), Chapel (small Church), Kyros Church, Hisarpeçe Water Gallery, Underground Market, Kemerdere bridge and Direkli Rock can be mentioned.

Our district has the most beautiful beaches of Black Sea. Among them, Amasra Beach, Çakraz Beach and Bozkoy Beach are being intensely used during the tourism season. There are many other beaches, which do not have terrestrial transportation, but can be accessed by seaway.

Amasra Salad, which is a registered trademark, and which consists of the organic products cultivated in Amasra and its surrounding, the hand arts produced in Amasra Çekiler Market and “Wire Work” that is made by ornamenting black tulle with silver wire are included among the cultural inheritance values of Amasra.





Konaklama

Accommodation Facilities

NORTHDOOR OTEL

KUM MAHALLESİ AMASRA

Telefon 0 378 201 00 12

www.northdoorhotel.com.tr/

Oda/Yatak Sayısı

(Room/Bed Capacity)

63 Oda(Room)/126 Yatak(Bed)

KIRAZLAR SUIT OTEL

BAKACAK MEVKİİ AMASRA

Telefon 0 378 315 34 34

www.kirazlarsuitehotel.com/

Oda/Yatak Sayısı

(Room/Bed Capacity)

99 Oda(Room)/189 Yatak(Bed)

GRAND AMASRA KIRAZLAR OTEL

BAKACAK MEVKİİ AMASRA

Telefon 0 378 315 39 81

www.kirazlargardenhotel.com

Oda/Yatak Sayısı

(Room/Bed Capacity)

50 Oda(Room)/100 Yatak(Bed)

DIAMOND OTEL

CİDE YOLU CADDESİ AMASRA

Telefon 0 378 315 38 99

www.hoteldiamond.com.tr/

Oda/Yatak Sayısı

(Room/Bed Capacity)

56 Oda(Room)/112 Yatak(Bed)

Işıktaltın Otel	315 39 51
Özsoy Büyükliman Otel	315 39 00
Asyam Otel	315 37 50
Bedesten Otel	315 19 38
Timur Otel	315 25 90
Seymen Otel	315 34 86
Özgün Otel	315 10 15
Can Otel	315 28 06
Cenova Otel	315 19 35

Belvü Palas Otel	315 12 37
Sahil Otel	315 22 11
Günter Seher Otel	315 20 21
Amasra Ceylin Otel	315 13 27
Grand Asiye Pansiyon	315 33 00
Huzur Pansiyon	315 10 82
Kumsal Apart Pansiyon	315 10 45
Balkaya Pansiyon	315 14 34
Emin Apart Pansiyon	315 16 76

Kural Pansiyon	315 13 56
Kuşkayası Pansiyon	315 25 76
Akdeniz Pansiyon	315 22 43
Çarşı Pansiyon	315 11 46
Tourist Pansiyon	315 26 83
Seçil Pansiyon	315 33 44
Karadeniz Pansiyon	315 13 43
Sesamos Pansiyon	315 37 00
Kum Butik Otel	315 11 90

Yapmadan Dönme...

Kuşkayası Yol Anıtını görmeden,
Kemere Köprüden iki limana bakmadan,
Karadenizin temiz sularında denize girmeden,
Çakraz'da günbatımını seyretmeden,
Amasra Müzesi'ni ziyaret etmeden,
Kale surlarında gezinti yapmadan,
Tekne turuna katılmadan,
Fatih'in baktığı yerden Çeşm-i Cihan'a bakmadan,
Amasra Salatası ve balık yemeden,
Çekiciler çarşısında alışveriş yapmadan,
... dönmeyin.

Don't Leave Before...

Seeing Kuşkayası Road Monument,
Watching two harbors from Kemere bridge,
Swimming in the clean water of Black Sea,
Watching sunset in Çakraz,
Visiting Amasra Museum,
Wandering in the fort walls,
Making a boat tour,
Looking at the Eye of the World from the place,
where Fatih looked at it,
Eating Amasra Salad and fish,
Shopping in Çekiciler market...





AMASRA KURUCASI ULUS



BAKKA Bartın Yatırım Destek Ofisi / Western Black Sea Development Agency
A: Bülent Ecevit Bulvarı Dağlıoğlu Sitesi D Blok No:70 D:1 Merkez - BARTIN
T: 0378 227 67 02 F: 0378 227 67 03 W: www.bartinyatirim.com
Bartın@bakka.gov.tr - info@bakka.gov.tr - obkalecik@bakka.gov.tr

